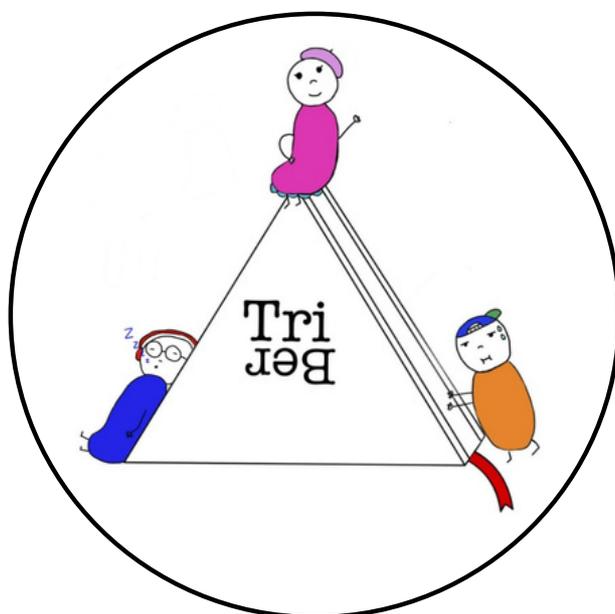


# TRIBERETTA



## INDICE:

- 2: Intervista ad A. Tagliabue** (W. Farbach)
- 4: Intervista ai bidelli top** (A. Sofia, D. Cara, R. Conidoni)
- 5: La Costituzione compie 75 anni** (A. Sofia)
- 6: Voglia di Viaggiare? Ready? GO!** (D. Cara)
- 8: Viaggio di Lavoro** (J. Merlino)
- 9: Gita a Ravenna-Ferrara** (V. Ghidini)
- 10: Gita a Napoli** (W. Farbach)
- 11: Le olimpiadi d'istituto** (J. Merlino, A. Pirotelli)
- 12: Foto e Eventi** (A. Sofia, W. Farbach)
- 13: Marmentino's got talent** (D. Cara)
- 14: Fim e Serie TV** (G. Russo, A. Pirotelli)
- 15: libri da leggere** (W. Farbach)
- 16: Musica e Notizie dal mondo** (V. Ghidini, A. Pirotelli)
- 17: Crediti** (D. Cara)
- 18: Vignette** (W. Farbach)



# Intervista ad Alessia Tagliabue

**Alessia Tagliabue**, classe 2001, nata a Gardone V.T., ha frequentato il Liceo Moretti e al momento studia mediazione culturale all'università.

È la corrispondente del Giornale di Brescia ed ora si occupa di sport: in particolare del basket e di notizie della provincia.

In età giovanissima ha pubblicato alcuni libri tra cui "Lacrime di memoria", "I ragazzi dell'82" e "Passione e ragione. Le due metà di una regina di Francia".

Quest'oggi abbiamo per voi un'intervista a questa ragazza estremamente interessante a cui abbiamo fatto alcune domande, ma non perdiamoci in chiacchiere ed ecco a voi le sue risposte!



**W: Hai scritto alcuni libri, racconti e vinto premi che sicuramente sono stati una grande fonte di soddisfazione, tra l'altro in età giovanissima; come hai vissuto tutto questo nel contesto scolastico, quindi con compagni e professori?**

A: Il contesto in generale nel mondo dei concorsi l'ho vissuto molto serena, forse perché ero così piccola che non mi rendevo realmente conto di cosa stessi facendo e quindi la vivevo con molta naturalezza.

I miei compagni di classe mi supportavano e mi caricavano, non l'ho vissuta male perché non mi hanno mai presa in giro o trattata diversamente, sia alle medie che alle superiori.

Anche i prof. chi più chi meno mi supportavano, alcuni ignoravano la questione mentre altri partecipavano alle mie presentazioni e si mostravano interessati.

**W: C'è mai stato un periodo per te in cui sentivi la scrittura "stretta", nel senso che la sentivi come un obbligo al posto di un piacere?**

A: Un po' sì, l'aver scritto così piccolina porta all'accrescimento della pressione: "Cavolo questa ad undici anni ha scritto un libro, chissà cosa farà dopo".

Il fatto che io ad un certo punto abbia un po' accantonato la scrittura creativa per dedicarmi ad una scrittura giornalistica sicuramente è anche sintomo di questo.

Cerco di scrivere quando sento che la scrittura è un piacere, negli ultimi anni quando mi mettevo a scrivere avvertivo che era un po' una cosa che mi stavo imponendo io, piuttosto che uno sfogo di cui avevo bisogno e quindi l'ho un po' messa da parte.

Quando la scrittura è un cosa bella lo faccio, ma impormi di scrivere no, non funziona a livello stilistico e non lo vivo come un piacere.



# Intervista ad Alessia Tagliabue

**W: Com'è lavorare per il giornale?**

A: Come ambiente è molto bello, è dinamico ed ogni giorno incontri persone intraprendenti che hanno voglia di fare.

