

# ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “C. BERETTA”

## SCHEMA PROPOSTA PROGETTO a.s. 2016/17

Art. 2 c. 6 DI 44/2001

<b>TITOLO</b>	<b>SENTIERO MORETTI</b>
<b>REFERENTE</b>	<b>PROF.SSA SILVIA LUSCIA</b>
<b>OBIETTIVI di apprendimento e relativi indicatori misurabili ai fini della valutazione (risultati attesi)</b>	<p><b>FINALITA':</b> Pianificazione obiettivi operativi Gli obiettivi vengono pianificati in modo che la loro realizzazione risulti sincronica nelle diverse fasi di attuazione del progetto</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Valorizzazione del territorio delle Valli bresciane attraverso la conoscenza loro storia, struttura urbanistica e flora locale</li><li>- Potenziare le competenze dell'asse storico e letterario nelle classi ITIS che si preparano alla certificazioni delle competenze di termine istruzione obbligatoria. Uso di linguaggio specifico, competenza di analisi di un documento storico.</li><li>- Valorizzare, attraverso la pratica con esperti il territorio e la storia locale</li><li>- <b>POTENZIARE L'ORIENTAMENTO IN ENTRATA</b> attraverso il coinvolgimento di studenti delle classi terminali della secondaria di primo grado e le prime classi della secondaria di secondo grado in un'esperienza di condivisione finale del progetto, in modo da creare un ponte educativo tra i due ordini di scuola presenti in Valle Trompia ( <b>OBIETTIVO MISURABILE NELL'ORIENTAMENTO IN ENTRATA POICHE' TALE PROGETTO E' STUDIATO PER ESSERE UN ELEMENTO DI CONTINUITA' CON ALTRI PROGETTI DI TALE NATURA PRESENTI NELLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO DELLA VALLE</b></li><li>- Creare momenti di condivisione didattica tra istituti ed agenzie educative diverse tra loro</li></ul> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Valorizzare l'ambiente naturale e silvano del territorio in cui la scuola all'interno di un curricolo legato a <b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b></li><li>- Potenziare le competenze legate alla lettura analisi comprensione di linguaggi dei diversi ( letterario – architettonico - urbanistico – storico – tecnologico e geografico)</li><li>- Evitare la dispersione scolastica attraverso un progetto condiviso in parallelo con le classi terminali delle secondarie di primo grado del territorio dell'alta valle Trompia</li><li>- Coadiuvare l'uso delle nuove tecnologie per creare nell'alunno un armonioso sistema comunicativo in cui diverse modalità possano coesistere al fine dello sviluppo di competenze</li><li>- <b>STIMOLARE ALLA LETTURA CONSAPEVOLE TRASVERSALE DI ROMANZI, DOCUMENTI, IMMAGINI</b></li></ul> <p><b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Capacità di analisi del territorio attraverso osservazione, testi, ascolto</li><li>- Capacità di lavorare in gruppo e condividere un percorso tematico sia tra pari sia con il docente che con personale adulto esterno</li><li>- Conoscere il rapporto uomo – ambiente naturale e contesto storico nel suo sviluppo diacronico sul territorio in cui gli alunni vivono</li><li>- Sapere utilizzare in un contesto legato alla tradizione del territorio un linguaggio specifico e le conoscenze apprese al fine di responsabilizzare i propri comportamenti</li><li>- Sapere creare un ponte comunicativo con alunni di un ordine di scuola diverso o con un diverso indirizzo disciplinare per valorizzare i diversi approcci a una medesima tematica</li><li>- Sapersi avvicinare a linguaggi diversi) per la resa comunicativa di una tematica storica di impegno sociale</li><li>- Sapere coinvolgere gli studenti, soprattutto quelli meno legati alle modalità di apprendimento tradizionali, gli alunni BES e gli alunni a rischio dispersione, con linguaggi e tematiche più vicini alle pratiche e alle tradizioni che vivono nell'ambiente extrascolastico per veicolare poi obiettivi disciplinari specifici</li></ul>

