**Istituto di Istruzione Superiore**
**"Carlo Beretta"**
**Via Matteotti 299 – 25063 Gardone V.T. (BS)**
**Tel 030 8912336 Fax 030 8916121**
**E-mail: bsis00600c@istruzione.it**

# DOCUMENTO DEL CONSIGLIO
# Classe 5C
# Plesso ITIS Indirizzo INFORMATICA

**art. 10 O.M. 54/2026 e art. 17 c. 1 D.lgs 62/2017**

## Anno scolastico 2025/26

### 1) Composizione del Consiglio di Classe

| Materia | Docente |
|---|---|
| Italiano e Storia | Bugatti Anna |
| Matematica | Bonometti Gabriella |
| Inglese | Russo Enrico |
| Informatica | Vetro Filippo |
| TPSIT | Andreis Ancilla |
| Sistemi e Reti | Rovati Marco |
| Lab. Informatica e Sistemi e Reti | Sergi Fortunato Alessio |
| Lab. TPSIT | Catillo Tommaso |
| Gestione Progetto e Organizzazione d'Impresa | Zaglio Andrea |
| Scienze motorie e sportive | Sartori Paolo |
| IRC | Cavagna Sara |

**Il Coordinatore di classe**

**Continuità Didattica nel Triennio**

| Materia | Docente | Continuità didattica rispetto alla classe 4^ | Continuità didattica nel triennio |
|---|---|---|---|
| Italiano e Storia | Bugatti Anna | Sì | Sì |
| Matematica | Bonometti Gabriella | Sì | Sì |
| Inglese | Russo Enrico | Sì | Sì |
| Informatica | Vetro Filippo | No | No |
| TPSIT | Andreis Ancilla | Sì | No |
| Sistemi e Reti | Rovati Marco | Sì | Sì |
| Lab. Informatica e Sistemi e Reti | Sergi Fortunato Alessio | Sì | No |
| Lab. TPSIT | Catillo Tommaso | No | No |
| Gestione Progetto e Organizzazione d'Impresa | Zaglio Andrea | No | No |
| Scienze motorie e sportive | Sartori Paolo | No | No |
| IRC | Cavagna Sara | Sì | Sì |

## 2) Profilo della classe

**Storia del Gruppo Classe**

| STUDENTI | 3^ a.s. 2023-24 | 4^ a.s. 2024-25 | 5^ a.s. 2025-26 |
|---|---|---|---|
| **ISCRITTI** | 19 | 19 | 19 |
| **RITIRATI** | 0 | 0 | 1 |
| **NON AMMESSI alla classe successiva** | 1 | 0 | |
| **AMMESSI** | 14 | 14 | |
| **AMMESSI dopo sospensione giudizio** | 4 | 5 | |

**Quadro Carenze Formative con Sospensione del giudizio**

| MATERIA | N° Sospensioni del giudizio classe 3^ a.s. 2023/24 | N° Sospensioni del giudizio classe 4^ a.s. 2024-25 |
|---|---|---|
| Matematica | 3 | 4 |
| Informatica | 2 | 3 |
| Sistemi e Reti | 1 | 0 |
| | | |
| | | |

**Esito dello Scrutinio Finale della Classe 4^ a.s. 2024-25**

| MEDIA VOTI | NUMERO STUDENTI |
|---|---|
| 5 - 6 | 0 |
| 6 - 7 | 9 |
| 7 - 8 | 8 |
| 8 - 9 | 2 |
| 9 - 10 | 0 |

**Esito dello Scrutinio 1° Periodo di valutazione a.s. 2025-26**

| MEDIA VOTI | NUMERO STUDENTI |
|---|---|
| 5 - 6 | 0 |
| 6 - 7 | 7 |
| 7 - 8 | 10 |
| 8 - 9 | 2 |
| 9 - 10 | 0 |

**Interventi di recupero degli apprendimenti effettuati nell'a.s. 2025-26**

| MATERIA | Attività svolte, tipologia e metodologie<br>Tempi, durata, esiti e studenti coinvolti |
|---|---|
| **Matematica** | Primo periodo: recupero in itinere, pianificazione di recupero individuale, cooperative learning ed apprendimento circolare delle conoscenze che si ripetono e di quelle nuove. Al recupero è stata dedicata una settimana, coinvolgendo tutta la classe e fermando la prosecuzione dello svolgimento delle attività programmate. Possibilità di recupero lasciata fino a fine marzo. Quattro studenti coinvolti con esito positivo in tre casi e con esito negativo in un solo caso.<br>Secondo periodo: verifica di recupero individualizzata a maggio dopo recupero in itinere. Al momento della redazione del documento non sono ancora disponibili gli esiti della prova di recupero. |
| **Informatica** | Recupero in itinere con prova scritta e/o interrogazione orale. Per quanto riguarda gli esiti attesi nelle prove di recupero del primo periodo, gli studenti coinvolti hanno recuperato. |
| **Sistemi e Reti** | Recupero in itinere con prova scritta. Per quanto riguarda gli esiti attesi nelle prove di recupero del primo periodo, non tutti gli studenti coinvolti hanno recuperato. |
| **Lingua e letteratura italiana** | Recupero in itinere con prova scritta. Per quanto riguarda gli esiti attesi nelle prove di recupero del primo periodo, tutti gli studenti coinvolti hanno recuperato. |

## 3) Attività e progetti di arricchimento e di integrazione dell'offerta formativa curricolari ed extracurricolari a.s. 2025-26

- **Attività/Progetti in orario curricolare**

| | |
|---|---|
| **Titolo e descrizione dell'attività o del progetto**<br>**Tempi e durata** | **Frammenti di memoria: spettacolo teatrale "La banalità del male"**<br>La classe ha assistito in Aula Magna allo spettacolo in oggetto, rappresentazione dell'omonimo libro di Hannah Arendt<br>26/01/2026<br>2h |
| **Esiti attesi** | Sensibilizzare gli studenti a non essere indifferenti e passivi di fronte alle ingiustizie e a compiere scelte responsabili orientate al bene comune; avvicinare gli studenti al linguaggio teatrale |
| **Metodologie e strumenti**<br>**Risorse umane impiegate** | Interprete del monologo: attrice Sandra Cavallini |
| **Prodotti realizzati**<br>**Documenti e materiali utilizzati** | |

- **Attività/Progetti in orario curricolare**

| | |
|---|---|
| **Titolo e descrizione dell'attività o del progetto**<br>**Tempi e durata** | **Sentiero Moretti**<br>Incontro in aula con i volontari dell'Anpi e uscita sul territorio per ripercorrere "i passi" di Franco Moretti, giovane partigiano gardonese impegnato nella Resistenza |
| **Esiti attesi** | Sviluppare una conoscenza consapevole del patrimonio storico-culturale del<br>territorio; promuovere i principi democratici alla base della Costituzione e stimolare una cittadinanza attiva e responsabile orientata a scelte in favore del bene comune |
| **Metodologie e strumenti**<br>**Risorse umane impiegate** | Volontari dell'Anpi |
| **Prodotti realizzati**<br>**Documenti e materiali utilizzati** | |

- **Attività/Progetti in orario curricolare**

| | |
|---|---|
| **Titolo e descrizione dell'attività o del progetto**<br>**Tempi e durata** | **Progetto Avis Cittadinanza attiva**<br>Incontri e approfondimenti sulla tematica del volontariato e della donazione.<br>Hanno partecipato al progetto tre studenti della classe |
| **Esiti attesi** | Sensibilizzazione alla donazione e avvicinamento al mondo del volontariato |
| **Metodologie e strumenti**<br>**Risorse umane impiegate** | Incontri con i volontari delle diverse associazioni |
| **Prodotti realizzati**<br>**Documenti e materiali utilizzati** | Formazione di "peer" per sensibilizzare al volontariato e alla realtà locale; promuovere il volontariato e la cittadinanza attiva. |

- **Attività/Progetti in orario curricolare**

| | |
|---|---|
| **Titolo e descrizione dell'attività o del progetto**<br>**Tempi e durata** | **Uscita didattica al Vittoriale degli Italiani** |
| **Esiti attesi** | Riconoscere l'arte e la personalità di Gabriele D'Annunzio attraverso il sito che ne conserva la memoria e approfondire la conoscenza dell'esperienza fiumana |
| **Metodologie e strumenti**<br>**Risorse umane impiegate** | Docenti accompagnatori e guide del Vittoriale |

| | |
|---|---|
| **Prodotti realizzati**<br>**Documenti e materiali utilizzati** | |

- **Attività/Progetti in orario curricolare**

| | |
|---|---|
| **Titolo e descrizione dell'attività o del progetto**<br>**Tempi e durata** | **Spettacolo teatrale "Stupido Risiko. Una geografia di guerra"**<br>La classe ha assistito al monologo al teatro di Inzino, rappresentazione scenica delle guerre del '900 |
| **Esiti attesi** | Stimolare gli studenti a riflettere e a sviluppare capacità critiche di analisi su temi legati all'attualità attraverso la fruizione del linguaggio teatrale |
| **Metodologie e strumenti**<br>**Risorse umane impiegate** | Lo spettacolo è a cura di volontari di Emergency |
| **Prodotti realizzati**<br>**Documenti e materiali utilizzati** | |

- **Attività/Progetti in orario curricolare**

| | |
|---|---|
| **Titolo e descrizione dell'attività o del progetto**<br>**Tempi e durata** | **Progetto prevenzione all'infertilità maschile**<br>Sensibilizzazione alla prevenzione delle malattie sessualmente trasmissibili e visita andrologica su base volontaria.<br>19/02/2026<br>2h |
| **Esiti attesi** | Sensibilizzazione alla prevenzione delle malattie sessualmente trasmissibili e visita andrologica su base volontaria |
| **Metodologie e strumenti**<br>**Risorse umane impiegate** | Seminario con alcuni urologi degli Spedali civili di Brescia, patrocinato dal Rotary Club |
| **Prodotti realizzati**<br>**Documenti e materiali utilizzati** | |

- **Attività/Progetti in orario curricolare**

| | |
|---|---|
| **Titolo e descrizione dell'attività o del progetto**<br>**Tempi e durata** | **Pr.O.M.E.T.E.U.S di UniBs**<br><br>La creatività matematica: contare, modellare, dimostrare, raccontare.<br>Incontri con docenti dell'Università di Brescia presso la sede dell'Ateneo. |
| **Esiti attesi** | Sintetizzare alcune principali conoscenze matematiche di base tramite un approccio interdisciplinare; tematiche essenziali quali: il drammatico e diffuso tema del gioco d'azzardo patologico con l'ausilio di concetti base di Probabilità e Statistica; cosa sia una dimostrazione; lo studio di particolari strutture in architettura; test autovalutativi finali sugli argomenti trattati. |
| **Metodologie e strumenti**<br>**Risorse umane impiegate** | Lezioni frontali |
| **Prodotti realizzati**<br>**Documenti e materiali utilizzati** | |

- **Attività di Scienze motorie e sportive**

| | |
|---|---|
| **Titolo e descrizione dell'attività o del progetto**<br>**Tempi e durata** | **Corso di Autodifesa**<br>Corso di autodifesa della durata di 6 ore durante le ore di Sc. motorie - 3 incontri |
| **Esiti attesi** | Il corso vuole proporre come gestire dei conflitti e come prevenire o agire in caso di aggressione per la crescita personale. Imparare Semplici Tecniche di autodifesa.<br>Far conoscere il comportamento da tenere in caso di aggressione. |
| **Metodologie e strumenti**<br>**Risorse umane impiegate** | Peer to peer, lavori a coppie, lavori con istruttore e movimenti da ripetere/imitare |

| | |
|---|---|
| **Prodotti realizzati**<br>**Documenti e materiali utilizzati** | Elaborato sull'autodifesa, dispense Autodifesa consegnate dall'istruttore, partecipazione e ripetere le tecniche imparate |

- **Attività di Scienze motorie e sportive**

| | |
|---|---|
| **Titolo e descrizione dell'attività o del progetto**<br>**Tempi e durata** | **Corso di nuoto**<br>In orario curricolare - 5 lezioni |
| **Esiti attesi** | Saper eseguire i quattro stili del nuoto |
| **Metodologie e strumenti**<br>**Risorse umane impiegate** | Lezione guidata con il supporto di un istruttore federale |
| **Prodotti realizzati**<br>**Documenti e materiali utilizzati** | Esecuzione di una vasca per tutti e quattro gli stili |

- **Attività di Scienze motorie e sportive**

| | |
|---|---|
| **Titolo e descrizione dell'attività o del progetto**<br>**Tempi e durata** | **Gruppo sportivo pomeridiano**<br>In orario extracurricolare - da Dicembre a Giugno. |
| **Esiti attesi** | Partecipazione a tornei d'Istituto e "Nuovi giochi della gioventù" nel rispetto di regole di gioco e fair play |
| **Metodologie e strumenti**<br>**Risorse umane impiegate** | Peer to peer |
| **Prodotti realizzati**<br>**Documenti e materiali utilizzati** | Tornei d'Istituto di pallavolo, basket 3vs3, calcio a5. Campionati sportivi studenteschi a livello provinciale\regionale (corsa campestre, pallavolo, basket 3vs3, calcio a5, rugby tag, nuoto) |

## 4) Curricolo di Educazione Civica
## Legge 92/2019 – D.M. 183 7 settembre 2024

**Docente coordinatore di Educazione Civica: Fortunato Alessio Sergi**

**Docente: Enrico Russo**

| | |
|---|---|
| **Area tematica affrontata, attività didattiche realmente svolte e tempi delle azioni** | Sviluppo economico e sostenibilità: Renewable and non-renewable energy (pros and cons), pollution, and ways to combat global pollution and climate change.<br><br>Sviluppare le competenze n.5 e 6 come specificate dal D.M. 07/09/2024 |
| **Docenti e discipline coinvolte (collegamenti pluridisciplinari)** | Lingua Inglese |
| **Monte ore impiegato** | **6** |
| **Risultati attesi di apprendimento in termini di conoscenze e competenze** | Conoscere le diverse risorse energetiche, rinnovabili e non rinnovabili e i relativi impatti ambientali ed energetici.<br><br>Analizzare il proprio utilizzo energetico e individuare e applicare misure e strategie per aumentare l'efficienza e la sufficienza energetiche nella propria sfera personale.<br><br>Adottare scelte e comportamenti che riducono il consumo di materiali e che ne favoriscano il riciclo per una efficace gestione delle risorse.<br><br>Metodi, scelte e comportamenti per combattere l'inquinamento e il cambiamento climatico. |

| | |
|---|---|
| **Modi, strumenti e criteri di valutazione** | Discussione individuale e riflessione sui temi trattati; verifica orale. |

**Docente: Bonometti Gabriella**

| | |
|---|---|
| **Area tematica affrontata, attività didattiche realmente svolte e tempi delle azioni** | Il carcere.<br>Definizione ed inquadramento del tema.<br>Incontro con esperti e con operatori del settore.<br>Dibattito sul tema. |
| **Docenti e discipline coinvolte (collegamenti pluridisciplinari)** | Matematica |
| **Monte ore impiegato** | **8** |
| **Risultati attesi di apprendimento in termini di conoscenze e competenze** | Conoscere il concetto di Riabilitazione descritto dalla Costituzione Italiana.<br>Scardinare i pregiudizi sui dati relativi alle carceri italiane attraverso l'incontro con l'esperta Dott.ssa Ravagnani, ex garante dei detenuti per Brescia.<br>Individuare i temi di malfunzionamento del sistema carcerario italiano; in particolare, il sovraffollamento ed il rispetto dei diritti umani.<br>Affrontare il tema della tossicodipendenza e della malattia mentale gestite dal carcere.<br>Differenziare il carcere giudiziario e dalla casa di reclusione.Lettura dell'articolo"Una vita rubata dallo stato - Moeka Iida"(Internazionale del 25/11/25)<br>Conoscere il concetto di giustizia riparativa.<br>Saper discutere supportando le proprie posizioni con fonti certe ed attendibili.<br>Collegamenti con i sistemi di reclusione nella storia. |
| **Modi, strumenti e criteri di valutazione** | Valutazione nell'attuazione di argomentazioni attraverso il metodo Debate.<br>Valutazione in termini di completezza, correttezza e originalità di un'indagine su sistemi carcerari nel mondo (ciascuno studente ha scelto autonomamente su quale paese indagare e su quale esempio concentrarsi). |

**Docente: Ancilla Andreis**

| | |
|---|---|
| **Area tematica affrontata, attività didattiche realmente svolte e tempi delle azioni** | Lo smart working: comprendere l'impatto positivo che la cultura del lavoro, della responsabilità individuale e dell'impegno hanno sullo sviluppo economico. |
| **Docenti e discipline coinvolte (collegamenti pluridisciplinari)** | TPSIT |
| **Monte ore impiegato** | **8** |
| **Risultati attesi di apprendimento in termini di conoscenze e competenze** | Gli studenti sono stati guidati a riflettere sui pro e i contro dello smart working, al fine di favorire una valutazione personale della sua convenienza. Attraverso attività di discussione e immedesimazione in situazioni reali, hanno sviluppato capacità critiche e decisionali, applicando i concetti appresi a contesti concreti. |
| **Modi, strumenti e criteri di valutazione** | Osservazione della partecipazione alle attività e valutazione degli elaborati prodotti dagli studenti, i quali, suddivisi in gruppi, hanno approfondito le tematiche trattate in aula. Il percorso si è concluso con una valutazione condivisa dei materiali presentati. |

**Docente: Anna Bugatti**

| | |
|---|---|
| **Area tematica affrontata, attività didattiche realmente svolte e tempi delle azioni** | Libertà e scelta: il sentiero Moretti<br>Attività principale: Incontro in aula con i volontari dell'Anpi e uscita sul territorio per ripercorrere "i passi" di Franco Moretti, giovane partigiano gardonese impegnato nella Resistenza. |

| | |
|---|---|
| | Attività correlate: spettacolo “stupido Risiko”, spettacolo “la banalità del male”, visita al Vittoriale di Gardone Riviera<br>N.b. Tutte le attività di ed. Civica vengono raggruppate sotto il titolo generale “Libertà e scelta” che collega vari argomenti svolti in diverse discipline |
| **Docenti e discipline coinvolte (collegamenti pluridisciplinari)** | Italiano e Storia |
| **Monte ore impiegato** | **10** |
| **Risultati attesi di apprendimento in termini di conoscenze e competenze** | Sviluppare una conoscenza consapevole del patrimonio storico-culturale del territorio; promuovere i principi democratici alla base della Costituzione e stimolare una cittadinanza attiva e responsabile orientata a scelte in favore del bene comune. |
| **Modi, strumenti e criteri di valutazione** | Partecipazione attiva all'incontro e all'uscita, produzione di una relazione di sintesi o riflessione critica, osservazione del coinvolgimento durante le attività guidate dai volontari dell'Anpi. |