Mi piace molto l'imprevedibilità di questo lavoro, non hai mai tante certezze, ma se sei una persona curiosa è un mondo che soddisfa questo interesse!

**W: Qual è l'esperienza migliore che hai vissuto durante un viaggio?**

A: Il "viaggiare" per eccellenza della mia vita è stata l'America sicuramente, tutto quello che mi è successo lì è stato "tanta tanta roba".

Anche lì lavoravo per il giornale, facevo la fotogiornalista, con l'attrezzatura che loro mi fornivano.

Ho seguito un sacco di cose tra cui un processo per omicidio, ma mi sono occupata anche lì di tantissimo sport; partite di football, basket, baseball, softball e addirittura di Quidditch.

Al livello umano e formativo è stata un'esperienza fantastica che va definita come "Il Viaggio" per eccellenza.

**W: Consigliaresti l'esperienza dello studiare all'estero?**

A: Assolutamente, è formativo a livello scolastico, umano, di lingua e anche dal punto di vista culturale.

Consiglio quest'esperienza indipendentemente da ciò che uno vuole fare nel futuro!



**W: Come è nata la passione per lo sport?**

A: Come atleta, ho sempre fatto pallavolo, sono sempre stata una grande tifosa di calcio e sono sempre stata un'appassionata di sport in generale come attività agonistica e di tutto quello che gira attorno allo sport, come le storie degli sportivi e del cosa significa lo sport per un popolo, tra l'altro argomento del mio terzo romanzo "I ragazzi dell'82", che racconta la storia di tre ragazzi nell'estate in cui l'Italia ha vinto il terzo mondiale e cosa voleva dire per gli italiani in quel periodo vincere un mondiale.

**W: Hai qualche consiglio, qualcosa che avresti voluto sapere prima del raggiungimento dei tuoi obiettivi/sogni?**

A: Una cosa che avrei voluto dire alla me di qualche anno fa è il fatto che non è tutto così lineare come sembra, quindi non bisogna preoccuparsi se a volte si hanno delle deviazioni o ci si ferma un attimo.

Non è detto che bisogna capire subito ciò che si ama e che si vuole fare, molto spesso ce ne rendiamo conto davvero mentre procediamo e riceviamo vari stimoli.

Va bene anche fermarsi ogni tanto e va bene cambiare, non è tutto bianco e nero!

# Intervista ai Bidelli

-Da quanto tempo?

-Qual è la cosa più pazzesca/fantastica che ti sia mai capitata da quando lavori qui?

-Hai mai avuto uno studente preferito? se si: chi? Descrivilo

## INTERVISTA A FRANCA (LICEO)

**R: Da quanto tempo fai la bidella?**

F: 6 anni.

**R: Quale è la cosa più pazzesca/fantastica che ti sia mai capitata da quando sei qui?**

F: La cosa più strana è che gli studenti mi chiedono di fare da tramite, da cupido.

**R: Hai mai avuto un studente preferito? Se si: chi? Lo potresti descrivere?**

F: Sì, li ho avuti, non mi chiedete i nomi che non me li ricordo, caratterialmente erano tutti maschi, sensibili, sinceri e alcuni con problematiche che dopo sono riusciti a risolvere.

---

## INTERVISTA A GIGI (LICEO)

**S: Da quanto tempo lavori qui?**

G: 25 anni e mi piace ancora, perché ne sento proprio il bisogno, come se fosse una necessità di vita. Mi piace stare a contatto con i giovani.

**S: Qual è la cosa più pazzesca/ fantastica che ti sia mai capitata da quando sei qui?**

G: Gli insegnanti che insegnano a me.

**S: Hai mai avuto uno studente preferito? Se si: chi? Lo potresti descrivere?**

G: Sì uno, un certo Rocco. Un ragazzo bravo e rispettoso.

---

## INTERVISTA A SALVATORE (ITIS)

**D: Da quanto tempo fai il bidello?**

S: Sono andato in pensione l'anno scorso, però ho lavorato qui per 20 anni.

**D: Quale è la cosa più pazzesca/fantastica che ti sia mai capitata da quando sei qui?**

F: Ne sono successe di cose in tutti questi anni, sia brutte che belle, però adesso non ricordo, dovrei pensarci più a lungo.

**D: Hai mai avuto un studente preferito? Se si: chi? Lo potresti descrivere?**

F: No, non c'è ne uno solo, nel fare questo lavoro (e facendolo bene) ti affezioni a moltissimi ragazzi, è impossibile "sceglierne" uno a cui affezionarsi di più.



# La Costituzione compie 75 anni

Il 1° gennaio 1948 entrava in vigore la **Costituzione Italiana**.

La **Costituzione** nasce in seguito al secondo dopoguerra, che lasciò un'Italia stremata. L'Italia, infatti, uscì dal regime fascista economicamente distrutta e scossa da tensioni popolari.

La **Costituzione Italiana**, quindi, nasceva proprio con lo scopo di ricostruire lo Stato dopo la fine della Seconda Guerra Mondiale, ed è quindi la legge più importante che disciplina rapporti tra Stato e cittadini.