<p><b>Arco temporale del progetto e Fasi di sviluppo con l'indicazione di tempi ed azioni</b></p>	<p>DA OTTOBRE 2016 A APRILE 2017  <b>DURATA E ORGANIZZAZIONE:</b></p> <p><b>DESCRIZIONE FASI DELE PROGETTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>PRIMA FASE:</b> INCONTRO ANPI GARDONE V.T. PRESSO ITIS BERETTA PER SPIEGAZIONE AGLI ALUNNI 2A DELLA FIGURA DEL PARTIGIANO MORETTI E DEI LUOGHI DELLA PARTIGIANERIA DA LUI FREQUENTATI (OTTOBRE 2016)</li> <li>○ <b>SECONDA FASE:</b> USCITA SUL SENTIERO PER RILIEVI FOTOGRAFICI E USCITA IN ARCHIVIO PER RECUPERO DEL MATERIALE STORIOGRAFICO, FOTOGRAFICO E PLANIMETRICO RELATIVO AL SENTIERO (OTTOBRE E NOVEMBRE 2016) <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>TERZA FASE:</b> ELABORAZIONE CONTENUTISTICA E GRAFICA DEI PANNELLI ( con elementi fotografici, contenuti storici e contenuti letterari legati alla rielaborazione de “ <i>il sentiero dei nidi di ragno</i> “ di Italo Calvino) E RISTAMPA “ CONTRADA RIBELLE CON APPENDICE RIPORTANTE IL PROGETTO SVOLTO” ( DA DICEMBRE 2016 A MARZO 2017) LETTURA GUIDATA DEI SEGUENTI TESTI CHE TRATTANO DELLA RESISTENZA DAL PUNTO DI VISTA PRIVILEGIATO DI RAGAZZI E ADOLESCENTI: Brescia Ribelle 1943 – 1945: cronaca e testi della resistenza bresciana per le scuole a cura di Giannetto Valzelli; Primo de Lazzari, I ragazzi della resistenza, Teti Editore; Maddalena Lunardello Lenti, Staffetta per caso: 1943 – 1945 diario di due anni difficili; Velia Sacchi, Io non sto a guardare: memorie di una partigiana femminista; Marco Ravelli, Eravamo come voi: storie di ragazzi che scelsero di resistere. ( da ottobre ad aprile)</li> </ul> </li> <li>○ <b>QUARTA FASE:</b> RESTITUZIONE AL TERRITORIO DEL LAVORO IN UNA SERATA APPOSITA, RESTITUZIONE CLASSI II ITIS BERETTA E SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO DI MARCHENO ( APRILE 2017 IN OCCASIONE DELLA FESTA DI LIBERAZIONE) RIPRESE CINEMATOGRAFICHE DEL PERCORSO SPIEGATO DAGLI ALUNNI</li> </ul> <p>FASE DI VERIFICA E VALUTAZIONE CONDIVISA CON IC MARCHENO, ANPI E BASATA SULLA EFFETTIVA REALIZZAZIONE DEI PANNELLI STORICI SEGNALETICI RELATIVI AL SENTIERO MORETTI. PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI RELATIVI ALLE COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE SI VEDA ALLEGATO SOTTOSTANTE</p>	
<p><b>RIFERIMENTO ALLA VISIONE STRATEGICA E ED AL PTOF MOTIVAZIONI</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Elevare i livelli di utilizzo di un linguaggio storico specifico. Sviluppare le competenze di cittadinanza e costituzione legate al rispetto ambientale</b> e alla fruizione del territorio silvano della Valle nel rispetto della sua storia locale</li> <li>2. <b>Coadiuvare l'uso delle nuove tecnologie</b> per creare nell'alunno un armonioso sistema comunicativo in cui diverse modalità possano coesistere al fine dello sviluppo di competenze</li> <li>3. <b>Evitare la dispersione scolastica e favorire un consapevole orientamento in entrata</b> attraverso un progetto condiviso in parallelo con le classi terminali delle secondarie di primo grado del territorio dell'alta valle Trompia e che riprenda elementi di progettualità che i nuovi studenti delle classi prime conoscano e abbiano sperimentato per familiarizzare meglio con il nuovo ambiente di apprendimento.</li> <li>4. <b>FORMARE L'ALUNNO COME LETTORE CONSAPEVOLE DI TESTI E AMBIENTE</b></li> </ol>	
<p><b>DESTINATARI (CLASSI E STUDENTI)</b></p>	<p>TUTTE LE CLASSE II ITIS BERETTA, COMUNITA' CIVILE, CLASSI III SECONDARIA DI PRIMO GRADO IC MARCHENO</p>	
<p><b>RISORSE UMANE</b></p> <p><b>Docenti interni</b></p> <p><b>Esterni</b></p> <p><b>ATA</b></p>	<p>N° <b>2</b></p> <p>- (SILVIA LUSCIA) <b>COMPITI: COORDINARE E OPERARE ATTIVAMENTE LE ATTIVITA' TRA I VARI SOGGETTI COINVOLTI: ANPI – TERRITORIO – IC MARCHENO (GRAZIANO VEZZOSI) COMPITI: RIPRESE FOTOGRAFICHE E CINEMATGRAFICHE DEL PROGETTO</b></p> <hr/> <p>N° <b>2 PROF CERETTI E PROF BONETTI (volontariato)</b></p> <p>N° <b>COMPITI</b></p>	<p><b>SPAZIO PER UFFICIO</b></p>
<p><b>COSTI PREVISTI</b></p>	<p><b>Docenti interni</b>  <b>SILVIA LUSCIA € 350,00</b></p>	<p><b>20 ORE EXTRA CURRICULARI PER COORDINAMENTO PROGETTO E CONTATTI ANPI E IC MARCHENO</b></p>