**Docente: Zaglio Andrea**

| | |
|---|---|
| **Area tematica affrontata, attività didattiche realmente svolte e tempi delle azioni** | L’intelligenza artificiale e il Bio-Hacking<br>Definizione ed inquadramento del tema con visione documentario “Codice: la vita è digitale” su RaiPlay<br>Dibattito sul tema del futuro e dell’etica professionale (e non). |
| **Docenti e discipline coinvolte (collegamenti pluridisciplinari)** | GPOI |
| **Monte ore impiegato** | **5** |
| **Risultati attesi di apprendimento in termini di conoscenze e competenze** | Conoscere le tecnologie attualmente esistenti per modificare il corpo umano, riconoscere le problematiche legate al bio-hacking e le problematiche che ci attendono nel futuro prossimo riguardo a intelligenze artificiali e chip impiantati.<br>Riconoscere il bisogno di un ragionamento etico e filosofico riguardo al tema e capacità di discutere l'argomento. |
| **Modi, strumenti e criteri di valutazione** | Valutazione nell’attuazione di argomentazioni attraverso il metodo Debate.<br>Valutazione in termini di completezza, correttezza e originalità di una produzione scritta con domande guida riguardo al tema applicato in particolare nel loro futuro ambito lavorativo. |

**Docente: Marco Rovati e Fortunato Alessio Sergi**

| | |
|---|---|
| **Area tematica affrontata, attività didattiche realmente svolte e tempi delle azioni** | L’etica della professione informatica. Incontro e confronto con il responsabile della sicurezza della piattaforma NEXI (20 Febbraio) e con il titolare della società Ethical Security (29 Maggio). |
| **Docenti e discipline coinvolte (collegamenti pluridisciplinari)** | Sistemi e Reti |
| **Monte ore impiegato** | **4** |
| **Risultati attesi di apprendimento in termini di conoscenze e competenze** | Riflettere sulle proprie responsabilità nella diffusione di informazioni in rete ed assumere comportamenti corretti conseguenti. Educazione all’informazione: cercare, analizzare e utilizzare correttamente l’informazione. |
| **Modi, strumenti e criteri di valutazione** | Osservazione e valutazione della partecipazione. |

## 5) Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO) e Formazione Scuola Lavoro (FSL)
## D.lgs 77/2005 - Art. 1 c. 784 legge 145/2018 - Art. 1 c. 6 legge n. 164 30 Ottobre 2025

**Terzo anno**

| **Tipologia attività*<br>Durata<br>Studenti coinvolti Docenti tutor** | **Competenze trasversali e professionali** | **Documenti e materiali utilizzati<br>Prodotti realizzati** |
|---|---|---|
| Formazione sicurezza 33 ore di formazione specifica<br>Studenti interessati: tutta la classe.<br>Docenti tutor: tutti i proff. del CdC. | Acquisire informazioni sulla sicurezza nei luoghi di lavoro. Maturare la consapevolezza del rispetto delle norme previste per salvaguardare l'incolumità propria e degli altri. | Slide fornite dall'UST e test finali sulla piattaforma del CFP "Zanardelli". |
| Tirocinio formativo di 35 ore interne alla scuola come project work. Lo stage è stato proposto a tutta la classe.<br>Docente tutor: prof. Rovati. | Agire in modo autonomo e responsabile, nel rispetto delle regole. Collaborare con gli altri in modo costruttivo, accettando posizioni diverse per una riflessione che sia fonte di crescita. Aggiornare le proprie conoscenze e competenze, anche per affrontare situazioni problematiche e per proporre soluzioni. | Materiali utilizzati: scheda Arduino, breadboard, sensori di temperatura e umidità.<br>Prodotti realizzati: Acquisizione di dati di temperatura e umidità. |

**Tirocinio formativo – IFS – Project work – Formazione sicurezza*

**Quarto anno**

| **Tipologia attività*<br>Durata<br>Studenti coinvolti Docenti tutor** | **Competenze trasversali e professionali** | **Documenti e materiali utilizzati<br>Prodotti realizzati** |
|---|---|---|
| Tirocinio formativo. Mediamente di 80 ore presso aziende/ditte/strutture nella provincia di Brescia. Lo stage è stato proposto a 16 studenti della classe.<br>Docente tutor: prof. Rovati | Agire in modo autonomo e responsabile, nel rispetto delle regole. Collaborare con gli altri in modo costruttivo, accettando posizioni diverse per una riflessione che sia fonte di crescita. Aggiornare le proprie conoscenze e competenze, anche per affrontare situazioni problematiche e per proporre soluzioni. | Materiali utilizzati: piattaforma Scuola e Territorio di Spaggiari.<br>Prodotti realizzati: diario delle attività svolte in "stage" e questionario di valutazione. |
| Tirocinio formativo. Mediamente di 25 ore interne alla scuola come project work. Lo stage è stato proposto a 3 studenti della classe.<br>Docente tutor: prof. Rovati | Agire in modo autonomo e responsabile, nel rispetto delle regole. Collaborare con gli altri in modo costruttivo, accettando posizioni diverse per una riflessione che sia fonte di crescita. Aggiornare le proprie conoscenze e competenze, anche per affrontare situazioni problematiche e per proporre soluzioni. | Materiali utilizzati: pc portatili e software di registrazione. Prodotti realizzati: Podcast. |
| Tirocinio formativo. Mediamente di 20 ore come project work presso la scuola elementare "Andersen" di Gardone V.T. Allo stage hanno aderito 10 studenti della classe.<br>Docente tutor: prof. Rovati. | Agire in modo autonomo e responsabile, nel rispetto delle regole. Collaborare con gli altri in modo costruttivo, accettando posizioni diverse per una | Materiali utilizzati: piattaforma di coding Scratch.<br>Prodotti realizzati: storie animate |

| | | |
|---|---|---|
| | riflessione che sia fonte di crescita. Aggiornare le proprie conoscenze e competenze, anche per affrontare situazioni problematiche e per proporre soluzioni. | attraverso la programmazione a blocchi. |

**Tirocinio formativo – IFS – Project work – Formazione sicurezza*

**Quinto anno**

| **Tipologia attività***<br>**Durata**<br>**Studenti coinvolti Docenti tutor** | **Competenze trasversali e professionali** | **Documenti e materiali utilizzati**<br>**Prodotti realizzati** |
|---|---|---|
| Tirocinio formativo. Mediamente di 35 ore presso aziende/ditte/strutture nella provincia di Brescia. Lo stage è stato proposto a 11 studenti della classe.<br>Docente tutor: prof. Rovati | Agire in modo autonomo e responsabile, nel rispetto delle regole. Collaborare con gli altri in modo costruttivo, accettando posizioni diverse per una riflessione che sia fonte di crescita. Aggiornare le proprie conoscenze e competenze, anche per affrontare situazioni problematiche e per proporre soluzioni. | Materiali utilizzati: piattaforma Scuola e Territorio di Spaggiari.<br>Prodotti realizzati: diario delle attività svolte in “stage” e questionario di valutazione. |
| Tirocinio formativo di 38 ore interne alla scuola come project work. Lo stage è stato proposto a 8 studenti della classe.<br>Docente tutor: prof. Rovati. | Agire in modo autonomo e responsabile, nel rispetto delle regole. Collaborare con gli altri in modo costruttivo, accettando posizioni diverse per una riflessione che sia fonte di crescita. Aggiornare le proprie conoscenze e competenze, anche per affrontare situazioni problematiche e per proporre soluzioni. | Materiali utilizzati: pc portatili.<br>Prodotti realizzati: sito web con CMS Wordpress (scoprivaltrompia.it) |
| Tirocinio formativo. Mediamente di 16 ore come project work presso la scuola elementare “Andersen” di Gardone V.T. Allo stage hanno aderito 6 studenti della classe.<br>Docente tutor: prof. Rovati. | Agire in modo autonomo e responsabile, nel rispetto delle regole. Collaborare con gli altri in modo costruttivo, accettando posizioni diverse per una riflessione che sia fonte di crescita. Aggiornare le proprie conoscenze e competenze, anche per affrontare situazioni problematiche e per proporre soluzioni. | Materiali utilizzati: Lego Spike Essential.<br>Prodotti realizzati: costruzioni lego e programmazione movimenti. |
| Seminari/incontri con esperti (Ethical Security) 2 ore<br>Studenti coinvolti: tutti<br>Docente tutor: prof. Rovati | Aggiornare le proprie conoscenze e competenze.<br>Acquisire insegnamenti su tematiche espressamente richieste dal territorio e/o da aziende, in preparazione alle attività di stage. Acquisire ed interpretare le informazioni ricevute, in modo da poter collegare il mondo della scuola con quello del lavoro e correlare l’offerta formativa al contesto sociale ed economico del territorio. | Documenti utilizzati: presentazioni multimediali. |
| Erasmus VET - Irlanda: tirocinio formativo all’estero. Mediamente di 120 ore. Al progetto hanno aderito 5 studenti della classe. | Aggiornare le proprie conoscenze e competenze anche in lingua inglese. | Materiali utilizzati: pc portatili e device mobili. |

| | | |
|---|---|---|
| | Acquisire insegnamenti su tematiche espressamente richieste dal territorio e/o in aziende di un paese estero.<br>Acquisire ed interpretare le informazioni ricevute, in modo da poter collegare il mondo della scuola con quello del lavoro e correlare l'offerta formativa al contesto sociale ed economico del territorio. | Prodotti realizzati: digitali di diverso tipo relativi ai contesti di applicazione. |
| Erasmus VET - Germania: tirocinio formativo all'estero. Mediamente di 120 ore. Al progetto ha aderito 1 studente della classe. | Aggiornare le proprie conoscenze e competenze anche in lingua inglese.<br>Acquisire insegnamenti su tematiche espressamente richieste dal territorio e/o in aziende di un paese estero.<br>Acquisire ed interpretare le informazioni ricevute, in modo da poter collegare il mondo della scuola con quello del lavoro e correlare l'offerta formativa al contesto sociale ed economico del territorio. | Materiali utilizzati: pc portatili e device mobili.<br>Prodotti realizzati: digitali di diverso tipo relativi ai contesti di applicazione. |

**Tirocinio formativo – IFS – Project work – Formazione sicurezza*

## 6) Progettazioni disciplinari svolte – Curricolo di scuola

**Docenti:** Marco Rovati e Fortunato Alessio Sergi
**Disciplina:** Sistemi e Reti
**Libro di testo in adozione:** Internetworking (Baldino, Rondano, Spano, Iacobelli - Ed. Juvenilia)

| **Unità di apprendimento**<br><br>**Aree tematiche** | **Descrizione attività e argomenti svolti**<br><br>**Tempi** | **Testi e documenti utilizzati, casi e problemi di realtà affrontati** | **Metodologie e strumenti utilizzati** |
|---|---|---|---|
| **Instradamento e interconnessione di reti geografiche** | 1. Problematica e scenari<br>2. Gli algoritmi e i protocolli di routing<br>3. Gli autonomous System e il routing gerarchico<br>4. Protocolli di routing IGP<br>5. Protocolli di routing EGP<br>6. Le reti multiprotocollo: MPLS<br><br>Settembre | Libro di testo. Materiali e link forniti dall'insegnante. | Prove scritte strutturate con domande a risposta aperta sui contenuti teorici. Interrogazioni orali. |
| **Il livello Application dell'architettura TCP/IP** | 1. Organizzare il software di comunicazione in livelli<br>2. Conoscere le principali applicazioni utilizzate nelle rete TCP/IP e i relativi protocolli<br><br>Ottobre - Novembre | | |
| **Tecniche di crittografia per l'internet security** | 1. L'Internet Security<br>2. La crittografia<br>3. Crittografia simmetrica e asimmetrica<br>4. Gli algoritmi di crittografia DES e Triple DES<br>5. L'algoritmo di crittografia RSA<br>6. La firma digitale e gli enti certificatori<br><br>Dicembre - Gennaio | | |
| **Efficienza e sicurezza nelle reti locali** | 1. STP: il protocollo di comunicazione tra gli switch<br>2. Le reti locali virtuali (VLAN)<br>3. Il firewall e le ACL<br>4. Il Proxy Server<br>5. Le tecniche NAT e PAT<br>6. La DeMilitarized Zone (DMZ)<br>7. Laboratorio Packet Tracer: configurare le VLAN<br>8. Laboratorio Packet Tracer: ACL standard e ACL estese<br>9. Laboratorio Packet Tracer: NAT statico e NAT dinamico<br><br>Febbraio - Marzo | | |
| **Le reti private virtuali (VPN)** | 1. Le caratteristiche di una Virtual Private Network | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 2. La sicurezza nelle VPN<br>3. I protocolli per la sicurezza nelle VPN: scenari possibili<br>4. VPN di fiducia e VPN sicure<br>5. Le VPN per lo streaming, il gaming e l'home banking<br><br>Marzo - Aprile | | |
| **Le reti wireless** | 1. Scenari di reti senza fili<br>2. La sicurezza nelle reti wireless<br>3. Laboratorio Packet Tracer: rete wireless con router Wi-Fi e server AAA<br><br>Aprile - Maggio | | |
| **Reti IP e reti cellulari per utenti mobili (Cenni)** | 1. Gestire la mobilità in una rete IP<br>2. Il protocollo Mobile IP<br>3. Le reti cellulari e l'accesso a Internet<br>4. La mobilità nelle reti 4G LTE<br>5. La rete 5G<br><br>Maggio - Giugno | | |

| | |
|---|---|
| **Esiti attesi di apprendimento** | Conoscenza dell'ultimo livello del Modello ISO/OSI e i protocolli utilizzati nella comunicazione tra le diverse applicazioni. Comprensione del funzionamento del servizio Email e come organizzare una Virtual LAN. Sapere il funzionamento delle diverse tecniche crittografiche per la protezione delle comunicazioni. Analizzare e implementare la sicurezza di un Sistema Informativo. Conoscere architettura e funzionamento della comunicazione wireless e delle reti mobili. |
| **Esiti formativi ottenuti in forma aggregata con una breve relazione sulle risultanze dell'intero percorso curricolare** | All'interno del gruppo classe sono presenti degli studenti particolarmente attivi e che sono punto di riferimento per i compagni. Nel complesso la classe ha raggiunto un discreto livello di conoscenza. Nella seconda parte dell'anno scolastico, dopo un breve periodo di adattamento al nuovo approccio alla materia richiesto dall'insegnante, ha partecipato attivamente allo sviluppo degli argomenti. Va comunque segnalata la presenza di un piccolo gruppo di alunni che ha evidenziato alcune difficoltà nell' approccio alla materia non solo dovuto alla complessità degli argomenti, ma anche per un insufficiente impegno nello studio individuale. |

**Docente**: Anna Bugatti
**Disciplina**: Lingua e Letteratura Italiana
**Libro di testo**: Zefiro 3.0, Zefiro 4.1, Zefiro 4.2, Alessandra Terrile - Paola Biglia - Cristina Terrile

| **Unità di apprendimento**<br><br>**Aree tematiche** | **Descrizione attività e argomenti svolti**<br><br>**Tempi** | **Testi e documenti utilizzati, casi e problemi di realtà affrontati** | **Metodologie e strumenti utilizzati** |
|---|---|---|---|
| *Autore:*<br><br>**Giacomo Leopardi**<br><br>*Opera:*<br><br>**I *Canti***<br><br>*Opera:*<br><br>***Le operette morali*** | Biografia dell'autore. Il pensiero. Lo *Zibaldone* e la poetica del "vago e indefinito". Leopardi e il Romanticismo.<br><br>Le *Canzoni*. Gli idilli, I canti pisano-recanatesi o *Grandi Idilli*. Il "ciclo di Aspasia". Gli ultimi canti e la polemica contro l'ottimismo progressista. *La Ginestra* e l'idea leopardiana di progresso<br><br>La modernità del libro e l'incomprensione dei contemporanei.<br><br>Settembre-Ottobre | Dai *Canti:*<br><br>Parafrasi e analisi del testo: ***L'Infinito, La sera del dì di festa, A Silvia, La quiete dopo la tempesta, Il sabato del villaggio,***<br><br>***Il passero solitario,***<br><br>***Canto notturno di un pastore errante dell'Asia, La ginestra o fiore del deserto*** *(sola lettura)*<br><br>Dalle ***Operette morali***:<br><br>Lettura e analisi del testo: ***Dialogo di un folletto e di uno gnomo, Dialogo della Natura e di un islandese*** | Lezione frontale e dialogata.<br><br>Libro di testo.<br><br>Visione del film *Il giovane favoloso* di M. Martone. |
| ***Il Simbolismo e il Decadentismo*** | La visione del mondo decadente. La poetica. Temi e miti. Gli "eroi" decadenti. Il rapporto tra Decadentismo e Naturalismo. La poesia simbolista e il romanzo decadente.<br><br>Charles Baudelaire e ***I fiori del male.***<br><br>Gennaio | Parafrasi e analisi del testo:<br><br>***L'albatro, Corrispondenze, Spleen.*** | lezione frontale e dialogata.<br><br>Libro di testo |