In occasione del 75esimo compleanno della Costituzione italiana, si è tenuto un *incontro* presso la sede dell'ITIS Beretta, a cui svariate classi hanno partecipato.

Il tema principale era appunto la Costituzione e a parlarcene erano il Procuratore Generale di Brescia *Guido Papalia*, il professor *Rocco Resta*, insieme al professore *Sergio di Miceli*.

Durante questo incontro è stato sottolineato come la Costituzione debba necessariamente contribuire alla *solidarietà* nella società.



Gli argomenti principali trattati durante l'incontro sono:

- L'uomo considerato con dignità insormontabile e invalicabile;
- La Costituzione è anti-fascista;
- La forma repubblicana del nostro Paese non può essere modificata.

L'Articolo 3 della Costituzione è un'architrave della società, in quanto siamo tutti uguali davanti alla legge.



# Voglia di viaggiare? Ready? GO!

In questo secondo volume del Triberetta abbiamo deciso di scrivere una guida di viaggio per tutti coloro che vogliono vivere questo tipo di esperienze anche vicino casa. *Il tutto sarà riassunto in pochi punti che tengono conto dei tempi e finanze degli studenti. Ready? GO!*

**Brescia...** Capitale della cultura assieme a **Bergamo** nel 2023. Città risalente all'epoca romana e che ha visto passare diverse culture ed epoche attraverso di sé, sarà per l'appunto la nostra prima meta.



1) Chiamata in latino anche BRIXIA, **Brescia** può essere facilmente raggiunta salendo sul primo Autobus SIA in direzione "Brescia", scendendo alla fermata Vittoria, fermate e orari sono reperibili su "Google Maps" o sull'applicazione ufficiale "Arriva MyPay". È anche possibile cambiare l'autobus a Casazza continuando fino a Vittoria con la metropolitana, oppure nei periodi estivi in bicicletta seguendo la pista ciclabile lungofiume.



2) Arrivati a *Piazza della Vittoria* proseguite verso *Piazza della Loggia*, prima piazza pubblica e di dominio veneto. Da qui è possibile ammirare l'affascinante *Torre dell'Orologio*.

3) La visita prosegue verso *Piazza Paolo VI*, qui potrete entrare a visitare il *Duomo Nuovo* (Cattedrale di *Santa Maria Assunta*) o il *Duomo Vecchio*, oppure godervi un drink contemplando la Piazza e la sua movida.



## ORARI:

**Duomo Nuovo:** tutti i giorni dalle 07:30-12:00 e 16:00-19:00.

**Duomo Vecchio:** tutti i giorni dalle 09:00-12:00 e 15:00-18:00 tranne il Lunedì.

**Tip:** ogni anno al Duomo Vecchio viene esibita una mostra di presepi, dai più bizzarri ai più fantasiosi!

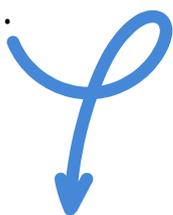
La guida continua a pagina 7

# Voglia di viaggiare? Ready? GO!

4) Arrivati a questo punto si hanno più possibilità: scegliere se andare direttamente al *Castello di Brescia* oppure camminare per *via dei musei* e visitare tali. In alternativa (nel caso si sia già fatta sera) è possibile da *Piazza Paolo VI* andare ad assistere ad un concerto o ad un'opera teatrale al *Teatro Grande* o al *Teatro Sociale*, info a pagina 16.



5) Se scegli di andare direttamente al *Castello di Brescia* prosegui fino alla sua entrata principale, qui potrai recarti nei luoghi che più ti interessano: punti panoramici, il *Museo delle Armi*, il *Museo del Risorgimento*, ecc...



Per collegare le due tappe (5-6) basta seguire strade e vicoli anche senza bisogno di navigatore: In salita per raggiungere il Castello, verso *Palazzo Martinengo*, *Museo Santa Giulia* o *Via dei Musei* per i musei.



6) Se scegli invece di visitare prima i musei cammina per *Via dei musei* dove troverai in ogni direzione palazzi e chiese con mostre ed eventi attuali o permanenti. Recati soprattutto al *Palazzo Martinengo* o al *Parco Archeologico Brixia Romana*, quest'ultimo riconosciuto Patrimonio Mondiale dell'Umanità dall'*UNESCO*.

Troverai anche il museo *Santa Giulia*, tappa imperdibile se si decide di ammirare la Brescia romana.



Per info, orari e biglietti consultate il sito [www.bresciamusei.com](http://www.bresciamusei.com) e non perdetevi sconti e agevolazioni!

7) Arrivati a questo punto avrai assaporato la parte storica e più bella di **Brescia**, nonchè il suo centro storico, ma rimane ancora un sacco da visitare e scoprire! Consulta il sito [bergamobrescia2023.i](http://bergamobrescia2023.i) per tutti gli eventi legati alla capitale della cultura oppure [www.bresciamusei.com](http://www.bresciamusei.com) per il castello, musei ecc...