	<b>GRAZIANO VEZZOSI € 175,00</b>			<b>10 ORE EXTRA CURRICOLARI PER RIPRESE VIDEO E MONTAGGIO E RILIEVI FOTOGRAFICI</b>
	Esperti esterni			
	Servizi vari			.....
	Materiali di consumo CARTELLONISTICA CON ANPI € 500,00			
	Altro (specificare) ---- €			
<b>PROPONENTE</b>	<b>APPROVAZIONE COLL. DOCENTI</b>	<b>APPROVAZIONE CONSIGLIO D'ISTITUTO</b>	<b>DIRIGENTE SCOLASTICO</b>	<b>VISTO DSGA</b>
<b>PROF.SSA SILVIA LUSCIA</b>				

**PUNTEGGIO ATTRIBUITO PER MONITORARE L'ATTIVITA' ALL'INTERNO DI UNA O PIU' LEZIONI<sup>1</sup>:**

PUNTEGGIO 0 -40%	PUNTEGGIO 45% - 55%	PUNTEGGIO 60% - 100% <sup>2</sup>
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno non vuole interagire col gruppo e si allontana fisicamente ( 0%)</li> <li>L'alunno ha disturbato interferendo verbalmente con un linguaggio scorretto e una difficile gestione della propria fisicità, crea momenti di polemica ed è continuamente in disaccordo col gruppo sulla gestione dei ruoli e le tempistiche. Non usa correttamente i materiali. (10%)</li> <li>L'alunno non chiede aiuto ai membri del gruppo né al docente e non aiuta l'interdipendenza nel gruppo perché non è interessato al lavoro e tende ad essere polemico al fine di isolarsi. Non usa correttamente i materiali. (20%)</li> <li>L'alunno non disturba, ma non collabora attivamente, procrastina il lavoro pur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno interagisce in modo scostante col gruppo, si annoia presto, accetta l'aiuto degli altri assimilandone a volte passivamente l'opinione. Gestisce con difficoltà i materiali ( 45%)</li> <li>L'alunno usa il gruppo e interagisce con esso per dominarlo, tende ad essere rigido nella sua opinione per imporla agli altri. Usa correttamente i materiali ( 50%)</li> <li>L'alunno interagisce correttamente e verbalmente col gruppo, accetta l'aiuto degli altri e ne negozia i ruoli, ma cerca continue conferme nel docente più che affidarsi al gruppo d'appartenenza. Usa correttamente i materiali con</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno mantiene un comportamento corretto, chiede e presta aiuto ai membri del gruppo senza ricorrere alla mediazione del docente, non crea interferenze e ascolta i bisogni degli altri nella determinazione di ruoli e tempistiche. Usa correttamente i materiali. ( 60%)</li> <li>L'alunno mantiene un comportamento corretto, chiede e presta aiuto ai membri del gruppo senza ricorrere alla mediazione del docente, non crea interferenze e ascolta i bisogni degli altri nella determinazione di ruoli e tempistiche ed esprime la sua opinione solo dopo aver negoziato il significato di quanto sta facendo, disposto volentieri a cambiare il proprio punto di vista. Usa correttamente i materiali. ( 70%)</li> <li>L'alunno mantiene un comportamento corretto, chiede e</li> </ul>