| | | | |
|---|---|---|---|
| *Autore:*<br><br>**Giovanni Pascoli** | Biografia dell'autore. Il "nido familiare". La visione del mondo. La poetica del *fanciullino*. L'ideologia politica: il nazionalismo. I temi della poesia pascoliana. Le soluzioni formali. Le raccolte poetiche.<br><br>Febbraio-Marzo | Da *Myricae:*<br><br>Parafrasi e analisi del testo: ***Lavandare, X agosto, Temporale, Il lampo, Il tuono, Novembre.***<br><br>Da *I Canti di Castelvecchio:*<br><br>Parafrasi e analisi del testo: ***Il gelsomino notturno***<br><br>Lettura e analisi del testo:<br><br>*La grande proletaria si è mossa.* | Lezione frontale e dialogata.<br><br>Libro di testo |
| Autore:<br><br>**Gabriele D'Annunzio** | Biografia dell'autore "il racconto di una vita". La poetica<br><br>Aprile | Da *Il piacere:*<br><br>Lettura e analisi del testo: ***"un ambiguo culto della purezza"***<br><br>*da Le Laudi:*<br><br>parafrasi e analisi del testo:<br><br>***La pioggia nel pineto*** | Lezione frontale e dialogata.<br><br>Libro di testo.<br><br>Materiale multimediale sulla vita del poeta. |
| *Scenario:*<br><br>*Le avanguardie storiche*<br><br>*Autore:*<br><br>**Filippo Tommaso Marinetti** | Biografia dell'autore . La poetica<br><br>Maggio | Lettura e analisi dei testi: ***Il manifesto del futurismo,***<br><br>***Il manifesto tecnico della letteratura futurista*** | Lezione frontale e dialogata.<br><br>Libro di testo. |
| *Autore:*<br><br>**Luigi Pirandello** | Biografia dell'autore. La poetica<br><br>Aprile | I romanzi<br><br>*Il fu Mattia Pascal:*<br><br>Lettura e analisi dei testi: | Lezione frontale e dialogata.<br><br>Libro di testo.<br><br>Materiale multimediale sulla vita del poeta. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | ***Lo strappo nel cielo di carta e la filosofia del lanternino,***<br><br>*da Novelle per un anno:*<br><br>***Il treno ha fischiato***<br><br>*da Uno, nessuno e centomila:*<br><br><u>lettura e analisi del testo:</u><br><br>***Il naso e la rinuncia al proprio nome*** | |
| *Autore:*<br><br>**Italo Svevo** | Biografia dell'autore "il racconto di una vita". La poetica<br><br>Aprile | Da *La coscienza di Zeno:*<br><br><u>Lettura e analisi dei testi:</u><br><br>***Il fumo, Zeno e il padre*** | Lezione frontale e dialogata.<br><br>Libro di testo.<br><br>Materiale multimediale sulla vita del poeta. |
| *Autore:*<br><br>**Primo Levi** | Biografia dell'autore. La poetica.<br><br>Febbraio/Marzo | lettura integrale del libro<br><br>***Se questo è un uomo*** | Lezione frontale e dialogata.<br><br>Libro di testo |
| *LETTERATURA DI GUERRA E RESISTENZA*<br><br>**Giuseppe Ungaretti**<br>**Beppe Fenoglio**<br><br>**Italo Calvino**<br><br>**Cesare Pavese**<br><br>**Renata Viganò** | Biografie degli autori. La poetica, opere principali<br><br>Maggio | ***Fratelli, San Martino del Carso, Soldati, Veglia.***<br><br>***Il partigiano Johnny***<br><br>***Il sentiero dei nidi di ragno***<br><br>***La casa in collina***<br><br>***L'Agnese va a morire***<br><br>***Alle fronde dei salici***<br><br>***La primavera hitleriana*** | Flipped classroom, libro di testo, materiali audiovisivi |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Salvatore Quasimodo**<br><br>**Eugenio Montale** | | | |

| | |
|---|---|
| **Esiti attesi di apprendimento** | *EDUCAZIONE LETTERARIA*<br><br>● Riconoscere i modelli culturali caratterizzanti un'epoca<br>● Comprendere l'intreccio di fattori materiali e spirituali<br>● Riconoscere elementi di continuità e innovazione nella storia delle idee<br>● Comprendere la funzione delle scelte formali<br>● Identificare le scelte linguistiche individuali nell'ambito della codificazione del genere<br>● Riconoscere le fasi evolutive nella produzione di un autore<br>● Collocare un'opera nel suo contesto storico e letterario<br>● Applicare analisi tematiche e stilistiche<br><br>*EDUCAZIONE LINGUISTICA*<br><br>● Produrre testi orali e scritti corretti<br>● Produrre testi parlati e scritti rispettando le diverse caratteristiche testuali<br>● Produrre testi conseguenti alle finalità espressive e comunicative |
| **Esiti formativi ottenuti in forma aggregata con una breve relazione sulle risultanze dell'intero percorso curricolare** | La classe ha seguito con attenzione e profitto le attività didattiche, conseguendo gli obiettivi formativi individuati, naturalmente a diversi livelli, che vanno dal discreto all'ottimo. Molti studenti si sono distinti per impegno, partecipazione e conseguimento di obiettivi eccellenti; altri alunni hanno raggiunto un discreto livello di preparazione, mentre un gruppo ristretto di alunni si è mostrato più discontinuo nella partecipazione, ma ha comunque raggiunto, gli obiettivi programmati in modo più che soddisfacente. In generale la classe ha sempre dimostrato partecipazione, interesse, capacità di riflessione e approfondimento anche nel lavoro autonomo. |

**Docente:** Cavagna Sara Emma Anna
**Disciplina:** IRC
**Libro in adozione:** All'ombra del sicomoro

| Unità di apprendimento<br><br>Aree tematiche | Descrizione attività e argomenti svolti<br><br>Tempi | Testi e documenti utilizzati, casi e problemi di realtà affrontati | Metodologie e strumenti utilizzati |
|---|---|---|---|
| **L'ETICA** | 1. Introduzione<br>2. La libertà<br>3. La coscienza<br>4. L'obiezione di coscienza:<br><br>Primo quadrimestre | LIBRO DI TESTO; POWERPOINT | Lezione frontale e dialogata con supporto Lim, se in presenza<br><br>-Lezione dialogata su piattaforma di Google Meet, se in DAD<br><br>-Flipped classroom |
| **LA BIOETICA** | Natura e finalità della bioetica<br>Questioni di bioetica oggi: un figlio a tutti i costi (PMA e maternità surrogata), quale figlio, non voglio avere un figlio.<br><br>Primo quadrimestre | | |
| **LA MEMORIA** | Vengono approfonditi racconti o vite di personaggi che attraverso le loro imprese hanno segnato la storia.<br><br>Primo e secondo quadrimestre | | |
| **L'EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA' E ALLA SESSUALITA'** | Visione biblica della coppia.<br><br>Secondo quadrimestre | | |
| **L'EDUCAZIONE ALL'ETICA SOCIO-POLITICA** | L'"io" in relazione agli altri<br>La dottrina sociale della Chiesa<br>Secondo quadrimestre | | |

| | |
|---|---|
| **Esiti attesi di apprendimento** | -Considerare criticamente affermazioni e informazioni, per arrivare a convinzioni fondate e a decisioni consapevoli<br>-analizzare criticamente la realtà<br>-utilizzare una metodologia di ricerca che proceda per ipotesi e verifiche successive<br>-promuovere interesse e motivazione per la conoscenza religiosa<br>- Saper interpretare la realtà in maniera critica e costruttiva confrontandosi, in un contesto multiculturale, con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà |
| **Esiti formativi ottenuti in forma aggregata con una breve relazione sulle risultanze dell'intero percorso curricolare** | Obiettivi e competenze<br>-Cogliere i mutamenti a partire da una situazione iniziale<br>-cogliere i nessi causa-effetto in una situazione di mutamento<br>-comunicare in forma orale o scritta le proprie conoscenze e elaborazioni logiche<br>-Conoscere i principali concetti e problemi d'attualità<br>COMPRENDERE DOCUMENTI E PARTECIPARE ATTIVAMENTE AL DIALOGO EDUCATIVO.<br>Buona parte della classe segue le lezioni con attenzione e partecipazione. |

**Docente**: Anna Bugatti
**Disciplina**: Storia
**Libro di testo**: Le chiavi del tempo volume 3, Massimo Montanari

| **Unità di apprendimento**<br><br>**Aree tematiche** | **Descrizione attività e argomenti svolti**<br><br>**Tempi** | **Testi e documenti utilizzati, casi e problemi di realtà affrontati** | **Metodologie e strumenti utilizzati** |
|---|---|---|---|
| **Un'epoca bella e violenta** | L'epoca bella; contrasti tra le potenze europee;<br><br>L'imperialismo giapponese e americano; Nuove tendenze artistiche; la fine della belle epoque<br><br>Settembre-Ottobre | effetti economici e culturali dell'emigrazione italiana | lezione frontale e dialogata. Libro di testo |
| **L'Italia giolittiana** | Giolitti e il riformismo liberale; la riforma elettorale e il patto con i cattolici; Il decollo industriale; il divario tra Nord e Sud; l'occupazione della Libia<br><br>Ottobre | i giudizi su Giolitti | lezione frontale e dialogata. Libro di testo |
| **La prima guerra mondiale** | L'inizio del conflitto mondiale; l'Italia tra neutralità e interventismo; 1915-1916 battaglie estenuanti; mobilitazione totale e desiderio di pace; 1917 l'Intesa in difficoltà e l'intervento degli Stati Uniti; La fine della guerra: un tragico bilancio; 1919: la nuova carta dell'Europa; la dissoluzione dell'impero ottomano<br><br>Ottobre- Novembre | I quattordici punti di Wilson | lezione frontale e dialogata.<br><br>documenti audiovisivi<br><br>Libro di testo |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **La Rivoluzione russa e la nascita dell'URSS** | Le condizioni economiche e sociali in Russia agli inizi del '900. Dalle proteste alle rivolte. La rivoluzione del febbraio 1917. La rivoluzione di ottobre. La Russia sovietica. L'URSS. Da Lenin a Stalin<br><br>Dicembre | le tesi di Aprile | Lezione frontale e dialogata.<br><br>Libro di testo, lavori di gruppo sulle figure salienti della rivoluzione d'Ottobre |
| **La crisi degli imperi coloniali** | Potenze in crisi, L'India, La Cina e la formazione della repubblica, l'imperialismo giapponese, i governi populisti dell'America latina, Africa e Medioriente<br><br>Dicembre | il controllo francese e inglese sul medioriente | lezione frontale e dialogata. Libro di testo |
| **Il declino europeo e il primato americano** | L'età delle masse. La perdita del primato politico europeo. Il dopoguerra britannico. La Repubblica di Weimar. Gli "anni ruggenti" dell'America. Taylor, Ford e la catena di montaggio.<br><br>America ed Europa: dall'isolazionismo al piano Dawes<br><br>Gennaio | Come nasce la società di massa | Lezione frontale e dialogata.<br><br>Libro di testo |
| **L'ascesa del fascismo in Italia (1919-24)** | L'Italia nel dopoguerra. Lo sviluppo e l'affermazione dei partiti popolari. Il governo Nitti. La nascita del fascismo. Il nuovo governo Giolitti. Mussolini al governo (1922). La vittoria elettorale fascista e l'assassinio di Matteotti<br><br>Gennaio | la protesta operaia e i finanziatori del fascismo | Lezione frontale e dialogata.<br><br>Libro di testo. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **La crisi del 1929 negli Stati Uniti e in Europa** | L'industria americana dal boom alla crisi.<br><br>La crisi dagli Stati Uniti all'Europa.<br><br>Il "New Deal" di Roosevelt.<br><br>Gennaio-Febbraio | il discorso del presidente americano alla radio: gli effetti dei mass media | Lezione frontale e dialogata.<br><br>Libro di testo. |
| **La dittatura fascista in Italia** | L'Italia nelle mani del "Duce".<br><br>La politica sociale ed economica. L'autarchia produttiva e alimentare.<br><br>La fabbrica del consenso.<br><br>Il Vaticano e l'antifascismo<br><br>Febbraio | il razzismo fascista dalla guerra in Etiopia all'antisemitismo: visione del documentario "1938, diversi" | Lezione frontale e dialogata.<br><br>Libro di testo.<br><br>Visione di filmati |
| **La Germania dalla crisi al Nazismo** | Origini del nazismo.<br><br>La crisi del '29 dagli Stati Uniti alla Germania.<br><br>La costruzione di uno Stato totalitario. Il mito della razza ariana. La persecuzione degli ebrei.<br><br>Hitler e Mussolini alleati.<br><br>Marzo | "Propaganda di massa", "La cultura non serve, anzi è dannosa" | Lezione frontale e dialogata.<br><br>Libro di testo. |
| **La Seconda guerra mondiale** | I progetti imperialistici della Germania nazista. L'espansione nazista e il rafforzamento dell'Asse Roma-Berlino. Le leggi razziali in Italia. L'occupazione della Polonia e lo scoppio della guerra. Le vicende belliche. I campi di sterminio. La Shoah e la persecuzione razziale. La fine della guerra. Resistenza e liberazione dell'Italia, Le zone di influenza in Europa. Trattati di pace e cambiamenti territoriali | "La Dichiarazione della razza" (6 ottobre 1938): | Lezione frontale e dialogata. Lavori di gruppo multimediali sulle battaglie e sulle figure principali della seconda guerra mondiale<br><br>Libro di testo. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Aprile | | |
| **L'Urss di Stalin** | L'Urss diventa potenza industriale; la distruzione dell'agricoltura privata; la dittatura e la macchina del terrore<br><br>Aprile | raffronto tra i totalitarismi | lezione frontale e dialogata. Libro di testo |
| **La guerra fredda** | Usa e Urss padroni del mondo. Accenni al periodo storico di contrapposizione tra i due blocchi<br><br>Maggio | patto Atlantico e patto di varsavia | lezione frontale e dialogata. Libro di testo, filmati storici |
| **Sezione aggiuntiva:**<br><br>**La decolonizzazione**<br><br>**La guerra in Vietnam**<br><br>**il sessantotto**<br><br>**La segregazione razziale**<br><br>**Crisi dei missili di Cuba**<br><br>**La corsa allo spazio**<br><br>**La corsa agli armamenti** | accenni al periodo di emancipazione dei popoli coloniali, il mondo durante la guerra fredda<br><br>Maggio-Giugno | autodeterminazione dei popoli: necessità o problema?<br><br>il nodo mediorientale<br><br>La guerra fredda | flipped classroom<br><br>Contributi audiovisivi |

| | |
|---|---|
| **Esiti attesi di apprendimento** | ● Cogliere i mutamenti a partire da una situazione iniziale<br>● Cogliere i nessi causa-effetto in una situazione di mutamento<br>● Acquisire informazioni e conoscenze sui vari periodi storici<br>● Formulare ipotesi a partire da determinate conoscenze<br>● Usare operatori temporali: cronologia, periodo, congiuntura, ciclo<br>● Comunicare in forma orale o scritta le proprie conoscenze e elaborazioni logiche<br>● Conoscere i principali concetti e problemi storiografici.<br>● Collocare nello spazio e nel tempo i fatti studiati. |
| **Esiti formativi ottenuti in forma aggregata con una breve relazione sulle risultanze dell'intero percorso curricolare** | La classe ha seguito con attenzione e profitto le attività didattiche, conseguendo gli obiettivi formativi individuati, naturalmente a diversi livelli, che vanno dal discreto all'ottimo. Molti studenti si sono distinti per impegno, partecipazione e conseguimento di obiettivi eccellenti; altri alunni hanno raggiunto un discreto livello di preparazione. In generale la classe ha sempre dimostrato partecipazione, interesse, capacità di riflessione e approfondimento, anche nel lavoro autonomo. |

**Docente:** Enrico Russo
**Disciplina:** Lingua Inglese
**Libro di testo in adozione:** *Bit by Bit – New edition,* D. Ardu & R. Palmer, ed. Edisco; *Cult B2,* Broadhead Light, Calzini, ed. Deascuola; *Grammar Files,* Edward Jordan, Patrizia Fiocchi, ed. Trinity Whitebridge

| **Unità di apprendimento**<br><br>**Aree tematiche** | **Descrizione attività e argomenti svolti**<br><br>**Tempi** | **Testi e documenti utilizzati, casi e problemi di realtà affrontati** | **Metodologie e strumenti utilizzati** |
|---|---|---|---|
| **CULT B2 and GRAMMAR FILES**<br><br>**Grammar** | Essere in grado di riconoscere e di usare i costrutti grammaticali conducibili ad un livello di uscita pari al B1.2/ B2:<br><br>Revision of basic English grammar structures<br><br>Past narrative tenses and habits (or states) in the past<br><br>Present and past modals of deduction<br><br>Passive form<br><br>Conditional and mixed conditional sentences<br><br>Reported speech<br><br>Tempi: tutto l'anno scolastico | Libro di testo | Lezione frontale e partecipata;<br><br>Appunti con mappe concettuali (prodotte in classe)<br><br>Presentazioni multimediali a supporto della spiegazione |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **BIT BY BIT**<br><br>**Revision of previous years' topics** | Ripetizione e consolidamento del lessico specifico acquisito nel corso del triennio:<br><br>ICT: Binary systems; main fields of computer<br><br>Tempi: primo quadrimestre (Settembre - ottobre) | Libro di testo | Lezione frontale e partecipata;<br><br>Appunti con mappe concettuali (prodotte in classe)<br><br>Prove strutturate e interrogazioni orali |
| **BIT BY BIT_Module 3_The mind of computers** | I linguaggi informatici e di programmazione<br><br>Low and high -level languages<br><br>From first to sixth generation of computer languages<br><br>The C family, HTML, Java, Python and PHP<br><br>Tempi: primo quadrimestre (Ottobre - Novembre) | Libro di testo | Lezione frontale e partecipata;<br><br>Appunti con mappe concettuali (prodotte in classe)<br><br>Prove strutturate e interrogazioni orali |
| **BIT BY BIT_Module 5_Unit5.1_Linking computers** | Le reti di comunicazione; le diverse tipologie di reti di comunicazione<br><br>Telecommunications;<br><br>Methods of transmission<br><br>Networks, types of networks and networks topologies<br><br>Communication protocols: ISO/OSI model and TCP/IP<br><br>Tempi: primo quadrimestre (Ottobre - Dicembre) | Libro di testo | Lezione frontale e partecipata;<br><br>Appunti con mappe concettuali (prodotte in classe)<br><br>Prove strutturate e interrogazioni orali |
| **BIT BY BIT_Module 5_Unit 5.2_The Internet** | Internet, i motori di ricerca e gli aggregatori di contenuti<br><br>The Internet and its services<br><br>Websites and web browsers<br><br>Search engines<br><br>Tempi: secondo quadrimestre (Febbraio - Marzo) | Libro di testo | Lezione frontale e partecipata;<br><br>Appunti con mappe concettuali (prodotte in classe)<br><br>Prove strutturate e interrogazioni orali |
| **BIT BY BIT_Module 5_Unit 5.3_Sharing online** | I diversi software e/o piattaforme digitali che permettono la | Libro di testo | Lezione frontale e partecipata; |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | condivisione di contenuti attraverso la rete<br><br>Social networks, blogs and online forums<br><br>Audio, video and image sharing<br><br>Collaborative documents and wikis<br><br>Smart tv, streaming, VoIP, videoconferencing, instant messaging<br><br>Tempi: secondo quadrimestre (Gennaio - Febbraio) | | Appunti con mappe concettuali (prodotte in classe)<br><br>Prove strutturate e interrogazioni orali |
| **BIT BY BIT_Module 6_Unit 6.1_Computer threats** | Le minacce derivanti dall'uso del web e delle piattaforme digitali energia<br><br>Malware, adware, spam, bugs, crimeware<br><br>Mobile malware<br><br>Network threats<br><br>Tempi: secondo quadrimestre (Aprile - Maggio) | Libro di testo | Lezione frontale e partecipata;<br><br>Appunti con mappe concettuali (prodotte in classe)<br><br>Prove strutturate e interrogazioni orali |
| **BIT BY BIT_Module 6_Unit 6.1_Computer threats** | Le minacce derivanti dall'uso del web e delle piattaforme digitali energia<br><br>Malware, adware, spam, bugs, crimeware<br><br>Mobile malware<br><br>Network threats<br><br>Tempi: secondo quadrimestre (Aprile - Maggio) | Libro di testo | Lezione frontale e partecipata;<br><br>Appunti con mappe concettuali (prodotte in classe)<br><br>Prove strutturate e interrogazioni orali |
| **BIT BY BIT_Module 6_Unit 6.2_Computer protection** | Come proteggere i propri dispositivi: azioni e pratiche per difendersi dagli attacchi esterni<br><br>Cryptography<br><br>Protection against risks and best practices to protect your computer and data<br><br>Copyright and copyleft | Libro di testo | Lezione frontale e partecipata;<br><br>Appunti con mappe concettuali (prodotte in classe)<br><br>Prove strutturate e interrogazioni orali |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Electronic payment and digital currency<br><br>Tempi: secondo quadrimestre (Aprile - Maggio) | | |
| **BIT BY BIT_Module 6_Unit 6.3_Protecting yourself and your data** | Come proteggere i propri dispositivi: azioni e pratiche per difendersi dagli attacchi esterni<br><br>Big data, customer profiling and GDPR<br><br>Tempi: secondo quadrimestre (Aprile - Maggio) | Libro di testo | Lezione frontale e partecipata;<br><br>Appunti con mappe concettuali (prodotte in classe)<br><br>Prove strutturate e interrogazioni orali |
| **CULT B2_UNIT 9 – If it had not happened** | Attività di *Reading,* di apprendimento del lessico e rafforzamento dei costrutti grammaticali<br><br>Tempi: primo quadrimestre (Novembre - Dicembre) | Libro di testo<br><br>*Reading:* Hiroshima and Nagasaki<br><br>*Vocabulary:* War, nations and politics | Lezione frontale e partecipata |
| **CULT B2_UNIT 10 - The environment** | Attività di *Reading,* di apprendimento del lessico e rafforzamento dei costrutti grammaticali<br><br>Tempi: secondo quadrimestre (Febbraio - Marzo) | Libro di testo | Lezione frontale e partecipata |
| **Training: Invalsi Test** | Attività di *Reading* e *Listening* di livello B1 e B2 del *Common European Framework of Reference for Languages* per prepararsi alla Prova Nazionale di Inglese.<br><br>Tempi: Secondo quadrimestre (fine Febbraio - inizio Marzo) | Prove conformi ai modelli ufficiali pubblicati dall'Invalsi. | Materiale fornito ai ragazzi<br><br>Sito Invalsi.it |
| **Training: Esame di Stato** | Redazione del contenuto in lingua straniera<br><br>Argomenti di carattere interdisciplinare<br><br>Tempi: Maggio | Guided questions to evaluate communication and syntax and content Evaluate clarity and structure in personal speech and in subjects related to the field of study | Lezione frontale e partecipata;<br><br>Mock test |