Nel prossimo volume tratteremo la seconda Capitale della Cultura: **Bergamo**



# Viaggio di lavoro



Il comune di Brescia tramite lo sportello mobilità all'estero dell'**Informagiovani** mette a disposizione un'esperienza di studio/lavoro/tirocinio e/o vacanza all'estero.

## Cosa offre lo sportello?

- La conoscenza delle lingue straniere sia in Italia che all'estero o per organizzare una vacanza alla pari;
- Come intraprendere una professione all'interno delle Istituzioni Europee o fare un'esperienza di tirocinio di breve o lungo periodo, presso associazioni benevole o organismi non governativi;
- Come fare un'esperienza di studio/lavoro, più o meno lunga, in Germania o nel Regno Unito e indicazioni sulle certificazioni linguistiche.

## Come accederci?

Bisogna effettuare un appuntamento facendo richiesta agli operatori dell'**InfoGiovani**.

Vi verrà fornita una guida precisa per la ricerca del lavoro (sia stagionale che a tempo indeterminato all'estero).

Per informazioni e prenotazione colloqui, chiamare durante gli orari di apertura i numeri **+39 0302978030**

### ORARI:

**Lun:** 10:00 - 13:00

**Mar:** 15:00 - 18:00

**Mer:** 15:00 - 18:00

**Gio:** 17:30 - 20:30

**Ven:** 15:00 - 18:00



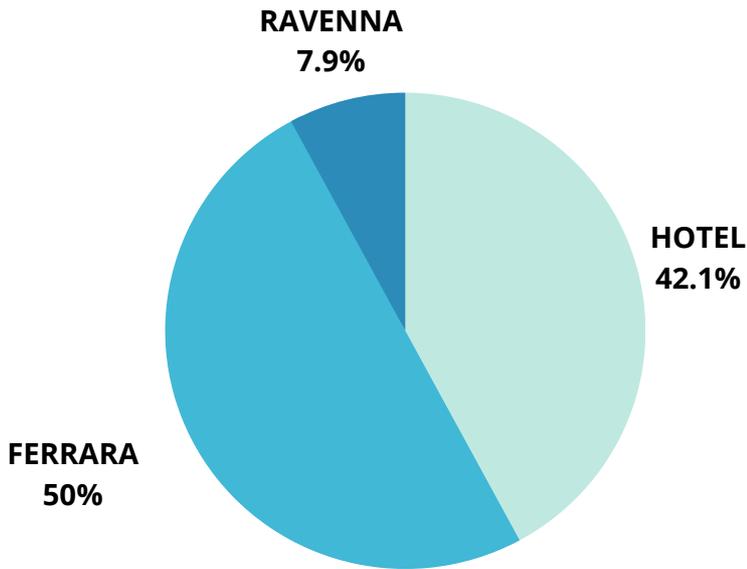


# Gita a Ravenna-Ferrara

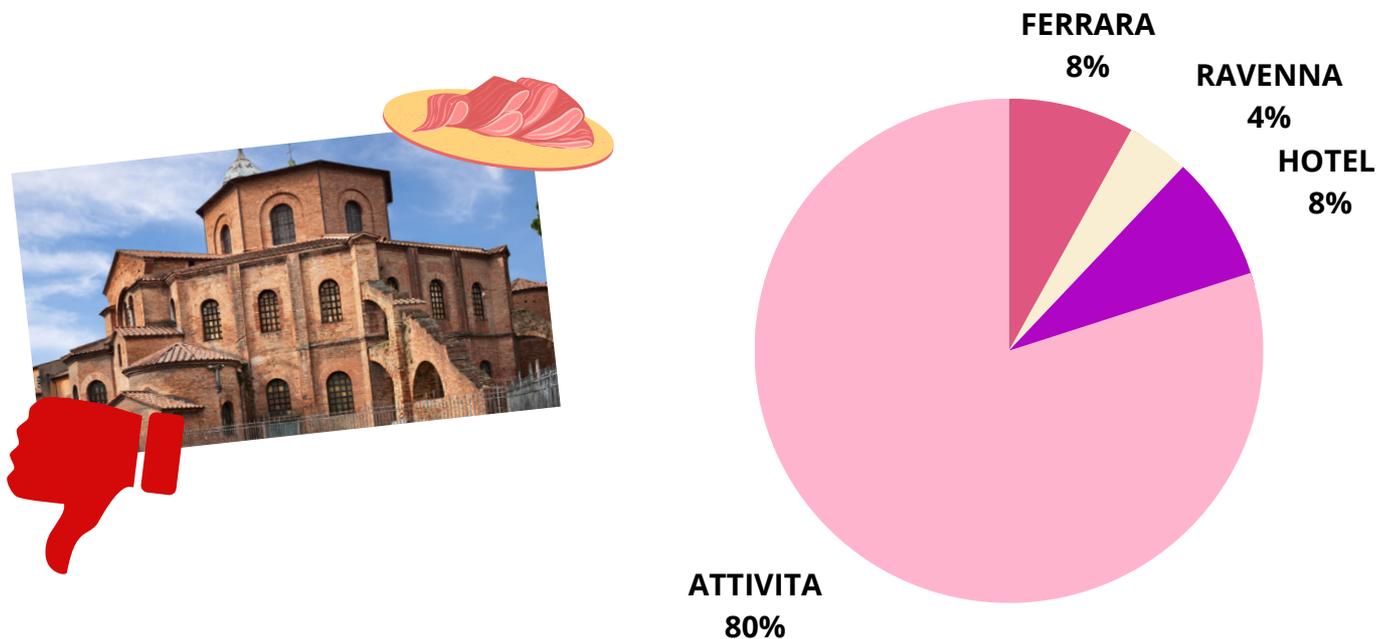


Le classi 2<sup>^</sup>G e 2<sup>^</sup>E la scorsa settimana si sono recate in visita nelle due città romagnole **Ferrara** e **Ravenna**.  
Sentiamo allora il loro parere...

## COSA È PIACIUTO?



## COSA NON È PIACIUTO?





# Gita a Napoli



Dai, oramai ce ne siamo resi conto tutti quanti. Con l'incombere della primavera si è presentato perfino il fragrante odore di gite che si è incorporato piuttosto bene nell'aria che respiriamo quotidianamente.

Chi più e chi meno aspetta con ansia di farsi avvolgere da una nuova esperienza, che sicuramente gli rimarrà impressa nella memoria: i viaggi in pullman, il tempo trascorso con compagni e professori, gli innumerevoli luoghi da visitare e molte altri dettagli che almeno una volta all'anno vanno provati sulla propria pelle, come si può non amare tutto ciò?

Molte classi hanno già avuto la fortuna di vivere questo sacro momento dell'anno, ma quali sono state le loro impressioni? Nell'insieme di tutte le esperienze vissute hanno gradito la gita?

Dunque, abbiamo intervistato diverse classi che hanno viaggiato in mete diverse, ma non perdiamoci in chiacchiere e via libera al sondaggio!

La classe 4<sup>ABD</sup> del Liceo è stata a **Napoli** e grazie a loro abbiamo un feedback di come è stata la loro esperienza.