<sup>1</sup> All'interno di una valutazione periodica sarà possibile creare per ogni alunno un grafico che ne determini l'andamento, la progressione o la discontinuità nell'applicazione al fine del conseguimento di una competenza sociale collaborativa. Sarà importante dare all'alunno la griglia di osservazione in modo che sia consapevole di quali atteggiamenti attua abbinati ad una rilevazione numerica. Tali indicatori saranno utili per un confronto con la propria autovalutazione al lavoro di gruppo in modo da appurare la distanza tra il sé percepito nel gruppo e l'osservazione esterna

<sup>2</sup> I punteggi dal 60% al 100% sono indicatori di uno stile di relazionalità cognitiva interpersonale in quanto l'allievo in diversi gradi predilige le situazioni di apprendimento in gruppo mettendo a disposizione di tutti le proprie conoscenze e capacità proprio perché riconosce il proprio ruolo e lo integra con quello degli altri.

<p>accettando i ruoli negoziati nel gruppo, cerca di intervenire ma non ci riesce. Non usa correttamente i materiali. ( 30%)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno non disturba, ma non collabora attivamente, cerca di intervenire ma non ci riesce e chiede la mediazione del docente per interagire col gruppo. Gestisce con difficoltà i materiali ( 40%)</li> </ul>	<p>necessità di conferma dell'insegnante. ( 55%)</p>	<p>presta aiuto ai membri del gruppo senza ricorrere alla mediazione del docente, non crea interferenze e ascolta i bisogni degli altri nella determinazione di ruoli e tempistiche ed esprime la sua opinione solo dopo aver negoziato il significato di quanto sta facendo, disposto volentieri a cambiare il proprio punto di vista. Fa proposte per attirare l'attenzione e incentivare la motivazione dei membri in difficoltà nello svolgimento del lavoro. Usa correttamente i materiali. ( 80%)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno mantiene un comportamento corretto, chiede e presta aiuto ai membri del gruppo senza ricorrere alla mediazione del docente, non crea interferenze e ascolta i bisogni degli altri nella determinazione di ruoli e tempistiche ed esprime la sua opinione solo dopo aver negoziato il significato di quanto sta facendo, disposto volentieri a cambiare il proprio punto di vista. Fa proposte per attirare l'attenzione e incentivare la motivazione dei membri in difficoltà nello svolgimento del lavoro, sa aiutarli concretamente e chiede di rinegoziare i ruoli e i tempi del gruppo affinché nessuno ne resti escluso. Usa correttamente i materiali. ( 90%)</li> <li>• L'alunno mantiene un comportamento corretto, chiede e presta aiuto ai membri del gruppo senza ricorrere alla mediazione del docente, non crea interferenze e ascolta i bisogni degli altri nella determinazione di ruoli e tempistiche ed esprime la sua opinione solo dopo aver negoziato il significato di quanto sta facendo e fa proposte di spunti discorsivi da sviluppare con l'intero gruppo. E' disposto volentieri a cambiare il proprio punto di vista. Fa proposte per attirare l'attenzione e incentivare la motivazione dei membri in difficoltà nello svolgimento del lavoro, sa aiutarli concretamente, media nei conflitti tra i membri e accetta di coordinare l'intero gruppo rinegoziare i ruoli e i tempi del gruppo affinché nessuno ne resti escluso ed attivando autonomamente attività di tutoraggio verso i membri svantaggiati, promuovendo comportamenti collaborativi e scambi comunicativi. Usa correttamente i materiali. ( 100%)</li> </ul>
--	--	--