| | |
|---|---|
| **Esiti attesi di apprendimento** | Comprendere e comunicare in modo spontaneo, senza commettere errori tali da impedire la trasmissione del messaggio.<br><br>Comprendere idee principali e dettagli di testi anche complessi inerenti la sfera personale, l'attualità.<br><br>Comprendere testi tecnici, riconoscere e saper usare il registro specifico.<br><br>Discutere di argomenti inerenti il proprio indirizzo con sicurezza e proprietà di linguaggio. |
| **Esiti formativi ottenuti in forma aggregata con una breve relazione sulle risultanze dell'intero percorso curricolare** | L'analisi dei livelli di apprendimento della classe evidenzia una discreta eterogeneità. Un nucleo ristretto di studenti dimostra una solida capacità di applicare conoscenze e competenze in contesti diversificati, manifestando autonomia nello studio e nell'elaborazione di contenuti in lingua straniera. Parallelamente, si riscontra un gruppo più consistente di studenti che necessita di un supporto strutturato e indicazioni precise per affrontare situazioni nuove, in particolare nella parte di lingua straniera collegata alle materie caratterizzanti l'indirizzo di studi. Si segnala, inoltre, la presenza di un numero limitato di alunni che ha riscontrato difficoltà nell'approccio alla materia, sia sul piano grammaticale che nella comprensione e rielaborazione dei contenuti.<br><br>Per quanto concerne il coinvolgimento in aula, una buona parte degli studenti partecipa attivamente e con attenzione alle lezioni, mentre una minoranza manifesta difficoltà nel mantenere la concentrazione, con conseguenti ripercussioni sullo studio individuale. Il raggiungimento degli obiettivi didattici può essere considerato discreto, sebbene non pienamente approfondito. Di conseguenza, si è reso necessario focalizzare l'attività didattica sugli aspetti fondamentali della materia, privilegiando i contenuti rispetto alle formalità linguistico – sintattiche. |

**Docente:** Gabriella Bonometti
**Disciplina:** Matematica
**Libro di testo in adozione:** Nuova matematica a colori vol.4 e vol.5; ed. verde di L. Sasso-ed.Petrini

| **Unità di apprendimento**<br><br>**Aree tematiche** | **Descrizione attività e argomenti svolti**<br><br>**Tempi** | **Testi e documenti utilizzati, casi e problemi di realtà affrontati** | **Metodologie e strumenti utilizzati** |
|---|---|---|---|
| **Studio di funzione e calcolo differenziale: alcune conoscenze basilari, punti rilevanti dello studio di funzione.** | Affrontare lo studio di funzioni, ricavandone elementi per disegnarne il grafico. Calcolare la derivata di una qualsiasi funzione e | Problemi di ottimizzazione Problemi di massimi e di minimi Modelli matematici di studio di funzione per situazione reali: in particolare con | Lezione frontale Problem solving Rappresentazione grafica di una funzione |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | capirne il significato.<br>Dal 12/09/25 al 26/09/25<br>per 5 ore di lezione<br>1 ora di verifica | funzioni logaritmiche, esponenziali e goniometriche | |
| **Integrali definiti.<br>Somma di Riemann e definizione di integrale definito. Proprietà dell'integrale definito.<br>Funzione integrale.<br>Teoremi del calcolo integrale (della media, di Torricelli-Barrow, formula di Newton- Leibnitz).** | Applicare le proprietà dell'integrale definito.<br>Calcolare integrali definiti.<br><br>Verifica scritta di un'ora<br>Dal 13/01/26 al 30/01/26<br>per 6 ore | Problemi di ottimizzazione.<br>Interpretazione dell'integrale definito.<br>Calcolo di temperature medie e di altre quantità medie | Lezione frontale<br>Problem solving<br>Metodologia CLIL |
| **Il calcolo integrale nella determinazione delle aree e dei volumi.** | Calcolare aree e volumi di solidi (e risolvere problemi di massimo e di minimo).<br>Dal 30/01/26 al 13/03/26<br>per 8 ore<br>3 ore di verifica orale | Calcolo di volumi di qualsiasi recipiente<br>Problema data velocità o accelerazione<br><br>Problemi di velocità di riempimento<br>Problemi di volume di qualsiasi solido | Lezione frontale<br>Problem solving<br>Metodologia CLIL |
| **Integrazione impropria.<br>Tipologie e carattere degli integrali generalizzati.** | Calcolare integrali impropri.<br>Dal 26/03/26 al 10/04/26<br>per 4 ore totali<br>1 ora di verifica scritta | Problemi di tempo illimitato | Lezione frontale |
| **Integrazione numerica.<br>Metodi dei rettangoli dedotti dal middle-point, dei trapezi (o di Bezout), delle parabole (o di Cavalieri- Simpson).** | Calcolare integrali definiti in maniera approssimata con metodi numerici<br>Comprenderne l'approssimazione e l'errore particolare | Problema della Gaussiana e di tutto ciò che ad essa è correlato | Problem solving<br>Lezione dialogata |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | attenzione alla gaussiana<br>Dal 11/05/26 a tutt'oggi | | |
| **Equazioni differenziali (lineari). Modello matematico di una equazione differenziale. Significato di integrale particolare, singolare e generale di un'equazione differenziale.** | Risolvere equazioni differenziali del primo ordine a variabili separate, separabili, omogenee, lineari,di Bernoulli<br>Risolvere equazioni differenziali del secondo ordine omogenee e non omogenee.<br>Risolvere problemi di Cauchy.<br><br>Dal 16/04/26 a 6/05/2026<br>per ore 16 totali<br>1 ora per la verifica scritta | Esprimere in forma differenziale fenomeni. Applicazioni delle equazioni differenziali elementari nelle scienze . Problemi. | Esercitazione corretta insieme |
| **Matematizzazione di problemi della realtà e loro soluzione** | Dal 15/05/2026 fino alla fine dell'anno. | Problemi relativi ai vari argomenti | Ripasso per temi con analisi di situazioni mediante problem-solving |

| | |
|---|---|
| **Esiti attesi di apprendimento** | - Riconoscere le caratteristiche salienti di una funzione, per via analitica o grafica.<br>- Conoscere i concetti di integrali indefinito e definito, calcolare integrali con metodi appropriati.<br>- Calcolare aree e volumi di figure geometriche.<br>- Risolvere equazioni differenziali lineari di primo ordine e di secondo ordine a coefficienti costanti.<br>- Utilizzare gli strumenti dell'analisi matematica per risolvere problemi. |
| **Esiti formativi ottenuti in forma aggregata con una breve relazione sulle risultanze dell'intero percorso curricolare** | 14/18 alunni sanno riconoscere le caratteristiche salienti di una funzione, per via analitica o grafica.<br>16/18 sanno conoscere i concetti di integrali indefinito e definito, calcolare integrali con metodi appropriati.<br>12/18 sanno calcolare aree e volumi di figure geometriche.<br>16/18 sanno risolvere equazioni differenziali lineari di primo ordine e di secondo ordine.<br>6/18 sanno utilizzare gli strumenti dell'analisi matematica per risolvere problemi. |

**Docente** Ancilla Andreis e Tommaso Catillo
**Disciplina** Tecnologia e Progettazione di Sistemi Informatici e di Telecomunicazione
**Libro di testo in adozione** C. Iacobelli, E. Baldino, I. Lombardi, R. Rondano Project Work 2, 3 Tecnologie e Progettazione di Sistemi Informatici e di Telecomunicazioni

| **Unità di apprendimento**<br><br>**Aree tematiche** | **Descrizione attività e argomenti svolti**<br><br>**Tempi** | **Testi e documenti utilizzati, casi e problemi di realtà affrontati** | **Metodologie e strumenti utilizzati** |
|---|---|---|---|
| **CYBERSECURITY** | ● Il cyberspace<br>● Le basi della cybersecurity aziendale<br>● Attaccanti: i Cybercriminali<br>● Difensori: gli esperti di Cybersecurity (cyberdefender)<br>● Network e Web App Security<br>● Cyberchallenge: Capture the Flag<br><br>Settembre e ottobre | Libro di testo. Materiali e link forniti dall'insegnante. | Prove scritte strutturate con domande a risposta aperta sui contenuti teorici. Interrogazioni orali. |
| **PROGETTARE E SVILUPPARE INTERFACCE PER IL WEB** | ● LABORATORIO Pagine web dinamiche<br>● Il formato JSON e il linguaggio XML<br>● LABORATORIO JSON e JavaScript<br>● LABORATORIO Dati JSON e XML gestiti con Java<br><br>Ottobre e novembre e dicembre | | |
| **PROGETTARE E UTILIZZARE WEB SERVICE** | ● I sistemi distribuiti<br>● Le architetture orientate ai servizi<br>● I web service<br>● I web service e il protocollo HTTP<br>● I web service con REST<br><br>Novembre e dicembre e gennaio | | |
| **PROGRAMMAZIONE CONCORRENTE** | ● Esecuzione concorrente di processi<br>● Sincronizzazione tra processi<br>● Realizzazione della mutua esclusione<br><br>Gennaio | | |
| **APPLICAZIONI JAVA PER LA COMUNICAZIONE IN RETE** | ● LABORATORIO L'efficienza della | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | comunicazione: il ping<br>● LABORATORIO Il controllo della rete: il ping multiplo<br>● LABORATORIO La comunicazione socket: la chat<br><br>Febbraio e marzo | | |
| **APPLICAZIONI PER SISTEMI MOBILI** | ● Caratteristiche e problematiche<br>● Il sistema operativo Android<br>● Conoscere Kotlin per sviluppare App Android<br>● LABORATORIO La prima App in Android Studio<br>● LABORATORIO La modifica del layout: TextView e ImageView<br>● LABORATORIO L'interattività: Button e Toast<br>● LABORATORIO Una nuova pagina: Intent e New Activity<br><br>Gennaio e febbraio e maggio | | |
| **REALIZZARE UN SITO WEB** | ● Il progetto di un sito<br>● Progetto generale del sito<br>● Problematiche di Web Design<br>● SEO, Search Engine Optimization<br>● Accessibilità e supporto ai disabili<br>● Test, pubblicazione e aggiornamento<br><br>Marzo e aprile e maggio | | |

| | |
|---|---|
| **Esiti attesi di apprendimento** | Essere in grado di distinguere gli attacchi cyber e scegliere le opportune strategie di difesa. Individuare i benefici dei web service. Creare un progetto in Android Studio. Realizzare una semplice app per Android. Eseguire una app nell'emulatore. Realizzare pagine web dinamiche utilizzando JavaScript e dati in formato JSON. Scegliere le metodologie e le tecniche di progettazione adeguate ai diversi tipi di sito web. Essere in grado di ottimizzare un sito per la sua visibilità nei motori di ricerca. Scegliere gli elementi idonei per rendere accessibile un sito. Realizzare semplici applicazioni client/server con socket TCP in Java. Realizzare applicazioni concorrenti gestendo la sincronizzazione tra i processi. |

| | |
|---|---|
| **Esiti formativi ottenuti in forma aggregata con una breve relazione sulle risultanze dell'intero percorso curricolare** | La classe ha dimostrato un buon impegno nello studio della disciplina, acquisendo, generalmente, conoscenze e competenze di livello medio. |

**Docente** Sartori Paolo
**Disciplina** Scienze Motorie e Sportive
**Libro di testo in adozione** Lovecchio N, Fiorini G, Chiesa E, Coretti S, Bocchi S. - Educare al movimento volume allenamento salute e benessere - Marietti Scuola

| **Unità di apprendimento**<br><br>**Aree tematiche** | **Descrizione attività e argomenti svolti**<br><br>**Tempi** | **Testi e documenti utilizzati, casi e problemi di realtà affrontati** | **Metodologie e strumenti utilizzati** |
|---|---|---|---|
| **CAPACITA' CONDIZIONALI E COORDINATIVE** | -Sviluppo pianificato e mirato delle proprie capacità fisiche<br>-Conoscere il livello delle proprie capacità organico-muscolari<br>-Saper eseguire esercizi a corpo libero di forza, velocità, flessibilità.<br>-Saper correre per un tempo prestabilito la maggiore distanza possibile<br>-Test mini Cooper<br>-Test salto in lungo da fermo<br>-Test navetta 4x10 mt<br>[**8 ore]** | Palestra | Metodo globale/analitico |
| **ATLETICA LEGGERA** | -Conoscere il metodo di corsa con metodo continuo<br>-Salto in alto<br>-Salto in lungo<br>-Lancio del peso<br>[**6 ore]** | Palestra e campo esterno | Metodo globale/analitico |
| **NUOTO** | -Stile libero\crawl, stile dorso, stile rana, stile delfino; tuffi, virate.<br>-La pallanuoto.<br>-Conoscere la tecnica dei diversi stili e la loro terminologia<br>-Saper eseguire le tecniche;<br>-Saper rispettare il regolamento da atleta;<br>-Saper applicare il regolamento come giudice<br>[**12 ore]** | Piscina | Metodo globale/analitico |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **PALLAVOLO** | -Conoscere la tecnica dei fondamentali individuali (palleggio, bagher , battuta di sicurezza e dall'alto, schiacciata, muro di copertura) e di squadra (ricezione a W, alzatore fisso con cambio d'ala).<br>-Saper eseguire le tecniche e le tattiche<br>-Saper rispettare il regolamento da atleta<br>-Saper applicare il regolamento come giudice<br>[**10 ore]** | Palestra | Metodo globale/analitico |
| **PALLACANESTRO** | -Conoscere la tecnica dei fondamentali individuali (palleggio, passaggio e tiro (arresto e terzo tempo)) e di squadra (pick&roll).<br>-Saper eseguire le tecniche e le tattiche<br>-Saper rispettare il regolamento da atleta<br>-Saper applicare il regolamento come giudice<br>[**6 ore]** | Palestra | Metodo globale/analitico |
| **UNIHOCKEY** | -Conoscere la tecnica dei fondamentali individuali e di squadra<br>-Saper eseguire le tecniche e le tattiche<br>-Saper rispettare il regolamento da atleta<br>-Saper applicare il regolamento come giudice<br>[**4 ore]** | Palestra | Metodo globale/analitico |
| **BADMINTON** | -Conoscere la tecnica dei fondamentali individuali e di squadra<br>-Saper eseguire le tecniche e le tattiche<br>-Saper rispettare il regolamento da atleta<br>-Saper applicare il regolamento come giudice<br>[**4 ore]** | Palestra | Metodo globale/analitico |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **ULTIMATE- FRISBEE** | -Conoscere la tecnica dei fondamentali individuali e di squadra<br>-Saper eseguire le tecniche e le tattiche<br>-Saper rispettare il regolamento da atleta<br>-Saper applicare il regolamento come giudice<br>[**4 ore]** | Palestra | Metodo globale/analitico |
| **PALLAMANO** | -Conoscere la tecnica dei fondamentali individuali e di squadra<br>-Saper eseguire le tecniche e le tattiche<br>-Saper rispettare il regolamento da atleta<br>-Saper applicare il regolamento come giudice<br>[**4 ore]** | Palestra | Metodo globale/analitico |
| **CALCIO A5** | -Conoscere la tecnica dei fondamentali individuali e di squadra<br>-Saper eseguire le tecniche e le tattiche<br>-Saper rispettare il regolamento da atleta<br>-Saper applicare il regolamento come giudice<br>[**6 ore]** | Palestra | Metodo globale/analitico |

| | |
|---|---|
| **Esiti attesi di apprendimento** | La ricerca di una identità personale, nella quale si realizza il passaggio all'età adulta, è seguita con attenzione particolare facendo ricorso a metodologie adeguate e pertinenti per una costante ricerca degli obiettivi didattici. Coerentemente con quanto espresso, l'insegnamento delle scienze motorie si propone le seguenti finalità educative:<br>● Favorire l'armonico sviluppo dell'adolescente agendo in forma privilegiata sull'area motoria della personalità, tramite il miglioramento delle capacità fisiche e neuromuscolari.<br>● Rendere l'adolescente cosciente della propria corporeità, sia come disponibilità e padronanza motoria, sia come capacità relazionale, al fine di aiutarlo a superare le difficoltà e le contraddizioni tipiche dell'età.<br>● Facilitare l'acquisizione di una cultura delle scienze motorie che tenda a promuovere la pratica motoria come costume di vita e la coerente coscienza e conoscenza dei diversi significati che le attività motorie-sportive assumono nell'attuale società. |
| **Esiti formativi ottenuti in forma aggregata con una breve relazione sulle risultanze dell'intero percorso curricolare** | Tutta la classe ha ottenuto risultati più che buoni in tutti i moduli proposti nell'arco di tutto l'anno scolastico. |