Tutti hanno avuto un riscontro positivo e specificano di come quest'esperienza sia stata utile e proficua per migliorare e stringere i rapporti tra i compagni.

"La gita mi è molto piaciuta soprattutto la mattinata in cui abbiamo visitato Pompei. Un aspetto che mi ha colpito davvero tanto è stato il clima che si respira a **Napoli** centro, specialmente nei quartieri spagnoli. Dove si capisce come la vita di alcune persone non è sempre così facile perché vivono magari in case un po' stipate e devono perciò arrangiarsi come meglio possono."

"Abbiamo avuto la possibilità di socializzare sia come classi che come singoli e abbiamo scoperto nuove amicizie e rafforzato le preesistenti, il tutto mentre ci immergevamo in località affascinanti e dalla grande attrattiva sia per il cibo tipico che per l'atmosfera piena di energia e colori."

"La gita è stata molto bella e la parte che mi è piaciuta di più è stata la visita a Castellammare. È una città che ha due facce una recente e molto bella, dove si mangiano le graffe, dei dolci tipici e buonissimi, e poi vi è una parte un po' più storica che diciamo è anche una parte un pochino più degradata. In generale di questa gita io sono stato molto contento e credo che un viaggio di istruzione a **Napoli** sia un'esperienza da fare, sia perché è una città perfetta da visitare per le classi quarte perché attinente al programma sia perché è una città in cui si può percepire in poco tempo la cultura del posto."

"Sì, nell'insieme è stata un'esperienza che rifarei volentieri".



# Le "olimpiadi" d'istituto



Negli ultimi mesi, nelle varie scuole, stanno avendo luogo i tornei di pallavolo, basket e calcio.

Eccovi riportate le prossime partite per restare sempre aggiornati!



## FINALE DI PALLAVOLO (LICEO)



4B/D VS 1F

5 maggio

A graphic for a volleyball match. It features a yellow trapezoidal shape on the left and a purple trapezoidal shape on the right, separated by a white diagonal line. The text '4B/D VS 1F' is centered between the shapes. Below the shapes is a black rounded rectangle containing the date '5 maggio'. Two volleyball icons are positioned around the graphic: one at the top right and one at the bottom left.

## PARTITE 03-15 MAGGIO (ITIS)

2C VS 2A2

08 maggio

A graphic for a soccer match. It features a pink trapezoidal shape on the left and a green trapezoidal shape on the right, separated by a white diagonal line. The text '2C VS 2A2' is centered between the shapes. Below the shapes is a black rounded rectangle containing the date '08 maggio'. Two soccer ball icons are positioned around the graphic: one at the top right and one at the bottom left.