**Docenti:** Filippo Vetro e Fortunato Alessio Sergi
**Disciplina:** Informatica
**Libro di testo in adozione:** SYNTAX - Database e linguaggio SQL - Lorenzi, Cavalli - Atlas

| **Unità di apprendimento**<br><br>**Aree tematiche** | **Descrizione attività e argomenti svolti**<br><br>**Tempi** | **Testi e documenti utilizzati, casi e problemi di realtà affrontati** | **Metodologie e strumenti utilizzati** |
|---|---|---|---|
| **Saper operare la progettazione concettuale di un database** | L'organizzazione degli archivi e le basi di dati.<br><br>Caratteristiche dei sistemi informativi e informatici.<br><br>I diagrammi ER.<br><br>Concetto di entità-relazione.<br><br>Attributi chiave.<br><br>Cardinalità minima e massima di una relazione.<br><br>Relazioni ricorsive.<br><br>Entità forte-debole.<br><br>Relazioni ternarie e multiple.<br><br>Gerarchia di generalizzazione.<br><br>Tempi: settembre - novembre | Libro di testo, esercizi relativi a realtà aziendali, commercio online, organizzazione di servizi sul territorio | Lezione frontale, esercizi anche guidati.<br>Prove scritte strutturate con domande a risposta aperta.<br>Interrogazioni orali.<br>Uso della piattaforma Google Classroom per la condivisione dei materiali e la consegna dei lavori.<br>Attività di recupero. |
| **Saper operare la progettazione logica di un database relazionale** | Il modello relazionale.<br><br>Concetto di chiave esterna e di integrità referenziale.<br><br>Regole di derivazione da diagramma ER a database relazionale.<br><br>Forme normali.<br><br>Vincoli espliciti e impliciti.<br><br>Tempi: novembre - febbraio | Libro di testo, esercitazioni in classe.<br>Derivazione del database relazionale a partire dai problemi affrontati nella sezione precedente. | Lezione frontale, esercizi anche guidati.<br>Prove scritte strutturate con domande a risposta aperta.<br>Interrogazioni orali.<br>Uso della piattaforma Google Classroom per la condivisione dei materiali e la consegna dei lavori.<br>Attività di recupero. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Saper progettare siti web con HTML e CSS** | Uso dei principali tag e attributi HTML.<br>Uso dei form HTML.<br><br>Uso dei fogli di stile esterni, incorporati e opzioni inline.<br>Principali caratteristiche grafiche.<br>Uso di selettori (tag, classi, id).<br><br>Il box model.<br>Gestire il layout della pagina web tramite flexbox e grid.<br><br>Creazione di siti web RWD (Responsive Web Design).<br><br>Tempi: settembre - gennaio | Sitografia:<br><br>https://developer.mozilla.org/<br><br>https://web.dev/ | Lezione frontale ed esercizi in laboratorio anche guidati.<br>Prove scritte strutturate con domande a risposta aperta.<br>Interrogazioni orali.<br>Prove pratiche di laboratorio individuali.<br>Uso della piattaforma Google Classroom per la condivisione dei materiali e la consegna dei lavori.<br>Attività di recupero. |
| **Saper costruire siti web dinamici con JavaScript** | Conoscenza della sintassi e delle principali strutture di JavaScript.<br><br>Manipolare il DOM (Document Object Model) della pagina web: aggiungere elementi, creare dinamicamente interfacce, gestire gli eventi e interagire con l'utente.<br><br>La programmazione asincrona in JavaScript e uso della Fetch API.<br><br>Lavorare con il formato di dati JSON.<br><br>Tempi: gennaio - marzo | Sitografia:<br><br>https://javascript.info/<br><br>https://developer.mozilla.org/<br><br>Applicazioni di esempio fornite dall'insegnante. | Lezione frontale ed esercizi in laboratorio anche guidati.<br>Prove scritte strutturate con domande a risposta aperta.<br>Interrogazioni orali.<br>Prove pratiche di laboratorio individuali.<br>Uso della piattaforma Google Classroom per la condivisione dei materiali e la consegna dei lavori.<br>Attività di recupero. |
| **Saper costruire siti web con Node.js** | Concetto di server e client.<br><br>Uso dei metodi HTTP, POST e GET, per il passaggio di parametri dalle varie tipologie di input all'interno del tag form.<br><br>Connessione al database e realizzazione di query SQL all'interno del linguaggio JavaScript. | Sitografia:<br><br>https://nodejs.org/<br><br>Applicazioni di esempio fornite dall'insegnante. | Lezione frontale ed esercizi in laboratorio anche guidati.<br>Prove scritte strutturate con domande a risposta aperta.<br>Interrogazioni orali.<br>Prove pratiche di laboratorio individuali. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Uso di Express per lo sviluppo di applicazioni web e di RESTful API.<br><br>Tempi: marzo - maggio | | Uso della piattaforma Google Classroom per la condivisione dei materiali e la consegna dei lavori.<br>Attività di recupero. |
| **Saper operare su database tramite SQL** | Il linguaggio SQL: sintassi e funzionalità. *<br><br>Algebra relazionale: selezione, proiezione prodotto cartesiano, unione, intersezione, differenza.<br><br>Istruzione QL: SELECT...FROM con clausole WHERE, ORDER BY, GROUP BY, HAVING<br><br>Vari tipi di JOIN (INNER, LEFT, RIGHT, CROSS, SELF).<br><br>Istruzioni DDL: CREATE, ALTER e DROP TABLE.<br>Istruzioni DML: INSERT INTO, UPDATE, DELETE.<br><br>Tempi: aprile - maggio | Libro di testo, dispense e link forniti dal docente.<br><br>Esercitazioni su PC con Node.js, Express e MariaDB/MySQL, a partire da database con struttura e dati già presenti.<br><br>Sitografia:<br><br>https://sqlbolt.com/ | Lezione frontale, esercizi anche guidati, dispense fornite dall'insegnante.<br>Prove scritte strutturate, semistrutturate e con domande a risposta aperta.<br>Interrogazioni orali.<br>Prove pratiche di laboratorio individuali.<br>Uso della piattaforma Google Classroom per la condivisione dei materiali e la consegna dei lavori.<br>Attività di recupero. |

| | |
|---|---|
| **Esiti attesi di apprendimento** | La programmazione svolta era finalizzata allo sviluppo della competenza relativa alla realizzazione di applicazioni web e multipiattaforma basate su un unico database remoto, in grado di unificare i dati e di gestire in modo coerente e trasparente per l'utente il flusso informativo.<br>Il punto di partenza era la progettazione di un database strutturato nel modo più efficiente possibile, capace di soddisfare le richieste dei problemi via via analizzati, e la sua implementazione su un sistema informatico reale. Si richiedeva inoltre la capacità di interrogare basi di dati esistenti e di realizzare siti web che automatizzassero tali operazioni. |
| **Esiti formativi ottenuti in forma aggregata con una breve relazione sulle risultanze dell'intero percorso curricolare** | Ad oggi un piccolo numero di allievi mostra ancora difficoltà nell'analizzare in modo efficace i problemi e, di conseguenza, produce modelli di database spesso non adeguati alla loro risoluzione; ciò pregiudica anche la possibilità di creare corrette strutture relazionali e di formulare interrogazioni appropriate. |

| | |
|---|---|
| | Un buon numero di allievi possiede competenze più che discrete nella creazione di database con una struttura di base accettabile, sa derivare il modello relazionale ed è in grado di implementare un certo numero di interrogazioni di difficoltà facile/media; permangono tuttavia rigidità nella realizzazione di queste tre fasi e nella costruzione del software collegato al database, con fragilità nello svolgimento di richieste che si discostano anche solo in parte da quanto svolto in classe o in laboratorio.<br>Un piccolo ma significativo numero di studenti riesce invece a svolgere in modo brillante le tre fasi della progettazione del database e a produrre software efficiente e intuitivo.<br>Gli obiettivi proposti in fase di programmazione iniziale sono stati raggiunti, anche se solo una parte degli studenti maggiormente interessati ha potuto approfondire e ampliare le proprie competenze e abilità. Va comunque segnalata la presenza di un piccolo gruppo di alunni che ha evidenziato difficoltà nell'approccio alla materia, dovute a un insufficiente impegno nello studio individuale. |

**Docente:** Zaglio Andrea
**Disciplina:** Gestione Progetto e Organizzazione d'Impresa
**Libro di testo in adozione:** Nuovo Gestione del progetto e organizzazione d'impresa - Camagni, Nikolassy, Conte - HOEPLI

| **Unità di apprendimento Aree tematiche** | **Descrizione attività e argomenti svolti Tempi** | **Testi e documenti utilizzati, casi e problemi di realtà affrontati** | **Metodologie e strumenti utilizzati** |
|---|---|---|---|
| M1.01 - Le aziende e i mercati: Padroneggiare il concetto di azienda; Riconoscere le funzioni e gli obiettivi aziendali; Classificare le aziende; Distinguere i diversi settori produttivi; Come si calcola la quantità di pareggio. | Processo produttivo ed economia di mercato;<br>Le diverse forme di mercato;<br>La formazione del prezzo: legge della domanda e dell'offerta;<br>In cosa consiste il punto di pareggio;<br>I limiti e i benefici della Break Even Analysis | materiale e slide forniti dall'insegnante | Lezione frontale, dispense fornite dall'insegnante. Prove scritte strutturate, semistrutturate e con domande a risposta aperta. Interrogazioni orali. Uso della piattaforma Google Classroom per la condivisione dei materiali e la consegna dei lavori. Attività di recupero. |
| M2.01 - Processi aziendali e processi software<br><br>Analizzare e modellizzare i processi aziendali con particolare attenzione ai processi informativi e digitali.<br><br>Comprendere le relazioni tra sistema informativo, sistema informatico e processi aziendali. | Elementi di un processo: input, attività, output, cliente interno/esterno.<br>Il sistema informativo aziendale e il suo ruolo strategico.<br>Sistemi ERP: struttura, funzioni e impatto sull'organizzazione. | materiale e slide forniti dall'insegnante | Lezione frontale, dispense fornite dall'insegnante. Prove scritte strutturate, semistrutturate e con domande a risposta aperta. Interrogazioni orali. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Applicare metodologie di rappresentazione dei processi software e aziendali per supportare la progettazione e la gestione dell'impresa.<br><br>Integrare i concetti di organizzazione e gestione con quelli di sviluppo software. | Introduzione ai processi software: Waterfall, Spiral Model, Agile<br>Modellazione dei processi con diagrammi di flusso UML (diagrammi di attività e casi d'uso).<br>Differenza tra processi aziendali e processi di sviluppo software, e loro integrazione nei contesti reali | | Uso della piattaforma Google Classroom per la condivisione dei materiali e la consegna dei lavori.<br>Attività di recupero. |
| M3.01 - Qualità e sicurezza nei progetti software<br><br>Applicare principi e metodologie di gestione per la qualità a prodotti e servizi software.<br>Riconoscere i rischi legati alla sicurezza dei sistemi informativi e dei dati aziendali.<br>Comprendere le normative nazionali e internazionali relative a qualità e sicurezza in ambito ICT.<br>Valutare e migliorare la qualità di un processo o di un prodotto software. | Principi di gestione per la qualità (ISO 9001:2015) .<br>Standard di qualità del software: ISO/IEC 25010 (funzionalità, usabilità, efficienza, affidabilità, sicurezza).<br>Sicurezza informatica organizzativa: gestione dei rischi.<br>Normative e riferimenti principali: GDPR, ISO/IEC 27001, concetto di "privacy by design".<br>Il ruolo della documentazione e delle procedure nella garanzia della qualità software. | materiale e slide forniti dall'insegnante | .Lezione frontale, dispense fornite dall'insegnante.<br>Prove scritte strutturate, semistrutturate e con domande a risposta aperta.<br>Interrogazioni orali.<br>Uso della piattaforma Google Classroom per la condivisione dei materiali e la consegna dei lavori.<br>Attività di recupero. |
| M4.01 - Project management tradizionale e agile per progetti software<br><br>Pianificare, organizzare e controllare le attività di un progetto informatico.<br>Utilizzare tecniche e strumenti di project management tradizionale e agile.<br>Comprendere il ruolo del project manager e la gestione dei vincoli di tempo, costo e qualità.<br>Collaborare in team applicando principi di comunicazione efficace e gestione del lavoro. | Work Breakdown Structure (WBS), diagramma di Gantt..<br>Earned Value Management per il controllo di costi e tempi.<br>Metodologie Agile e framework Scrum: principi, ruoli (Scrum Master, Product Owner, Development Team), strumenti (backlog, sprint, burndown chart). | materiale e slide forniti dall'insegnante | Lezione frontale, dispense fornite dall'insegnante.<br>Prove scritte strutturate, semistrutturate e con domande a risposta aperta.<br>Interrogazioni orali.<br>Uso della piattaforma Google Classroom per la condivisione dei materiali e la consegna dei lavori.<br>Attività di recupero. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| M5.01 - Ciclo di vita e gestione dei progetti software<br>Gestire l'intero ciclo di vita del software, dall'analisi dei requisiti al rilascio e manutenzione.<br>Raccogliere, formalizzare e documentare i requisiti utente e di sistema.<br>Applicare metodologie e strumenti di analisi, progettazione e test. | Ciclo di vita del software (SDLC): fasi, attori e documenti di riferimento.<br>Analisi dei requisiti: requisiti funzionali e non funzionali, casi d'uso, UML.<br>Pianificazione e gestione del progetto con Gantt, PERT e milestone.<br>Testing e validazione del software: tecniche, tipologie e documentazione.<br>Utilizzo pattern di buona programmazione Grasp, Solid, GoF. | materiale e slide forniti dall'insegnante | Lezione frontale, dispense fornite dall'insegnante.<br>Prove scritte strutturate, semistrutturate e con domande a risposta aperta.<br>Interrogazioni orali.<br>Uso della piattaforma Google Classroom per la condivisione dei materiali e la consegna dei lavori.<br>Attività di recupero. |

| | |
|---|---|
| **Esiti attesi di apprendimento** | La programmazione svolta è stata finalizzata a sviluppare le competenze necessarie per la gestione e l'organizzazione di progetti software complessi, partendo dalla comprensione dei processi aziendali e delle dinamiche economiche di mercato (punto di pareggio, equilibrio domanda/offerta). Il percorso ha mirato a fornire gli strumenti tecnici per la modellazione dei flussi informativi tramite notazione UML e la pianificazione operativa attraverso metodologie sia tradizionali (WBS, Gantt) che framework Agile/Scrum. Si è richiesta, inoltre, la capacità di integrare i principi di qualità e sicurezza informatica (standard ISO e normativa GDPR) all'interno dell'intero ciclo di vita del software, assicurando una corretta formalizzazione dei requisiti, la gestione del versionamento e la redazione della documentazione tecnica di validazione |
| **Esiti formativi ottenuti in forma aggregata con una breve relazione sulle risultanze dell'intero percorso curricolare** | La programmazione è stata orientata all'acquisizione di competenze integrate sulla gestione del ciclo di vita del software e sulla comprensione dei processi produttivi aziendali. Ad oggi, tuttavia, l'acquisizione di una sorta di autonomia operativa nel workflow progettuale — dalla formalizzazione dei requisiti alla documentazione tecnica di validazione — rimane prerogativa di una ristretta fascia di allievi.<br><br>Un discreto numero di studenti ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti, riuscendo a comprendere i concetti base della modellazione dei processi (UML) e della pianificazione temporale (Gantt, WBS), pur manifestando incertezze quando chiamati ad applicare tali strumenti a contesti non strettamente analoghi a quelli esercitati.<br><br>Il raggiungimento degli obiettivi può considerarsi globale ma fragile in alcune singolarità: una partecipazione non sempre costante ha condizionato la solidità degli apprendimenti e la capacità di integrare i principi di qualità e sicurezza informatica nei processi di sviluppo di alcuni alunni. In sintesi, sebbene gli obiettivi minimi siano stati formalmente perseguiti, il consolidamento delle competenze risulta |

| | |
|---|---|
| | strettamente correlato al grado di impegno e di approfondimento individuale profuso durante l'anno. |

## 7) Moduli CLIL

**Docente Bonometti Gabriella**
**Disciplina Matematica**
**Lingua straniera Inglese**

| Modulo tematico<br>Tempi e durata<br>Docente/i | Descrizione attività, temi e progetti svolti, casi e problemi di realtà affrontati | Testi e documenti utilizzati | Metodologie e strumenti utilizzati |
|---|---|---|---|
| **Integrali definiti** | Definizione di integrale definito.<br>Teorema della media con dimostrazione.<br>Formula per il calcolo dell'integrale definito.<br>Teorema fondamentale del calcolo integrale. | dispense della docente | lavoro di deduzione delle formule e del percorso storico che ha permesso di giungere alla definizione di integrale definito.<br>Metodologia CLIL |
| **Aree e volumi** | Casi di calcolo di aree e di volumi.<br>Problemi relativi. | proposta di problemi e della loro risoluzione. | Metodologia CLIL |

| | |
|---|---|
| **Esiti attesi di apprendimento** | Dedurre le regole attraverso passaggi intermedi. |
| **Esiti formativi ottenuti in forma aggregata** | La maggior parte degli studenti è in grado di eseguire ragionamenti guidati e fare passaggi deduttivi per descrivere poi una regola generale.<br>La maggior parte degli studenti sa calcolare aree e volumi.<br>Pochi hanno un'intuizione utile all'analisi logico matematica. |

## 8) Curricolo di Orientamento (DM 328 del 22 dicembre 2022)

**I moduli formativi di orientamento svolti (per una durata di almeno 30 ore) sono i seguenti:**

**Quinto anno**

| Periodo/Fase | Monte Ore | Azioni/Moduli | Attori interni | Attori esterni |
|---|---|---|---|---|
| Novembre<br>e maggio | 4 | Verifica e potenziamento del progetto personale di formazione e lavoro a partire dal portfolio digitale (inquadramento normativo e documenti di riferimento, strumenti di lettura del sé, bilancio di competenze, risorse e tempi per un diario di bordo esperienziale e riflessivo) | Tutor formati e incaricati | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Durante il corso dell'anno:<br><br>PLS in Bicocca | 10 | Laboratori di didattica orientativa progettati dai docenti contitolari (anche per classi parallele) e/o dei dipartimenti su attività legati a settori formativi e professionali coerenti con l'indirizzo e/o a sviluppo/potenziamento life skills (flipped classroom, cooperative learning, compiti di realtà o altre metodologie attive) | Docenti contitolari | Docenti e ricercatori universitari<br>Formatori terzo settore |
| Febbraio | 4 | FSL – Riflessioni sul senso dei percorsi affrontati durante il triennio in vista della presentazione durante l'Esame di maturità (significati, obiettivi, filiere attraversate, contesti, legami con il curricolo e con il portfolio digitale-percorso formativo personale, prospettive future) | Docenti contitolari<br>Tutor scolastici<br>Referenti PCTO | |
| Febbraio | 20 | FSL – Tirocini di osservazione e di affiancamento nelle filiere formative e professionali legate all'indirizzo. Elaborazione del significato orientativo della esperienza di FSL con il tutor scolastico ed aziendale (diario di bordo e portfolio digitale) | Tutor scolastico | Tutor aziendale |
| Novembre - Febbraio:<br><br>Politecnico MI<br><br>ITS Academy<br><br>Incontro di orientamento Facoltà di Ingegneria (Pr.O.M.E.T.E.U.S) | 15 | Cornice di senso dell'offerta formativa delle Università di riferimento e degli ITS Academy. Presentazione di offerte formative di Università e ITS per le filiere formative di riferimento.<br><br>Partecipazione a saloni e campus territoriali di Orientamento | Docenti contitolari<br>Tutor formati e incaricati | Docenti universitari e Docenti ITS |
| Febbraio<br>NEXI e<br>Ass. "Il lume della ragione" | 4 | Testimonianze di imprenditori, professionisti e di ex studenti – biografie di lavoro e formazione legate alle filiere formativi e professionali di indirizzo | | Imprenditori, professionisti, ex studenti |
| Primo quadrimestre | 4 | Presentazione dei fabbisogni occupazionali del mondo del lavoro, delle linee di sviluppo dei settori produttivi del territorio e a livello macro, delle professioni emergenti | Docente Orientatore e docente tutor formato | |
| Dicembre:<br>CPI Sarezzo<br>Aprile:<br>ADECCO | 4 | Politiche attive del lavoro (normative di settore, presentazione di una candidatura, selezione delle offerte di lavoro, colloquio di lavoro, elaborazione di un curriculum vitae) | | Servizi per l'impiego, Agenzie formative, Privato sociale |
| Dicembre:<br>Presentazione progetti Erasmus+ | 2 | Possibilità di studio e lavoro all'estero | Docenti IIS *Beretta* responsabili del progetto. | |

## 9) Prima prova scritta (art. 19 OM)

Durante l'anno scolastico è stata presentata l'articolazione delle tracce secondo le indicazioni ministeriali nella distinzione delle tipologie della prima prova d'Esame di Stato. Sono state svolte dagli studenti esercitazioni scritte con proposta di tracce pertinenti alle tipologie A (testo letterario); B (testo argomentativo di differente ambito); C (testo argomentativo con riscontri nell'attualità).
In data 09/04/2026, la classe ha svolto la simulazione di Prima prova, avendo a disposizione sei ore. (IN ALLEGATO TRACCE SIMULAZIONE)
Al fine di presentare un testo più vicino possibile alla prova che gli studenti affronteranno in sede di esame, alla classe sono state proposte le tracce previste dalla prima prova ministeriale suppletiva dell'anno 2021-2022.
Si evidenzia che la maggioranza degli alunni ha ottenuto giudizi globalmente sufficienti; due studenti hanno ottenuto valutazioni leggermente inferiori alla sufficienza, uno è risultato fortemente insufficiente, mentre soltanto quattro hanno raggiunto il voto di 8. Nessuno degli studenti ha affrontato l'analisi del testo letterario, preferendo invece concentrarsi sulle tipologie B e C.
Sono state riscontrate delle carenze relative all'ampiezza e alla precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali nella maggior parte dei casi. In particolare, coloro che hanno scelto di affrontare il testo argomentativo, hanno presentato delle lacune nella capacità di supportare in modo coerente il proprio ragionamento, facendo un uso non ottimale dei connettivi.

Sessione ordinaria 2022
Prima prova scritta

*Ministero dell'Istruzione*

# ESAMI DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

## PROVA DI ITALIANO

***Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.***

### *TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO*

***PROPOSTA A1***

**Giovanni Pascoli**, *La via ferrata,* (*Myricae*), in *Poesie*, Garzanti, Milano, 1994.

Tra gli argini su cui mucche tranquilla-
mente pascono, bruna si difila[1]
la via ferrata che lontano brilla;

e nel cielo di perla dritti, uguali,
con loro trama delle aeree fila
digradano in fuggente ordine i pali[2].

Qual di gemiti e d'ululi rombando
cresce e dilegua femminil lamento?[3]
I fili di metallo a quando a quando
squillano, immensa arpa sonora, al vento.

*Myricae* è la prima opera pubblicata di Giovanni Pascoli (1855-1912) che, tuttavia, vi lavorò ripetutamente tant'è che ne furono stampate ben nove edizioni. Nel titolo latino *Myricae*, ossia "tamerici" (piccoli arbusti comuni sulle spiagge), appaiono due componenti della poetica pascoliana: la conoscenza botanica e la sua profonda formazione classica. Dal titolo della raccolta, che riecheggia il secondo verso della quarta Bucolica (o Egloga) di Virgilio, si ricava l'idea di una poesia agreste, che tratta temi quotidiani, umile per argomento e stile.

**Comprensione e Analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Presenta sinteticamente il contenuto della poesia e descrivine la struttura metrica.
2. Il componimento accosta due piani contrastanti della realtà: individuali mettendo in rilievo le scelte lessicali operate dal poeta.
3. Quale elemento lessicale è presente in ogni strofa della poesia? Illustrane il senso.
4. Qual è, a tuo parere, il significato simbolico della poesia? Motiva la tua risposta con riferimenti precisi al testo.
5. Completa la tua analisi descrivendo l'atmosfera della poesia e individuando le figure retoriche utilizzate da Pascoli per crearla.

**Interpretazione**

Commenta il testo della poesia proposta, elaborando una tua riflessione sull'espressione di sentimenti e stati d'animo attraverso rappresentazioni della natura; puoi mettere questa lirica in relazione con altri componimenti di Pascoli e con aspetti significativi della sua poetica o far riferimento anche a testi di altri autori a te noti nell'ambito letterario e/o artistico.

[1] *si difila*: si stende lineare.
[2] *i pali*: del telegrafo.
[3] *femminil lamento*: perché i fili del telegrafo emettono un suono che talora pare lamentosa voce di donna.

COPIA CONFORME ATTI MI

Sessione ordinaria 2022
Prima prova scritta

*Ministero dell'Istruzione*

***PROPOSTA A2***

**Giovanni Verga**, *Nedda. Bozzetto siciliano*, Arnoldo Mondadori, Milano, 1977, pp. 40-41 e 58-59.

Nella novella *Nedda* la protagonista intreccia una relazione con Janu, un giovane contadino che ha contratto la malaria. Quando Nedda resta incinta, Janu promette di sposarla; poi, nonostante sia indebolito per la febbre, si reca per la rimondatura degli olivi a Mascalucia, dove è vittima di un incidente sul lavoro. Nel brano qui proposto Verga, dopo aver tratteggiato la condizione di vita di Nedda, narra della morte di Janu e della nascita della loro figlia.

«Era una ragazza bruna, vestita miseramente; aveva quell'attitudine timida e ruvida che danno la miseria e l'isolamento. Forse sarebbe stata bella, se gli stenti e le fatiche non ne avessero alterato profondamente non solo le sembianze gentili della donna, ma direi anche la forma umana. I suoi capelli erano neri, folti, arruffati, appena annodati con dello spago; aveva denti bianchi come avorio, e una certa grossolana avvenenza di lineamenti che rendeva attraente il suo sorriso. Gli occhi erano neri, grandi, nuotanti in un fluido azzurrino, quali li avrebbe invidiati una regina a quella povera figliuola raggomitolata sull'ultimo gradino della scala umana, se non fossero stati offuscati dall'ombrosa timidezza della miseria, o non fossero sembrati stupidi per una triste e continua rassegnazione. Le sue membra schiacciate da pesi enormi, o sviluppate violentemente da sforzi penosi erano diventate grossolane, senza esser robuste. Ella faceva da manovale, quando non aveva da trasportare sassi nei terreni che si andavano dissodando, o portava dei carichi in città per conto altrui, o faceva di quegli altri lavori più duri che da quelle parti stimansi[1] inferiori al còmpito dell'uomo. La vendemmia, la messe[2], la raccolta delle olive, per lei erano delle feste, dei giorni di baldoria, un passatempo, anziché una fatica. È vero bensì che fruttavano appena la metà di una buona giornata estiva da manovale, la quale dava 13 bravi soldi! I cenci sovrapposti in forma di vesti rendevano grottesca quella che avrebbe dovuto essere la delicata bellezza muliebre. L'immaginazione più vivace non avrebbe potuto figurarsi che quelle mani costrette ad un'aspra fatica di tutti i giorni, a raspar fra il gelo, o la terra bruciante, o i rovi e i crepacci, che quei piedi abituati ad andar nudi nella neve e sulle roccie infuocate dal sole, a lacerarsi sulle spine, o ad indurirsi sui sassi, avrebbero potuto esser belli. Nessuno avrebbe potuto dire quanti anni avesse cotesta creatura umana; la miseria l'aveva schiacciata da bambina con tutti gli stenti che deformano e induriscono il corpo, l'anima e l'intelligenza. - Così era stato di sua madre, così di sua nonna, così sarebbe stato di sua figlia. [ ...]
Tre giorni dopo [Nedda] udì un gran cicaleccio per la strada. Si affacciò al muricciolo, e vide in mezzo ad un crocchio di contadini e di comari Janu disteso su di una scala a piuoli, pallido come un cencio lavato, e colla testa fasciata da un fazzoletto tutto sporco di sangue. Lungo la via dolorosa, prima di giungere al suo casolare, egli, tenendola per mano, le narrò come, trovandosi così debole per le febbri, era caduto da un'alta cima, e s'era concio[3] a quel modo. – Il cuore te lo diceva – mormorava con un triste sorriso. - Ella l'ascoltava coi suoi grand'occhi spalancati, pallida come lui, e tenendolo per mano. Il domani egli morì. [ …]
Adesso, quando cercava del lavoro, le ridevano in faccia, non per schernire la ragazza colpevole, ma perché la povera madre non poteva più lavorare come prima. Dopo i primi rifiuti, e le prime risate, ella non osò cercare più oltre, e si chiuse nella sua casipola[4], al pari di un uccelletto ferito che va a rannicchiarsi nel suo nido. Quei pochi soldi raccolti in fondo alla calza se ne andarono l'un dopo l'altro, e dietro ai soldi la bella veste nuova, e il bel fazzoletto di seta. Lo zio Giovanni la soccorreva per quel poco che poteva, con quella carità indulgente e riparatrice senza la quale la morale del curato è ingiusta e sterile, e le impedì così di morire di fame. Ella diede alla luce una bambina rachitica e stenta; quando le dissero che non era un maschio pianse come aveva pianto la sera in cui aveva chiuso l'uscio del casolare dietro al cataletto[5] che se ne andava, e s'era trovata senza la mamma; ma non volle che la buttassero alla Ruota[6].»

[1] *stimansi*: si stima, si considera.
[2] *messe*: il raccolto dei cereali.
[3] *concio*: conciato, ridotto.
[4] *casipola*: casupola, piccola casa.
[5] *cataletto*: il sostegno della bara durante il trasporto.
[6] *Ruota*: meccanismo girevole situato nei conventi o negli ospedali dove venivano posti i neonati abbandonati.

COPIA CONFORME ORIGINALE MIM

Sessione ordinaria 2022
Prima prova scritta

*Ministero dell'Istruzione*

**Comprensione e Analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano proposto.
2. Individua nel brano i principali elementi riferibili al Verismo, di cui l'autore è stato in Italia il principale esponente.
3. Quali espedienti narrativi e stilistici utilizza l'autore nella descrizione fisica della protagonista e quali effetti espressivi sono determinati dal suo procedimento descrittivo?
4. Quali sono le conseguenze della morte di Janu per Nedda?
5. Le caratteristiche psicologiche della protagonista divengono esplicite nelle sue reazioni alla nascita della figlia. Prova a individuarle, commentando la conclusione del brano.

**Interpretazione**

Il tema degli "ultimi" è ricorrente nella letteratura e nelle arti già nel XIX secolo. Si può affermare che Nedda sia la prima di quelle dolenti figure di "vinti" che Verga ritrarrà nei suoi romanzi; prova a collegare e confrontare questo personaggio e la sua drammatica storia con uno o più dei protagonisti del *Ciclo dei vinti*. In alternativa, esponi le tue considerazioni sulla tematica citata facendo ricorso ad altri autori ed opere a te noti.

## *TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO*

### ***PROPOSTA B1***

Testo tratto da: **Gherardo Colombo**, **Liliana Segre**, *La sola colpa di essere nati,* Garzanti, Milano, 2021, pp. 25-27.

«Quando, per effetto delle leggi razziali, fui espulsa dalla scuola statale di via Ruffini, i miei pensarono di iscrivermi a una scuola ebraica non sapendo più da che parte voltarsi. Alla fine decisero di mandarmi a una scuola cattolica, quella delle Marcelline di piazza Tommaseo, dove mi sono trovata molto bene, perché le suore erano premurose e accudenti. Una volta sfollati a Inverigo, invece, studiavo con una signora che veniva a darmi lezioni a casa.
L'espulsione la trovai innanzitutto una cosa assurda, oltre che di una gravità enorme! Immaginate un bambino che non ha fatto niente, uno studente qualunque, mediocre come me, nel senso che non ero né brava né incapace; ero semplicemente una bambina che andava a scuola molto volentieri perché mi piaceva stare in compagnia, proprio come mi piace adesso. E da un giorno all'altro ti dicono: «Sei stata espulsa!». È qualcosa che ti resta dentro per sempre. «Perché?» domandavo, e nessuno mi sapeva dare una risposta. Ai miei «Perché?» la famiglia scoppiava a piangere, chi si soffiava il naso, chi faceva finta di dover uscire dalla stanza. Insomma, non si affrontava l'argomento, lo si evitava. E io mi caricavo di sensi di colpa e di domande: «Ma cosa avrò fatto di male per non poter più andare a scuola? Qual è la mia colpa?». Non me ne capacitavo, non riuscivo a trovare una spiegazione, per quanto illogica, all'esclusione. Sta di fatto che a un tratto mi sono ritrovata in un mondo in cui non potevo andare a scuola, e in cui contemporaneamente succedeva che i poliziotti cominciassero a presentarsi e a entrare in casa mia con un atteggiamento per nulla gentile. E anche per questo non riuscivo a trovare una ragione.
Insieme all'espulsione da scuola, ricordo l'improvviso silenzio del telefono. Anche quello è da considerare molto grave. Io avevo una passione per il telefono, passione che non ho mai perduto. Non appena squillava correvo nel lungo corridoio dalla mia camera di allora per andare a rispondere. A un tratto ha smesso di suonare. E quando lo faceva, se non erano le rare voci di parenti o amici con cui conservavamo una certa intimità, ho addirittura incominciato a sentire che dall'altro capo del filo mi venivano indirizzate minacce: «Muori!», «Perché non muori?», «Vattene!» mi dicevano. Erano telefonate anonime, naturalmente. Dopo tre o quattro volte, ho riferito la cosa a mio papà: «Al telefono qualcuno mi ha detto "Muori!"». Da allora mi venne proibito di rispondere. Quelli che ci rimasero vicini furono davvero pochissimi. Da allora riservo sempre grande considerazione agli amici veri, a quelli che in disgrazia non ti abbandonano. Perché i veri amici sono quelli che ti restano accanto nelle difficoltà, non gli altri che magari ti hanno riempito di regali e di lodi, ma che in effetti hanno approfittato della tua ospitalità. C'erano quelli che prima delle leggi razziali mi dicevano: «Più bella di te non c'è nessuno!». Poi, dopo la guerra, li rincontravo e mi dicevano: «Ma dove sei finita? Che fine hai fatto? Perché non ti sei fatta più sentire?». Se uno è sulla cresta dell'onda, di amici ne ha quanti ne vuole. Quando invece le cose vanno male le persone non ti guardano più. Perché certo, fa male alzare la cornetta del telefono e sentirsi dire «Muori!» da un anonimo. Ma quanto è doloroso scoprire a mano a mano tutti quelli che, anche senza

LIBERA COPIA PROVA MI

nascondersi, non ti vedono più. È proprio come in quel terribile gioco tra bambini, in cui si decide, senza dirglielo, che uno di loro è invisibile. L'ho sempre trovato uno dei giochi più crudeli. Di solito lo si fa con il bambino più piccolo: il gruppo decide che non lo vede più, e lui inizia a piangere gridando: «Ma io sono qui!». Ecco, è quello che è successo a noi, ciascuno di noi era il bambino invisibile.»

**Comprensione e Analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano senza ricorrere al discorso diretto.
2. Perché Liliana Segre considera assurda e grave la sua espulsione dalla scuola?
3. Liliana Segre paragona l'esperienza determinata dalle leggi razziali con il gioco infantile del "bambino invisibile": per quale motivo utilizza tale similitudine?
4. Nell'evocare i propri ricordi la senatrice allude anche ai sensi di colpa da lei provati rispetto alla situazione che stava vivendo: a tuo parere, qual era la loro origine?

**Produzione**

Liliana Segre espone alcune sue considerazioni personali che evidenziano il duplice aspetto della discriminazione - istituzionale e relazionale - legata alla emanazione delle "leggi razziali"; inquadra i ricordi della senatrice nel contesto storico nazionale e internazionale dell'epoca, illustrando origine, motivazioni e conseguenze delle suddette leggi.
Esprimi le tue considerazioni sul fenomeno descritto nel brano anche con eventuali riferimenti ad altri contesti storici.
Argomenta le tue considerazioni sulla base di quanto hai appreso nel corso dei tuoi studi ed elabora un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

***PROPOSTA B2***

Testo tratto da **Oliver Sacks**, *Musicofilia,* Adelphi, Milano, 2010, pp. 13-14.