1C VS 2B

15 maggio

A graphic for a soccer match. It features a pink trapezoidal shape on the left and a green trapezoidal shape on the right, separated by a white diagonal line. The text '1C VS 2B' is centered between the shapes. Below the shapes is a black rounded rectangle containing the date '15 maggio'. Two soccer ball icons are positioned around the graphic: one at the top right and one at the bottom left.

1C VS 2D

09 maggio

A graphic for a basketball match. It features a blue trapezoidal shape on the left and a green trapezoidal shape on the right, separated by a white diagonal line. The text '1C VS 2D' is centered between the shapes. Below the shapes is a black rounded rectangle containing the date '09 maggio'. Two basketball icons are positioned around the graphic: one at the top right and one at the bottom left.

5C1 VS 5B

09 maggio

A graphic for a basketball match. It features a blue trapezoidal shape on the left and a green trapezoidal shape on the right, separated by a white diagonal line. The text '5C1 VS 5B' is centered between the shapes. Below the shapes is a black rounded rectangle containing the date '09 maggio'. Two basketball icons are positioned around the graphic: one at the top right and one at the bottom left.

# La 3<sup>a</sup>G in una galleria d'arte

I volti della 3<sup>a</sup>G (Liceo) saranno i protagonisti di una galleria d'arte! L'artista *Cinzia Bevilacqua*, ha fotografato gli studenti e le studentesse della classe, ed in seguito farà loro un ritratto.

L'esposizione sarà da settembre a dicembre.

Qui riportato qualche ritratto dell'artista.



## 3 maggio: giornata dell'abbigliamento sbagliato





Comune di  
Marmentino

**SABATO 20 MAGGIO 2023**

**alle ore 20,30 presso la Palestra comunale**

**MARMENTINO'S**

**4<sup>a</sup> Edizione**

**GOT**

**TALENT**

*Se sai cantare, ballare, imitare, recitare...  
se pensi di aver talento...  
oppure se sai divertirti e far divertire...*

***questo è il tuo palco***

*Al vincitore premio week end per due persone... e altri premi, sarà presente una giuria di esperti*

*Sarà possibile scaricare il modulo di iscrizione dal sito del comune [www.comune.marmentino.bs.it](http://www.comune.marmentino.bs.it)*

*iscrizioni gratuite entro il 10 maggio e comunque fino ad esaurimento posti presso*

*Katia 3397907079, Simona 3389941157*

**DURANTE LA SERATA SARÀ IN FUNZIONE UNO STAND DI RISTORO**

**f Polisportiva di Marmentino**

**ig polisportiva\_marmentino**

**VI ASPETTIAMO NUMEROSI**



# Film e serie TV in uscita nel mese di maggio



## Film



### CINEMA

#### Guardiani della Galassia: Volume 3 - 3 maggio

Ormai i Guardiani della Galassia si stanno ambientando a Knowhere, ma non passa molto tempo prima che le loro vite vengano stravolte dal turbolento passato di Rocket. Servirà una nuova pericolosa missione per salvare la vita del procione irriverente, una missione che, se non sarà portata a termine con successo, potrebbe portare alla fine dei Guardiani così come li conosciamo.

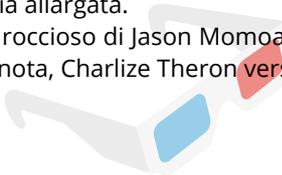


### CINEMA

#### Fast & Furious X - 18 maggio

E lui eccolo lì, immancabile, come nel debutto del 2001, Vin Diesel alias Dominic Toretto, muscoli, facilità d'acrobazie, grande senso della famiglia allargata.

Il nuovo rivale questa volta ha il fisico roccioso di Jason Momoa, nei panni del figlio di un signore della droga brasiliano. Sarà alleato alla cattiva già nota, Charlize Theron versione cyber terrorista Cipher.



## N

#### Ti giro intorno - 6 maggio

Auden è una ragazza solitaria che, tra insonnia e abitudine a vivere nell'ombra, vaga per la vivace Colby Beach quando tutti dormono, le strade sono deserte ed è sola con se stessa. L'incontro con Eli, anche lui insonne e lontano da quel divertimento e quella spensieratezza che di giorno invade la cittadina, li portano entrambi a riscoprire se stessi, iniziando a desiderare una vita diversa, realizzando sogni nascosti per diventare padroni e protagonisti della proprie esistenze.



#### Nightmare Detective 2 - 30 Aprile

Dopo aver vessato insieme alle sue amiche una compagna, Itsuko, la giovane Yukie è tormentata dai sensi di colpa: Itsuko non si fa più vedere ma compare nei sogni di Yukie Itsuko ed è una presenza costante e inquietante. Yukie è così costretta a contattare l'investigatore dell'incubo Kyoichi Kagenuma.



## Serie TV



## N



#### La regina Carlotta, una storia di Bridgerton: 4 maggio

Una giovane donna testarda e brillante, costretta sposare uno sconosciuto per salvare la sua famiglia, l'inizio della fantastica storia di amore tra la regina Carlotta e il re Giorgio d'Inghilterra.



#### Queen Cleopatra: 10 maggio

Cleopatra, ultima regina d'Egitto, combatte con tutte le sue forze per proteggere il trono, la sua famiglia e l'eredità.

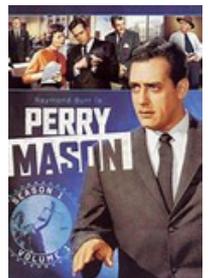
#### A casa tutti bene 2: 5 maggio

Alba e Pietro possiedono una villa su un'isola, in occasione delle nozze d'oro, organizzano un pranzo al quale partecipano figli, nipoti e altri familiari. A causa del maltempo però, nessuno può lasciare l'isola e la convivenza forzata porta al confronto tra i vari membri della famiglia, che riaccendendo invidie e gelosie, facendo riemergere questioni mai risolte.

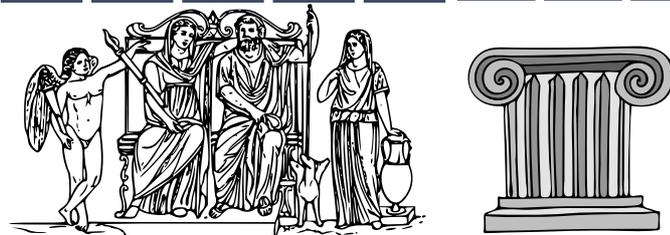


#### Perry Mason 2: 14 maggio

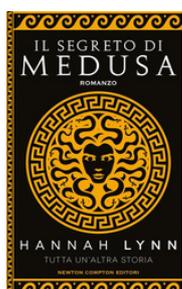
Durante la Grande depressione, a Los Angeles negli anni '30 durante i Giochi della X Olimpiade e al boom di Hollywood, il caso di un bambino rapito vede Perry Mason alla ricerca della verità.



# Libri da leggere sull'Antica Grecia



Anche in questo volume ci teniamo e regalarvi suggerimenti su libri da leggere che potrebbero appassionarvi, questo mese il tema è "L'Antica Grecia"! Tra miti, divinità e racconti epici ecco a voi due libri e due graphic novels che non potete perdervi!



**Il segreto di medusa:** radiosa, innocente, la più pura tra le sacerdotesse di Atena. La bellezza di Medusa va ben oltre quella dei semplici mortali. Per questo, quando lo sguardo colmo di lussuria del dio Poseidone cade su di lei, l'unico luogo in cui spera di trovare rifugio è il sacro tempio della protettrice dei greci.



**Olympos:** gli dèi dell'antica Grecia sono rissosi, violenti, bugiardi, passionali. Molto diversi dall'immagine imbalsamata che spesso abbiamo di loro. Queste "biografie non autorizzate" svelano i lati oscuri e talvolta meno noti dei grandi protagonisti della mitologia in un racconto leggero e divertente, affidato alla penna di un autorevole studioso del mondo antico. Un viaggio nel mito, dove le storie che stanno alla radice della nostra cultura ritrovano tutta la loro affascinante immediatezza.

## Graphic Novels



**Kill the minotaur:** ogni anno Atene è costretta a sacrificare sette giovani come tributo al Re Minosse. Tributo che a sua volta il re offre a suo figlio, il mostruoso Minotauro rinchiuso nel Labirinto creato da Dedalo. La natura del labirinto stesso e del Minotauro però vanno ben lontane da quelle del canone del mito, costruendo una storia claustrofobica e dai risvolti decisamente più macabri.



**Lore Olympus:** volume one: Persefone, giovane dea della primavera, è nuova nell'Olimpo. Sua madre, Demetra, l'ha allevata nel regno dei mortali, ma dopo che Persefone ha promesso di addestrarsi come vergine sacra, le è permesso di vivere nel mondo affascinante e in rapido movimento degli dei.



# Musica



## USCITA NUOVI ALBUM MUSICALI

- Subtract (-)** di Ed Sheeran (5/5)
- Stupido d'amore** di Mecna (5/5)
- The love invention** di Alison Goldfrapp (12/5)
- Broken by Desire to be heavenly sent** di Lewis Capaldi (19/5)
- My soft machine** di Arlo Parks (26/5)
- Crepacuore** di Lorenzo Fragola e Mamemi (12/5)
- Dentro** di Gazzelle (19/5)
- Un disco bellissimo** di Lo Stato Sociale (maggio)

## CONCERTI A BRESCIA

- Abba** (24/5)  
Gran Teatro Morato
- Villabanks** (27/5)  
Castello di Brescia
- Tananai** (7/7)  
Arena Campo Marte
- Venerus** (7/7)  
Anfiteatro del Vittoriale, Gardone Riviera
- Mr. Rain** (11/7)  
Arena Campo Marte
- Articolo 31** (12/7)  
Arena Campo Marte
- Coma Cose** (24/7)  
Piazza della Loggia