«È proprio strano vedere un'intera specie - miliardi di persone - ascoltare combinazioni di note prive di significato e giocare con esse: miliardi di persone che dedicano buona parte del loro tempo a quella che chiamano «musica», lasciando che essa occupi completamente i loro pensieri. Questo, se non altro, era un aspetto degli esseri umani che sconcertava i Superni, gli alieni dall'intelletto superiore descritti da Arthur C. Clarke nel romanzo *Le guide del tramonto*. Spinti dalla curiosità, essi scendono sulla Terra per assistere a un concerto, ascoltano educatamente e alla fine si congratulano con il compositore per la sua «grande creatività» – sebbene per loro l'intera faccenda rimanga incomprensibile. Questi alieni non riescono a concepire che cosa accada negli esseri umani quando fanno o ascoltano musica, perché in *loro* non accade proprio nulla: in quanto specie, sono creature senza musica.
Possiamo immaginare i Superni, risaliti sulle loro astronavi, ancora intenti a riflettere: dovrebbero ammettere che, in un modo o nell'altro, questa cosa chiamata «musica» ha una sua efficacia sugli esseri umani ed è fondamentale nella loro vita. Eppure la musica non ha concetti, non formula proposizioni; manca di immagini e di simboli, ossia della materia stessa del linguaggio. Non ha alcun potere di rappresentazione. Né ha alcuna relazione necessaria con il mondo reale.
Esistono rari esseri umani che, come i Superni, forse mancano dell'apparato neurale per apprezzare suoni o melodie. D'altra parte, sulla quasi totalità di noi, la musica esercita un enorme potere, indipendentemente dal fatto che la cerchiamo o meno, o che riteniamo di essere particolarmente «musicali». Una tale inclinazione per la musica - questa «musicofilia» - traspare già nella prima infanzia, è palese e fondamentale in tutte le culture e probabilmente risale agli albori della nostra specie. Può essere sviluppata o plasmata dalla cultura in cui viviamo, dalle circostanze della vita o dai particolari talenti e punti deboli che ci caratterizzano come individui; ciò non di meno, è così profondamente radicata nella nostra natura che siamo tentati di considerarla innata […].»

**Comprensione e Analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano e spiega il significato del termine "musicofilia".

COPIA NON FORMATTI MI

2. Qual è l'atteggiamento che, secondo l'autore, i Superni hanno nei confronti della specie umana e del rapporto che essa ha con la musica?
3. A tuo parere, cosa intende affermare Sacks quando scrive che l'inclinazione per la musica "*può essere sviluppata o plasmata dalla cultura in cui viviamo, dalle circostanze della vita o dai particolari talenti e punti deboli che ci caratterizzano come individui*"?
4. A tuo giudizio, perché l'autore afferma che la musica non "*ha alcuna relazione con il mondo reale*"?

**Produzione**

Sulla base delle tue conoscenze, delle tue esperienze personali e della tua sensibilità, elabora un testo nel quale sviluppi il tuo ragionamento sul tema del potere che la musica esercita sugli esseri umani. Argomenta in modo tale che gli snodi del tuo ragionamento siano organizzati in un testo coerente e coeso.

***PROPOSTA B3***

Dal discorso pronunciato da **Giorgio Parisi**, premio Nobel per la Fisica 2021, il giorno 8 ottobre 2021 alla Camera dei Deputati in occasione del Pre-COP26 Parliamentary Meeting, la riunione dei parlamenti nazionali in vista della COP26, la Conferenza delle Nazioni Unite sui cambiamenti climatici tenutasi a Glasgow (1-12 novembre 2021).

Il testo completo del discorso è reperibile su https://www.valigiablu.it/nobel-parisi-discorso-clima/

«L'umanità deve fare delle scelte essenziali, deve contrastare con forza il cambiamento climatico. Sono decenni che la scienza ci ha avvertiti che i comportamenti umani stanno mettendo le basi per un aumento vertiginoso della temperatura del nostro pianeta. Sfortunatamente, le azioni intraprese dai governi non sono state all'altezza di questa sfida e i risultati finora sono stati assolutamente modesti. Negli ultimi anni gli effetti del cambiamento climatico sono sotto gli occhi di tutti: le inondazioni, gli uragani, le ondate di calore e gli incendi devastanti, di cui siamo stati spettatori attoniti, sono un timidissimo assaggio di quello che avverrà nel futuro su una scala enormemente più grande. Adesso, comincia a esserci una reazione forse più risoluta ma abbiamo bisogno di misure decisamente più incisive.
Dall'esperienza del COVID sappiamo che non è facile prendere misure efficaci in tempo. Spesso le misure di contenimento della pandemia sono state prese in ritardo, solo in un momento in cui non erano più rimandabili. Sappiamo tutti che «il medico pietoso fece la piaga purulenta». Voi avete il dovere di non essere medici pietosi. Il vostro compito storico è di aiutare l'umanità a passare per una strada piena di pericoli. È come guidare di notte. Le scienze sono i fari, ma poi la responsabilità di non andare fuori strada è del guidatore, che deve anche tenere conto che i fari hanno una portata limitata. Anche gli scienziati non sanno tutto, è un lavoro faticoso durante il quale le conoscenze si accumulano una dopo l'altra e le sacche di incertezza vengono pian piano eliminate. La scienza fa delle previsioni oneste sulle quali si forma pian piano gradualmente un consenso scientifico.
Quando l'IPCC[1] prevede che in uno scenario intermedio di riduzione delle emissioni di gas serra la temperatura potrebbe salire tra i 2 e i 3,5 gradi, questo intervallo è quello che possiamo stimare al meglio delle conoscenze attuali. Tuttavia deve essere chiaro a tutti che la correttezza dei modelli del clima è stata verificata confrontando le previsioni di questi modelli con il passato. Se la temperatura aumenta più di 2 gradi entriamo in una terra incognita in cui ci possono essere anche altri fenomeni che non abbiamo previsto, che possono peggiorare enormemente la situazione. Per esempio, incendi di foreste colossali come l'Amazzonia emetterebbero quantità catastrofiche di gas serra. Ma quando potrebbe accadere? L'aumento della temperatura non è controllato solo dalle emissioni dirette, ma è mitigato dai tantissimi meccanismi che potrebbero cessare di funzionare con l'aumento della temperatura. Mentre il limite inferiore dei 2 gradi è qualcosa sul quale possiamo essere abbastanza sicuri, è molto più difficile capire quale sia lo scenario più pessimistico. Potrebbe essere anche molto peggiore di quello che noi ci immaginiamo.
Abbiamo di fronte un enorme problema che ha bisogno di interventi decisi - non solo per bloccare le emissioni di gas serra - ma anche di investimenti scientifici. Dobbiamo essere in grado di sviluppare nuove tecnologie per conservare l'energia, trasformandola anche in carburanti, tecnologie non inquinanti che si basano su risorse rinnovabili. Non solo dobbiamo salvarci dall'effetto serra, ma dobbiamo evitare di cadere nella trappola terribile dell'esaurimento delle risorse naturali. Il risparmio energetico è anche un capitolo da affrontare con decisione. Per esempio, finché la temperatura interna delle nostre case rimarrà quasi costante tra estate e inverno, sarà difficile fermare le emissioni.

[1] Intergovernmental Panel on Climate Change – Gruppo intergovernativo sul cambiamento climatico.

ATTI M

Bloccare il cambiamento climatico con successo richiede uno sforzo mostruoso da parte di tutti. È un'operazione con un costo colossale non solo finanziario, ma anche sociale, con cambiamenti che incideranno sulle nostre esistenze. La politica deve far sì che questi costi siano accettati da tutti. Chi ha più usato le risorse deve contribuire di più, in maniera da incidere il meno possibile sul grosso della popolazione. I costi devono essere distribuiti in maniera equa e solidale tra tutti i paesi.»

**Comprensione e Analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il brano proposto nei suoi snodi tematici essenziali.
2. Spiega il significato della similitudine presente nel testo: che cosa rappresentano i *fari* e cosa il *guidatore*? E *l'automobile*?
3. Quali interventi fondamentali, a giudizio di Parisi, è necessario intraprendere per fornire possibili soluzioni ai problemi descritti nel discorso?
4. Nel suo discorso Parisi affronta anche il tema dei limiti delle previsioni scientifiche: quali sono questi limiti?

**Produzione**

Il premio Nobel Parisi delinea possibili drammatici scenari legati ai temi del cambiamento climatico e dell'esaurimento delle risorse energetiche prospettando la necessità di urgenti interventi politici; condividi le considerazioni contenute nel brano? Esprimi le tue opinioni al riguardo, sulla base di quanto appreso nel tuo percorso di studi e delle tue conoscenze personali, elaborando un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

## *TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ*

### ***PROPOSTA C1***

Testo tratto da **Luigi Ferrajoli**, *Perché una Costituzione della Terra?,* G. Giappichelli, Torino, 2021, pp. 11-12.

«Ciò che ha fatto della pandemia un'emergenza globale, vissuta in maniera più drammatica di qualunque altra, sono quattro suoi caratteri specifici. Il primo è il fatto che essa ha colpito tutto il mondo, inclusi i paesi ricchi, paralizzando l'economia e sconvolgendo la vita quotidiana dell'intera umanità. Il secondo è la sua spettacolare visibilità: a causa del suo terribile bilancio quotidiano di contagiati e di morti in tutto il mondo, essa rende assai più evidente e intollerabile di qualunque altra emergenza la mancanza di adeguate istituzioni sovranazionali di garanzia, che pure avrebbero dovuto essere introdotte in attuazione del diritto alla salute stabilito in tante carte internazionali dei diritti umani. Il terzo carattere specifico, che fa di questa pandemia un campanello d'allarme che segnala tutte le altre emergenze globali, consiste nel fatto che essa si è rivelata un effetto collaterale delle tante catastrofi ecologiche – delle deforestazioni, dell'inquinamento dell'aria, del riscaldamento climatico, delle coltivazioni e degli allevamenti intensivi – ed ha perciò svelato i nessi che legano la salute delle persone alla salute del pianeta. Infine, il quarto aspetto globale dell'emergenza Covid-19 è l'altissimo grado di integrazione e di interdipendenza da essa rivelato: il contagio in paesi pur lontanissimi non può essere a nessuno indifferente data la sua capacità di diffondersi rapidamente in tutto il mondo.
Colpendo tutto il genere umano senza distinzioni di nazionalità e di ricchezze, mettendo in ginocchio l'economia, alterando la vita di tutti i popoli della Terra e mostrando l'interazione tra emergenza sanitaria ed emergenza ecologica e l'interdipendenza planetaria tra tutti gli esseri umani, questa pandemia sta forse generando la consapevolezza della nostra comune fragilità e del nostro comune destino. Essa costringe perciò a ripensare la politica e l'economia e a riflettere sul nostro passato e sul nostro futuro.»

Rifletti sulle questioni poste nel brano e confrontati anche in maniera critica e facendo riferimento alle tue conoscenze, alle tue esperienze personali e alla tua sensibilità, con la tesi espressa dall'autore, secondo il quale occorre ripensare la politica e l'economia a partire dalla consapevolezza, generata dalla pandemia, della nostra comune fragilità e del nostro comune destino.
Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

COPIA CONFORME ATTI MI

Sessione ordinaria 2022
Prima prova scritta

*Ministero dell'Istruzione*

***PROPOSTA C2***

Testo tratto da **Vera Gheno** e **Bruno Mastroianni**, *Tienilo acceso. Posta, commenta, condividi senza spegnere il cervello*, Longanesi, Milano, 2018, pp. 75-78.

«Vivere in un mondo iperconnesso comporta che ogni persona abbia, di fatto, una specie di *identità aumentata*: occorre imparare a gestirsi non solo nella vita reale, ma anche in quella virtuale, senza soluzione di continuità. In presenza di un'autopercezione non perfettamente delineata, o magari di un'autostima traballante, stare in rete può diventare un vero problema: le notizie negative, gli insulti e così via colpiranno ancora più nell'intimo, tanto più spaventosi quanto più percepiti (a ragione) come indelebili. Nonostante questo, la soluzione non è per forza stare fuori dai social network. […]
Ognuno di noi ha la libertà di narrare di sé solo ciò che sceglie. Non occorre condividere tutto, e non occorre condividere troppo. […]
Quando postiamo su Facebook o su Instagram una foto mentre siamo al mare, in costume, pensandola per i nostri amici, quella stessa foto domani potrebbe finire in un contesto diverso, ad esempio un colloquio di lavoro formale, durante il quale il nostro selezionatore, oltre al curriculum da noi preparato per l'occasione, sta controllando sul web chi siamo *davvero*.
Con le parole l'effetto è ancora più potente. Se in famiglia e tra amici, a volte, usiamo espressioni forti come parolacce o termini gergali o dialettali, le stesse usate online potrebbero capitare sotto gli occhi di interlocutori per nulla familiari o intimi. Con l'aggravante che rimarranno scritte e saranno facilmente riproducibili e leggibili da moltitudini incontrollabili di persone.
In sintesi: tutti abbiamo bisogno di riconfigurare il nostro modo di presentare noi stessi in uno scenario fortemente iperconnesso e interconnesso, il che vuol dire che certe competenze di comunicazione, che un tempo spettavano soprattutto a certi addetti ai lavori, oggi devono diventare patrimonio del cittadino comune che vive tra offline e online.»

In questo stralcio del loro saggio *Tienilo acceso,* gli autori discutono dei rischi della rete, soprattutto in materia di *web reputation*.
Nel tuo percorso di studi hai avuto modo di affrontare queste tematiche e di riflettere sulle potenzialità e sui rischi del mondo iperconnesso? Quali sono le tue riflessioni su questo tema così centrale nella società attuale e non solo per i giovani?
Argomenta il tuo punto di vista anche in riferimento alla cittadinanza digitale, sulla base delle tue esperienze, delle tue abitudini comunicative e della tua sensibilità.
Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

COPIA CONFORME ATTI M

Durata massima della prova: 6 ore.
È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.
Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce.

## 10)Seconda prova scritta (art. 20 OM)

**SIMULAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA**
Durata massima della prova: 6 ore

*Nuclei tematici fondamentali*

• Progettazione di architetture di rete: modellazione concettuale, logica e fisica di una rete.

• Gestione della sicurezza: architetture di protezione di una rete e crittografia.

• Sistemi di gestione di basi di dati: tipologie e funzionalità.

*Obiettivi della prova*

• Affrontare situazioni problematiche, utilizzando adeguate strategie cognitive e procedure operative orientate alla progettazione di soluzioni informatiche.

• Sviluppare applicazioni e servizi informatici per reti locali o geografiche.

• Scegliere sistemi e strumenti idonei al contesto proposto, in base alle loro caratteristiche funzionali.

• Realizzare progetti secondo procedure consolidate e criteri di sicurezza.

• Redigere relazioni tecniche e documentare le attività di progetto.

| | |
|---|---|
| NOME | |
| COGNOME | |
| CLASSE | |

# Esame di Stato
# SECONDA PROVA

## Indirizzo ITIA – Informatica e Telecomunicazioni
## Articolazione Informatica
## Tema di SISTEMI E RETI – Tipologia C

Il candidato (che potrà eventualmente avvalersi delle conoscenze e competenze maturate attraverso esperienze di alternanza scuola-lavoro, stage o formazione in azienda) svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.

**PRIMA PARTE**

Una software house con 1000 dipendenti è ospitata in un moderno edificio a due piani.

Negli uffici di amministrazione e direzione, situati al piano terra, ci sono 15 postazioni di lavoro fisse connesse da un’infrastruttura di rete Ethernet con apparati a 100 Mb/s. Questa rete, d’ora in poi denominata “rete amministrativa”, è collegata ad Internet attraverso una linea ADSL a 20 Mb/s. I computer presenti nei 10 uffici e le altre postazioni fisse a disposizione dei consulenti sono anch’essi collegati tramite una seconda rete Ethernet (d’ora in poi denominata “rete sviluppo”) con apparati a 100 Mb/s; la rete sviluppo è totalmente separata da quella amministrativa e si connette alla rete Internet mediante una seconda linea ADSL a 20 Mb/s. L’attuale separazione fisica delle due reti garantisce che le informazioni trattate all’interno della rete amministrativa non siano accessibili dalla rete sviluppo. La società ha esigenze crescenti di servizi di rete, sia per quanto riguarda l’attività amministrativa (che sempre più viene svolta su portali esterni ministeriali e privati come per il gestionale), sia per quanto riguarda lo sviluppo innovativo e multimediale. Per questo motivo la società intende aggiornare la sua infrastruttura al fine di conseguire i seguenti obiettivi:

A. sostituire, per l’accesso ordinario ad Internet, le due linee ADSL con un’unica linea più performante, per connettere alla rete globale sia la rete sviluppo che quella amministrativa, pur continuando a mantenere separato il traffico delle due reti; si decide comunque di mantenere con altro scopo una delle due linee ADSL preesistenti, per disporre di una linea di backup da utilizzare in caso di malfunzionamenti sulla nuova connessione Internet unica;

B. aumentare la banda disponibile per i computer presenti negli uffici e dei consulenti;

C. offrire una piattaforma interna wiki per gli sviluppatori (con la possibilità di servizi in streaming), accessibile sia dalla rete locale interna all’ azienda che tramite Internet;

D. garantire la sicurezza della rete interna da possibili minacce, sia interne che esterne.

Il candidato, formulate le opportune ipotesi aggiuntive, sviluppi i seguenti punti:

1. rappresenti graficamente uno schema logico dell’infrastruttura di rete esistente;

2. proponga un progetto anche grafico per l’evoluzione di tale infrastruttura, che soddisfi le esigenze sopra esplicitate, indicando le risorse hardware e software necessarie; approfondisca in particolare le caratteristiche della nuova connessione Internet, i meccanismi per mantenere la separazione del traffico tra le due reti interne, la migrazione degli apparati, gli strumenti di sicurezza, la gestione della linea ADSL di riserva;

3. proponga i principali servizi da implementare, esemplificando le relative configurazioni per uno di essi a sua scelta;

4. specifichi le misure necessarie a prevenire possibili interruzioni nel servizio della piattaforma multimediale.

**SECONDA PARTE**

1. In relazione al tema proposto nella prima parte, la società intende sviluppare per alcune zone (salette riunioni, relax/ristoro) aree dove consentire l’utilizzo dei dispositivi mobili dei dipendenti (smartphone, tablet, Pc portatili, ...) per l’operatività ordinaria, con accesso ad Internet.

   Il candidato integri opportunamente il progetto, evidenziando in particolare:

   - l’hardware e i servizi necessari all’implementazione di tale infrastruttura;
   - le modalità di limitazione dell’accesso ai dipendenti e non ai consulenti;
   - le problematiche che si potrebbero presentare e le possibili soluzioni.

2. L’azienda ha necessità di implementare un sistema di filtraggio dei contenuti per tutelare la navigazione dei dipendenti impedendo l’accesso a siti non consentiti. Attraverso il medesimo sistema deve poter transitare, protetto dal resto della rete amministrativa e con minori vincoli, il traffico della rete di sviluppo. Si descriva i dispositivi necessari ed una ipotetica configurazione illustrandone vantaggi e limiti.

3. Vista la crescente quantità di informazioni che transitano sulla rete Internet, le tecniche che consentono di garantire la riservatezza delle comunicazioni rivestono sempre maggiore importanza. A tale proposito il candidato esponga le caratteristiche principali della crittografia simmetrica e asimmetrica e le loro modalità di impiego.

4. Le società che possiedono più sedi, o che hanno personale che opera in trasferta, necessitano di tecnologie idonee ad uno scambio dati in tempo reale ma al tempo stesso sicuro. Si espongano le possibili soluzioni che rispondono a questo tipo di esigenza, discutendone in dettaglio le caratteristiche a livello di protocolli.