# Notizie dal mondo

## FRANCIA

### SENZA VOTO

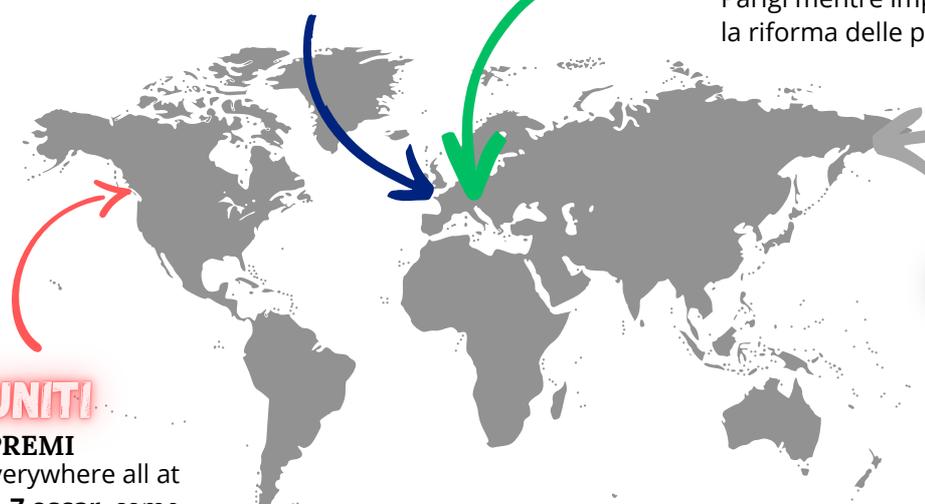
Il governo francese ha **approvato la riforma delle pensioni**, voluta dal presidente Macron. Ormai da mesi ci sono **manifestazioni e scioperi** in tutto il paese per **protestare contro l'aumento dell'età** (da 62 a 64 anni).



## ITALIA

### UN INFLUENCER FAMOSO

**Luis Sal** è diventato famoso con i suoi video su youtube. Con **l'ultimo video** sta facendo molto discutere in Italia (anche in Francia) in cui si fa vedere che **mangia un croissant** a Parigi mentre impazzano le **proteste** contro la riforma delle pensioni.



## STATI UNITI

### UN PO' DI PREMI

Everything everywhere all at once ha vinto **7 oscar**, come miglior attrice e miglior attore e miglior film. Ma come **miglior film d'animazione** è stato vinto da **Pinocchio**.



## COREA DEL SUD

### LAVORARE DI MENO

Il **governo** ha dovuto **rinunciare** alla proposta di **aumentare l'orario lavorativo**, dopo le proteste **dei cittadini**, soprattutto i più giovani. Il governo aveva proposto di portare le ore di **lavoro settimanale da 52 a 69**.



## INFO GLACIALI



Il 21 marzo la temperatura più bassa è stata registrata a Vostok, in Antartide, dove il termometro è sceso a **-61,6**.



# Crediti

Ciao! Se sei arrivato fino a questa pagina ci auguriamo che ti sia piaciuto il *secondo* volume del **Triberetta**. Questa è l'ultima pagina, dove compariranno le vostre domande, risposte, contest e informazioni di vario genere.

Uno speciale ringraziamento da parte di tutta la redazione.

Alla prossima!

## La nostra redazione:

Direttori:

Daniele Cara, Jacopo Merlino

Giornalisti:

Widad Farbachi, Ange Sofia, Viola Ghidini, Alessia Pilotelli,  
Giorgia Russo, Rosa Conidoni

Disegnatori:

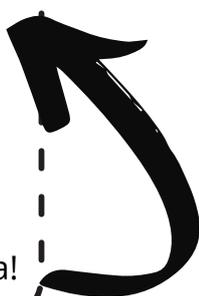
Widad Farbachi

Grafici:

Chiara Pelosi, Simone Scano

## FAQ

Ehilà! Questo è il riquadro dove rispondiamo alle vostre domande e FAQ, come puoi vedere è ancora vuoto: invia i tuoi dubbi e richieste alla nostra pagina Instagram oppure alla mail: [tri.beretta@gmail.com](mailto:tri.beretta@gmail.com). Selezioneremo le domande più interessanti, utili e divertenti a cui rispondere, se sarai fortunato potrebbe addirittura essere la tua!



Anche tu vuoi venire a far parte della nostra Redazione come giornalista, grafico, disegnatore o informatore?

Che aspetti?! Corri a scriverci alla pagina Instagram o all'indirizzo mail:

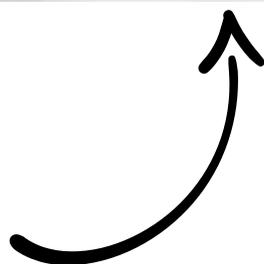
[tri.beretta@gmail.com](mailto:tri.beretta@gmail.com)



PROFILO INSTAGRAM



ARTICOLO A PAGINA  
16!



PROFILO INSTAGRAM



SITO ISTITUZIONALE