**Assenti alla simulazione: 2 studenti.**
**Per le griglie di valutazione utilizzate, si rimanda al punto 12 del presente documento.**

## 11) Criteri e modi per la conduzione del colloquio (art. 22 OM)

*Qui di seguito viene descritta la modalità di costruzione e di svolgimento del colloquio proposta alla commissione, in base a quanto previsto dall'OM 54/2026 articolo 22 e dal percorso didattico documentato del Consiglio di classe.*

**Indicazioni ed osservazioni sulla prima parte di colloquio riguardante la riflessione dello studente sul proprio percorso formativo, scolastico e personale**

1) Capacità di sintesi e di argomentazione chiara ed essenziale, riuscendo ad individuare i passaggi più significativi della propria esperienza formativa, sapendoli comprendere ed interpretare
2) Auto consapevolezza
3) Capacità di autovalutazione

**Indicazioni ed osservazioni sulla parte di colloquio riguardante le esperienze maturate dallo studente nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento/formazione scuola lavoro**

L'esposizione può essere accompagnata da una presentazione multimediale.
Il candidato dovrà sviluppare il suo intervento con riferimento ai seguenti punti:

1. I settori produttivi e di servizi in cui ha svolto attività di PCTO/FSL nel triennio finale e nel quinto anno, evidenziando ruoli e funzioni rivestite
2 I collegamenti con le discipline studiate nel curricolo dell'ultimo triennio
2. Quali competenze (tecnico-professionali, culturali, disciplinari e trasversali) ritiene di avere acquisito e/o potenziato e perché, individuando anche punti di forza e di debolezza della sua esperienza (in pratica il significato formativo delle esperienze maturate)
3. Come le esperienze vissute hanno contribuito o contribuiranno alle scelte orientative post diploma ed al completamento della sua preparazione

**Tempi e modi di svolgimento**

1. *3-5 minuti per la riflessione dello studente sul proprio percorso formativo, scolastico e personale*
2. *20-25 minuti per un accertamento delle conoscenze e competenze legate alle quattro discipline individuate dal MIM, evitando una rigida divisione tra le stesse ed agendo in una dimensione pluridisciplinare*
3. *5-10 minuti accertamento in Educazione Civica in forma trasversale e pluridisciplinare*
4. *5-10 minuti per l'accertamento della disciplina oggetto di CLIL, se il docente titolare è presente in commissione*
5. *5-10 minuti per la presentazione di una breve relazione delle esperienze svolte nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento/formazione scuola lavoro, eventualmente con un elaborato in forma multimediale.*
6. *Eventuale trattazione dell'elaborato critico di cittadinanza attiva e solidale nel caso di candidati che hanno riportato 6/10 in comportamento*
7. *3-5 minuti per la discussione delle prove scritte.*

In totale il colloquio avrà una durata che si aggirerà sui 50/60 minuti, a seconda delle diverse situazioni.
La scelta degli elaborati, dei testi, dei materiali, dell'impostazione e delle modalità di conduzione del colloquio, a cura della commissione d'esame, è strettamente legata alla personalizzazione per i candidati con BES, DSA e disabilità, con riferimento a PDP e PEI.
La durata delle singole parti del colloquio di cui sopra si intende di massima ed indicativa.

**Modalità di conduzione**

- *Il candidato deve svolgere l'intera prova, a pena di esclusione*
- *Il colloquio si svolge in un'unica soluzione temporale alla presenza di tutti i membri della Commissione*
- *Il colloquio si svolge nelle fasi previste, rispettando anche l'articolazione temporale*
- *Facilitare il colloquio, creando un clima di serenità e disponibilità*
- *L'impostazione del colloquio deve essere sempre di tipo pluridisciplinare, pertanto, ad ogni membro della Commissione si chiede di*

- *Ascoltare con la massima attenzione, con il completo coinvolgimento ed interazione di tutti i membri della Commissione*
- *Intervenire quando necessario o opportuno per stimolare, ma senza interrompere il candidato e comunque mirando ad accertare le competenze in possesso del candidato*
- *Chiedere chiarimenti ed approfondimenti in modo da dare un più forte taglio dialogico al colloquio e far emergere le competenze degli studenti*
- *Incoraggiare in caso di difficoltà, riformulando la domanda e dando strumenti per coglierne meglio i contenuti culturali*
- *Evitare di insistere su argomenti su cui il candidato non riesce ad interagire con la Commissione e soprattutto evitare domande con risposta singola, privilegiando invece richieste che stimolino riflessione ed elaborazioni personali*

❑ *Il candidato potrà essere interrotto solo in presenza di gravi errori concettuali, ma sempre dandogli la possibilità di autocorreggersi*

## 12) Criteri di valutazione

Si riportano, di seguito, le griglie di valutazione per la prima e la seconda prova e la griglia ministeriale per la valutazione della prova orale.

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA (TIPOLOGIA A-B-C)**

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "C. BERETTA" DI GARDONE V.T.
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
ANNO SCOLASTICO 2025/26
TIPOLOGIA A – ANALISI TESTUALE
Alunno/a…… Classe…….

| **INDICATORI** | **DESCRITTORI** | 100 | Attribuito |
|---|---|---|---|
| **Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale** | Completa ed esauriente - eccellente | 20 | |
| | Nel complesso completa - ottimo | 18 - 19 | |
| | Organizzata e chiara - buono | 16 - 17 | |
| | Nel complesso chiara - discreto | 14 - 15 | |
| | Semplice, ma lineare - sufficiente | 12 - 13 | |
| | Imprecisa e incompleta - insufficiente | 9 - 11 | |
| | Molto imprecisa e incompleta - gravemente insufficiente | 6 - 8 | |
| | Esposizione fortemente lacunosa – assolutamente insufficiente | 1-5 | |
| **Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.** | Esposizione corretta, appropriata, personale - eccellente | 20 | |
| | Esposizione corretta e personale - ottimo | 18 - 19 | |
| | Esposizione chiara e corretta - buono | 16 - 17 | |
| | Esposizione nell'insieme chiara e corretta - discreto | 14 - 15 | |
| | Esposizione semplice ma corretta - sufficiente | 12 - 13 | |
| | Esposizione poco corretta e appropriata - insufficiente. | 9 - 11 | |
| | Esposizione scorretta e inappropriata - gravemente insufficiente | 6 - 8 | |
| | Esposizione fortemente lacunosa – assolutamente insufficiente | 1-5 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.**<br>**Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.** | Approfondita, articolata e originale - eccellente | 20 | |
| | Articolata e personale - ottimo | 18 - 19 | |
| | Pertinente e adeguata - buono | 16 - 17 | |
| | Pertinente e nel complesso adeguata - discreto | 14 - 15 | |
| | Essenziale - sufficiente | 12 - 13 | |
| | Imprecisa e limitata - insufficiente | 9 - 11 | |
| | Imprecisa, limitata e frammentaria - gravemente insufficiente | 6 - 8 | |
| | Esposizione fortemente lacunosa – assolutamente insufficiente | 1-5 | |
| **Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).**<br>**Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.** | Esauriente e originale - eccellente | 20 | |
| | Esaustivo e personale- ottimo | 18 - 19 | |
| | Completo e corretto - buono | 16 - 17 | |
| | Nell'insieme completo - discreto | 14 - 15 | |
| | Adeguato - sufficiente | 12 - 13 | |
| | Inadeguato - insufficiente | 9 - 11 | |
| | Chiaramente inadeguato - gravemente insufficiente | 6 - 8 | |
| | Esposizione fortemente lacunosa – assolutamente insufficiente | 1-5 | |
| **Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)**<br>**Interpretazione corretta e articolata del testo** | Esaustiva e precisa - eccellente | 20 | |
| | Completa e precisa - ottimo | 18 - 19 | |
| | Completa e attinente - buono | 16 - 17 | |
| | Rispondente e chiara - discreto | 14 - 15 | |
| | Semplice e lineare - sufficiente | 12 - 13 | |
| | Imprecisa e frammentaria - insufficiente | 9 - 11 | |
| | Gravemente imprecisa e frammentaria - gravemente insufficiente | 6 - 8 | |
| | Esposizione fortemente lacunosa – assolutamente insufficiente | 1-5 | |
| PUNTEGGIO ASSEGNATO | | | |

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "C. BERETTA" DI GARDONE V.T.
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
ANNO SCOLASTICO 2025/26
TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO
Alunno/a……. Classe……..

| **INDICATORI** | **DESCRITTORI** | 100 | Attribuito |
|---|---|---|---|
| **Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.**<br>**Coesione e coerenza testuale** | Completa ed esauriente - eccellente | 20 | |
| | Nel complesso completa - ottimo | 18 - 19 | |
| | Organizzata e chiara - buono | 16 - 17 | |
| | Nel complesso chiara - discreto | 14 - 15 | |
| | Semplice, ma lineare - sufficiente | 12 - 13 | |
| | Imprecisa e incompleta - insufficiente | 9 - 11 | |
| | Molto imprecisa e incompleta - gravemente insufficiente | 6 - 8 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Esposizione fortemente lacunosa – assolutamente insufficiente | 1 - 5 | |
| **Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.** | Esposizione corretta, appropriata, personale - eccellente | 20 | |
| | Esposizione corretta e personale - ottimo | 18 - 19 | |
| | Esposizione chiara e corretta - buono | 16 - 17 | |
| | Esposizione nell'insieme chiara e corretta - discreto | 14 - 15 | |
| | Esposizione semplice ma corretta - sufficiente | 12 - 13 | |
| | Esposizione poco corretta e appropriata - insufficiente. | 9 - 11 | |
| | Esposizione scorretta e inappropriata - gravemente insufficiente | 6 - 8 | |
| | Esposizione fortemente lacunosa – assolutamente insufficiente | 1 - 5 | |
| **Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.** | Approfondita, articolata e originale - eccellente | 20 | |
| | Articolata e personale - ottimo | 18 - 19 | |
| | Pertinente e adeguata - buono | 16 - 17 | |
| | Pertinente e nel complesso adeguata - discreto | 14 - 15 | |
| | Essenziale - sufficiente | 12 - 13 | |
| | Imprecisa e limitata - insufficiente | 9 - 11 | |
| | Imprecisa, limitata e frammentaria - gravemente insufficiente | 6 - 8 | |
| | Esposizione fortemente lacunosa – assolutamente insufficiente | 1 - 5 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | |
| **Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.** | Esauriente e originale - eccellente | 20 | |
| | Completa e personale - ottimo | 18 - 19 | |
| | Completa e attinente - buono | 16 - 17 | |
| | Chiara e attinente - discreto | 14 - 15 | |
| | Semplice e lineare - sufficiente | 12 - 13 | |
| | Imprecisa e frammentaria - insufficiente | 9 - 11 | |
| | Gravemente Inadeguata - gravemente insufficiente | 6 - 8 | |
| | Esposizione fortemente lacunosa – assolutamente insufficiente | 1 - 5 | |
| **Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.** | Consapevole, esaustiva e precisa - eccellente | 20 | |
| | Chiara, precisa - ottimo | 18 - 19 | |
| | Completa e attinente - buono | 16 - 17 | |
| | Nell'insieme completa e attinente - discreto | 14 - 15 | |
| | Semplice e lineare- sufficiente | 12 - 13 | |
| | Imprecisa e frammentaria - insufficiente | 9 - 11 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Gravemente imprecisa e frammentaria - gravemente insufficiente | 6 - 8 | |
| | Esposizione fortemente lacunosa – assolutamente insufficiente | 1 - 5 | |
| PUNTEGGIO ASSEGNATO | | | |

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “C. BERETTA” DI GARDONE V.T.
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
ANNO SCOLASTICO 2025/2026
TIPOLOGIA C - RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITA’

Alunno/a……. Classe……..

| **INDICATORI** | **DESCRITTORI** | 100 | Attribuito |
|---|---|---|---|
| **Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale** | Completa ed esauriente - eccellente | 20 | |
| | Nel complesso completa - ottimo | 18 - 19 | |
| | Organizzata e chiara - buono | 16 - 17 | |
| | Nel complesso chiara - discreto | 14 - 15 | |
| | Semplice, ma lineare - sufficiente | 12 - 13 | |
| | Imprecisa e incompleta - insufficiente | 9 - 11 | |
| | Molto imprecisa e incompleta - gravemente insufficiente | 6 - 8 | |
| | Esposizione fortemente lacunosa – assolutamente insufficiente | 1 - 5 | |
| **Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.** | Esposizione corretta, appropriata, personale - eccellente | 20 | |
| | Esposizione corretta e personale - ottimo | 18 - 19 | |
| | Esposizione chiara e corretta - buono | 16 - 17 | |
| | Esposizione nell’insieme chiara e corretta - discreto | 14 - 15 | |
| | Esposizione semplice ma corretta - sufficiente | 12 - 13 | |
| | Esposizione poco corretta e appropriata - insufficiente. | 9 - 11 | |
| | Esposizione scorretta e inappropriata - gravemente insufficiente | 6 - 8 | |
| | Esposizione fortemente lacunosa – assolutamente insufficiente | 1 - 5 | |
| **Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.** | Approfondita, articolata e originale - eccellente | 20 | |
| | Articolata e personale - ottimo | 18 - 19 | |
| | Pertinente e adeguata - buono | 16 - 17 | |
| | Pertinente e nel complesso adeguata - discreto | 14 - 15 | |
| | Essenziale - sufficiente | 12 - 13 | |
| | Imprecisa e limitata - insufficiente | 9 - 11 | |
| | Imprecisa, limitata e frammentaria - gravemente insufficiente | 6 - 8 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Esposizione fortemente lacunosa – assolutamente insufficiente | 1 - 5 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e nell'eventuale paragrafazione**<br>**Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione** | Esauriente e originale - eccellente | 20 | |
| | Precisa e puntuale - ottimo | 18 - 19 | |
| | Completa e attinente - buono | 16 - 17 | |
| | Chiara - discreto | 14 - 15 | |
| | Adeguata - sufficiente | 12 - 13 | |
| | Inadeguata - insufficiente | 9 - 11 | |
| | Gravemente inadeguata - gravemente insufficiente | 6 - 8 | |
| | Esposizione fortemente lacunosa- assolutamente insufficiente | 1 - 5 | |
| **Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali** | Esaustiva e precisa - eccellente | 20 | |
| | Precisa e chiara - ottimo | 18 - 19 | |
| | Completa e attinente - buono | 16 - 17 | |
| | Semplice e lineare - discreta | 14 - 15 | |
| | Corretta - sufficiente | 12 - 13 | |
| | Imprecisa - insufficiente | 9 - 11 | |
| | Gravemente imprecisa e frammentaria - gravemente insufficiente | 6 - 8 | |
| | Esposizione fortemente lacunosa – assolutamente insufficiente | 1 - 5 | |
| PUNTEGGIO ASSEGNATO | | | |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA**

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "C. BERETTA" DI GARDONE V.T.**
**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA**
ANNO SCOLASTICO 2025/26

| Indicatori | Livello | Descrittori/Evidenze | Punti | Punteggio massimo |
|---|---|---|---|---|
| ***Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzante/i l'indirizzo di studi.*** | **L1** | Scarsa conoscenza delle regole di organizzazione e della sintassi delle architetture di rete | **1** | |
| | **L2** | Conoscenza approssimativa e poco efficace delle regole di organizzazione e della sintassi delle architetture di rete | **2** | |
| | **L3** | Conoscenza appropriata delle regole di organizzazione e della sintassi delle architetture di rete | **3** | |
| | **L4** | Ottima conoscenza delle regole di organizzazione e della sintassi delle architetture di rete | **4** | |
| ***Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie/scelte effettuate/procedimenti utilizzati nella loro risoluzione.*** | **L1** | Scarsa comprensione del problema proposto con conseguente utilizzo degli apparati e/o configurazione/indirizzamento pesantemente scorretto | **1** | |
| | **L2** | Comprensione parziale o approssimativa del problema con conseguente utilizzo degli apparati e/o configurazione/indirizzamento scorretto e non adatto a modellare il problema | **2** | |
| | **L3** | Comprensione sostanziale del problema con utilizzo degli apparati e/o configurazione/indirizzamento corretto o con lievi errori concettuali | **4** | |
| | **L4** | Approfondita comprensione del problema e conseguente utilizzo degli apparati e/o configurazione/indirizzamento corretto e ben documentato | **6** | |
| ***Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico grafici prodotti.*** | **L1** | Traccia svolta in modo non completo e sostanzialmente scorretto | **1** | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | **L2** | Traccia svolta in modo parziale con apparati e/o soluzioni architetturali non in grado di gestire un accettabile numero di richieste | **2** | |
| | **L3** | Traccia svolta in modo sufficientemente accettabile con apparati e/o soluzioni architetturali in grado di gestire la maggior parte delle richieste | **4** | |
| | **L4** | Traccia svolta in modo completo con apparati e/o soluzioni architetturali in grado di gestire eccellentemente le richieste | **6** | |
| ***Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi tecnici specifici.*** | **L1** | Scarsa capacità argomentativa in grado di documentare le scelte operate | **1** | |
| | **L2** | Scarsa capacità argomentativa nell'operare le scelte | **2** | |
| | **L3** | Discreta capacità argomentativa che documenta le scelte operate | **3** | |
| | **L4** | Ottima capacità argomentativa e capacità di prevedere ulteriori sviluppi nell'implementazione delle funzionalità richieste | **4** | |

**TOTALE _____/20**

**Allegato A Griglia di valutazione della prova orale**

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

| Indicatori | Livelli | Descrittori | Punti | Punteggio |
|---|---|---|---|---|
| Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio | I | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso. | 0.50 - 1 | |
| | II | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato. | 1.50 - 2.50 | |
| | III | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato. | 3 - 3.50 | |
| | IV | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi. | 4 - 4.50 | |
| | V | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi. | 5 | |
| Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera) | I | Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato. | 0.50 - 1 | |
| | II | È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato. | 1.50 - 2.50 | |
| | III | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore. | 3 - 3.50 | |
| | IV | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso. | 4 - 4.50 | |
| | V | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore. | 5 | |
| Capacità di argomentare in modo critico e personale | I | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico. | 0.50 - 1 | |
| | II | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti. | 1.50 - 2.50 | |
| | III | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti. | 3 - 3.50 | |
| | IV | È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti. | 4 - 4.50 | |
| | V | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti. | 5 | |
| Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio | I | Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto. | 0.50 - 1 | |
| | II | Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità. | 1.50 - 2.50 | |
| | III | Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali. | 3 - 3.50 | |
| | IV | Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire. | 4 - 4.50 | |
| | V | Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri. | 5 | |
| **Punteggio totale della prova** | | | | |



Firmato digitalmente da VALDITARA GIUSEPPE
C = IT
O = MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO