



**Istituto di Istruzione Superiore
"Carlo Beretta"**

Via Matteotti 299 – 25063 Gardone V.T. (BS)
Tel 030 8912336 Fax 030 8916121
E-mail: bsis00600c@istruzione.it

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO
Classe Quinta C
Plesso ITIS Indirizzo INFORMATICA E
TELECOMUNICAZIONI
art. 10 O.M. 45/2023 e art. 17 c. 1 D.lgs 62/2017**

Anno scolastico 2022-23

1) Composizione del Consiglio di Classe

Materia	Docente
Italiano e Storia	Bugatti Anna
Matematica	Poli Stefania
Inglese	Facchini Anna
Informatica	Cocis Raul Iosif
TPSIT	Lanzini Michela
Sistemi e Reti	Rovati Marco
Lab. Informatica, Lab. Sistemi e Reti	Vacca Cosimo
Lab. TPSIT	Sergi Fortunato Alessio
Gestione progetto e organizzazione d'impresa	Lanzini Michela
Scienze Motorie e Sportive	Squassoni Alessio
IRC	Cavagna Sara

Il Coordinatore di classe



Continuità Didattica nel Triennio

Materia	Docente	Continuità didattica rispetto alla classe 4 [^]	Continuità didattica nel triennio
Italiano e Storia	Bugatti Anna	Si	Si
Matematica	Poli Stefania	Si	Si
Inglese	Facchini Anna	Si	Si
Informatica*	Cocis Raul	No	No
TPSIT	Lanzini Michela	No	No
Sistemi e Reti	Rovati Marco	Si	Si
Lab. Informatica, Lab. Sistemi e Reti	Vacca Cosimo	Si	No
Lab. TPSIT	Sergi Fortunato Alessio	Si	No
Gestione progetto e organizzazione d'impresa	Lanzini Michela	No	No
Scienze Motorie e Sportive	Squassoni Alessio	Si	Si
IRC	Cavagna Sara	Si	Si

* In sostituzione dal 04/02/2023 della Prof.ssa Maria Panteghini (titolare della cattedra del triennio)

2) Profilo della classe

Storia del Gruppo Classe

STUDENTI	3 [^] a.s. 2020-21	4 [^] a.s. 2021-22	5 [^] a.s. 2022-23
ISCRITTI	21	19	18
RITIRATI	1	0	0
NON AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESSIVA	2	1	
AMMESSI	14	13	
AMMESSI dopo sospensione giudizio	4	5	
PROMOSI CON PAI	0	0	

Quadro Carenze Formative con Sospensione del giudizio

MATERIA	N° Sospensioni del giudizio classe 3 [^] a.s. 2020/21	N° Sospensioni del giudizio classe 4 [^] a.s. 2021-22
Matematica	5	4
Informatica	3	4
Sistemi e Reti	1	2
TPSIT	1	1

Esito dello Scrutinio Finale della Classe 4[^] a.s. 2021-22

MEDIA VOTI	NUMERO STUDENTI
5 - 6	0
6 - 7	7
7 - 8	8
8 - 9	4
9 - 10	0

Esito dello Scrutinio 1° Periodo di valutazione a.s. 2022-23

MEDIA VOTI	NUMERO STUDENTI
5 - 6	2
6 - 7	6
7 - 8	5
8 - 9	5
9 - 10	0

Interventi di recupero degli apprendimenti effettuati nell'a.s. 2022-23

MATERIA	Attività svolte, tipologia e metodologie Tempi, durata, esiti e studenti coinvolti
SISTEMI E RETI	Recupero in itinere con test scritto e integrazione orale
TPSIT	Recupero in itinere con prova scritta e integrazione orale
MATEMATICA	Durante il primo quadrimestre, si è svolto il recupero di un'unica prova scritta. Generalmente, per ciascuna unità di apprendimento, sono stati costantemente assegnati come compito per casa degli esercizi specifici da svolgere, utili per comprendere bene gli argomenti trattati e per preparare al meglio gli studenti a ciascuna prova. È poi sempre stata data loro la possibilità di chiarire eventuali dubbi sulla risoluzione degli stessi all'inizio di ogni singola lezione. In occasione poi di ogni prova scritta/orale, oltre ad essere state dedicate tante ore al ripasso degli argomenti trattati e allo svolgimento di numerosi esercizi, si è sempre consigliato loro la revisione dei compiti sopra citati. In occasione del recupero del primo periodo sono stati assegnati agli alunni degli esercizi specifici presenti sul loro libro di testo da svolgere individualmente. Sono state ufficialmente dedicate circa 3 ore al recupero in itinere del primo periodo anche se in realtà quasi tutti gli argomenti presenti nella prova scritta sono stati costantemente rivisti perché propedeutici per le unità di apprendimento successive e, quando richiesto, spiegati nuovamente. Per quanto riguarda gli esiti attesi, solo 5 alunni su 8 hanno recuperato la valutazione insufficiente del primo periodo, gli altri, per ora, non hanno incrementato le proprie conoscenze e abilità. Infine, prima del termine dell'anno scolastico, non è esclusa la possibilità di dedicare ulteriori ore di lezione al recupero o al ripasso degli argomenti trattati.
INFORMATICA	Recupero in itinere con prova orale teorica e pratica
INGLESE	Recupero in itinere con test scritto e integrazione orale
ITALIANO	Recupero in itinere con prova orale sugli argomenti risultati insufficienti nel primo quadrimestre
GPOI	Recuperi in itinere con prove scritte e/o orali

3) Attività e progetti di arricchimento e di integrazione dell'offerta formativa curricolari ed extracurricolari a.s. 2022-23

- **Attività/Progetti in orario curricolare**

Titolo e descrizione dell'attività o del progetto Tempi e durata	Giornata della Memoria, Rappresentazione teatrale "La banalità del male"
Esiti attesi	Sensibilizzazione degli studenti riguardo le tematiche in oggetto
Metodologie e strumenti Risorse umane impiegate	lezione dialogata con l'utilizzo di supporti multimediali
Prodotti realizzati Documenti e materiali utilizzati	la classe ha seguito un percorso di sensibilizzazione sul tema dell'antisemitismo, ci si è focalizzati sul tema della propaganda legnadolò anche la contesto storico studiato in classe. Visione del documentario "il respiro di Shlomo". Quanto elaborato durante il progetto è confluito nella visita al campo di concentramento di Mauthausen durante il viaggio d'istruzione

Titolo e descrizione dell'attività o del progetto Tempi e durata	Progetto P.A.S.S.: prevenzione dell'infertilità maschile
Esiti attesi	Sensibilizzare studentesse e studenti su un tema di tutela della salute, intercettare tramite visite specialistiche situazioni che espongono a rischio infertilità o ad altra patologia
Metodologie e strumenti Risorse umane impiegate	Intervento a scuola di medici specialisti di Urologia nelle vesti di formatori
Prodotti realizzati Documenti e materiali utilizzati	

Titolo e descrizione dell'attività o del progetto Tempi e durata	Viaggio d'istruzione Vienna, Salisburgo e Mauthausen
Esiti attesi	visitare i luoghi salienti della storia del Novecento, in particolare Vienna, città di centrale importanza per l'impero asburgico. Riflettere sul potere della propaganda dopo la visita al campo di concentramento di Mauthausen contestualizzando gli eventi storici.
Metodologie e strumenti Risorse umane impiegate	Preparazione alla visita dei campi di concentramento di Mauthausen attraverso lezione dialogata e audiovisivi
Prodotti realizzati Documenti e materiali utilizzati	

- **Attività/Progetti in orario extracurricolare**

Titolo e descrizione dell'attività o del progetto Tempi e durata	Sportello di ascolto Singoli colloqui di un'ora su appuntamento. Tutto l'anno scolastico
Esiti attesi	Favorire un canale di comunicazione famiglia e scuola per dare risposta a problematiche riguardanti difficoltà relazionali, comportamentali e di apprendimento
Metodologie e strumenti Risorse umane impiegate	Specialisti Ente Civitas
Prodotti realizzati Documenti e materiali utilizzati	

Titolo e descrizione dell'attività o del progetto Tempi e durata	Sportello di inclusione. Tutto l'anno scolastico
Esiti attesi	Supportare genitori, studenti e insegnanti nella gestione della vita scolastica
Metodologie e strumenti Risorse umane impiegate	Prof. Cantù
Prodotti realizzati Documenti e materiali utilizzati	

Titolo e descrizione dell'attività o del progetto Tempi e durata	Progetto AVIS: cittadinanza attiva
Esiti attesi	Sensibilizzare all'argomento della donazione del sangue e storia dell'Avis in Val Trompia
Metodologie e strumenti Risorse umane impiegate	Prof.ssa Cavagna
Prodotti realizzati Documenti e materiali utilizzati	

• **Attività di Scienze Motorie e Sportive**

Titolo e descrizione dell'attività o del progetto Tempi e durata	Corso di nuoto - in orario curricolare
Esiti attesi	Saper eseguire i quattro stili del nuoto
Metodologie e strumenti Risorse umane impiegate	Lezione guidata con il supporto di un istruttore federale
Prodotti realizzati Documenti e materiali utilizzati	Esecuzione di una vasca per tutti e quattro gli stili

4) Curricolo di Educazione Civica
Legge 92/2019 – D.M. 35 26 giugno 2020

Docente coordinatore di Educazione Civica Prof.ssa Anna Facchini

Area tematica affrontata, attività svolte e tempi delle azioni	L'etica della professione informatica. Incontro con responsabile della Ethical Security e confronto Redazione di una relazione sul tema
Materie coinvolte	Sistemi e Reti
Monte ore impiegato	4
Risultati attesi di apprendimento in termini di conoscenze e competenze	Sensibilizzare al rispetto e non divulgazione dei dati sensibili che possono emergere durante un intervento di manutenzione/correzione/aggiornamento di un Sistema
Modi, strumenti e criteri di valutazione	Osservazione e valutazione della partecipazione e produzione scritta finale

Area tematica affrontata, attività svolte e tempi delle azioni	Il regolamento interno di Scienze Motorie e Sportive Settembre 2022
Materie coinvolte	Scienze Motorie e Sportive
Monte ore impiegato	1
Risultati attesi di apprendimento in termini di conoscenze e competenze	Sensibilizzare al rispetto delle regole e dei regolamenti interni nell'utilizzo degli impianti sportivi (palestra, piscina e impianto sportivo dell'Oratorio)
Modi, strumenti e criteri di valutazione	Osservazione dei comportamenti corretti

Area tematica affrontata, attività svolte e tempi delle azioni	Il lavoro di oggi: <ul style="list-style-type: none"> ● Il lavoro 4.0 ● Le 4 tappe evolutive della storia industriale ● Le donne nel mondo del lavoro Gennaio
Materie coinvolte	Matematica
Monte ore impiegato	4
Risultati attesi di apprendimento in termini di conoscenze e competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il concetto di industria 4.0 ● Conoscere il percorso storico che ha portato alla nascita dell'industria 4.0 mediante l'analisi delle tappe evolutive della storia industriale ● Analizzare i dati relativi alle donne nel mondo del lavoro
Modi, strumenti e criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale dialogata e partecipata ● Test di Valutazione (Google Moduli) a conclusione del percorso

Area tematica affrontata, attività svolte e tempi delle azioni	L'evoluzione del lavoro: percorso storico e letterario Il mondo del lavoro della seconda rivoluzione industriale allo Statuto dei lavoratori: <ul style="list-style-type: none"> ● la condizione operaia nella seconda rivoluzione industriale ● l'emigrazione ieri e oggi ● la condizione operaia italiana dal decollo industriale agli anni '60 ● le lotte del movimento operaio e del sindacato, lo Statuto dei lavoratori ● Le donne nel mondo del lavoro Lettura di brani tratti da "La chiave a stella" di Primo Levi Tutto il corso dell'anno scolastico
Materie coinvolte	Italiano e Storia
Monte ore impiegato	10
Risultati attesi di apprendimento in termini di conoscenze e competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il percorso storico che ha portato alla nascita dell'industria moderna ● Conoscere il contesto storico in cui sono nati i movimenti di rivendicazione operaia e le lotte sindacali ● Conoscere i movimenti migratori in relazione al tema del lavoro
Modi, strumenti e criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale dialogata e partecipata ● Valutazione orale alla fine del percorso

Area tematica affrontata, attività svolte e tempi delle azioni	Incontro ASPP Acciaierie Arvedi
Materie coinvolte	Informatica
Monte ore impiegato	2
Risultati attesi di apprendimento in termini di conoscenze e competenze	Sensibilizzare al rispetto del tema della sicurezza sul luogo di lavoro
Modi, strumenti e criteri di valutazione	Produzione scritta finale

Area tematica affrontata, attività svolte e tempi delle azioni	<p>Decent work e rispetto dei diritti umani</p> <p>'Decent work and economic growth': problematiche connesse al mondo del lavoro e traguardi per lo sviluppo economico.</p> <p>Promozione dei diritti e della giustizia nella dimensione lavorativa. Report Unicef-OIL sul lavoro minorile.</p> <p>Condizioni di vita e di lavoro nell'Inghilterra Vittoriana. Rivoluzione industriale, degrado e sfruttamento: la lezione di Dickens.</p> <p>Dicembre</p>
Materie coinvolte	Lingua e cultura Inglese
Monte ore impiegato	4 ore
Risultati attesi di apprendimento in termini di conoscenze e competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere l'obiettivo 8 dell'Agenda 2030 ● Riflettere sul valore del lavoro e sulla necessità di porre fine a tutte le forme di sfruttamento lavorativo ● Operare confronti con il passato
Modi, strumenti e criteri di valutazione	<p>Lezione dialogata e partecipata</p> <p>Condivisione di riflessioni</p> <p>Presentazione di elaborati individuali</p>

Area tematica affrontata, attività svolte e tempi delle azioni	<p>Il lavoro e i pagamenti nella normativa italiana</p> <ul style="list-style-type: none"> ● cittadinanza attiva ● articoli della Costituzione che normano e trattano di lavoro (come diritto, dovere, tutela e uguaglianza) e sindacati ● articoli del codice civile relativi al lavoro e alla sicurezza aziendale ● distinzione lavoro dipendente (pubblico e privato) e autonomo ● legge 300/70 ● Dlgs 81/08 ● contrattazioni sindacali e CCNL. Struttura ed estratti del CCNL, tipi di CCNL; buste paga e cedolini, istituti previdenziali, INAIL e INPS; IRPEF e tasse regionali e provinciali; straordinari, maggiorazioni da CCNL, indennizzi; premi; permessi, ferie, ex festività; TFR e fondi pensione; superminimi; inquadramenti contrattuali. <p>ciclo annuale (1-2 ore ogni mese)</p>
Materie coinvolte	TPSIT e GPOI
Monte ore impiegato	10 ore
Risultati attesi di apprendimento in termini di conoscenze e competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● saper leggere una busta paga ● avere concezione di cosa significa pagare le tasse (e quante sono) ● avere concezione degli istituti previdenziali sia in termini di pensioni che di tutela per infortuni e malattie professionali ● avere concezione del panorama normativo di riferimento quando si tratta di lavoro
Modi, strumenti e criteri di valutazione	Lezione dialogata e partecipata, progetti autonomi, confronto attivo sui temi, interventi esterni

5) Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)

D.lgs 77/2005 - Art. 1 c. 784 legge 145/2018

Terzo anno

Tipologia attività* Durata Studenti coinvolti Docenti tutor	Competenze trasversali e professionali	Documenti e materiali utilizzati Prodotti realizzati
Formazione sicurezza 33 ore di formazione specifica Tutta la classe Tutti i Prof.ri dell'area tecnica	Acquisire informazioni sulla sicurezza nei luoghi di lavoro. Maturare la consapevolezza del rispetto delle norme previste per salvaguardare l'incolumità propria e degli altri.	Slides fornite dall'UST e test finali sulla piattaforma del CFP "Zanardelli"
Tirocinio formativo 33 ore interne alla scuola come project work Lo stage è stato proposto a tutta la classe Docente tutor: Prof. Rovati	Agire in modo autonomo e responsabile, nel rispetto delle regole. Collaborare con gli altri in modo costruttivo, accettando posizioni diverse per una riflessione che sia fonte di crescita. Aggiornare le proprie conoscenze e competenze, anche per affrontare situazioni problematiche e per proporre soluzioni.	Materiali utilizzati: scheda Arduino con sensori. Prodotti realizzati: Acquisizione dati con lettore RFID per la gestione di un cartellino presenze (badge)

***Tirocinio formativo – IFS – Seminari/Incontri con esperti – Project work – Visite aziendali – Formazione sicurezza – Attività in laboratori esterni**

Quarto anno

Tipologia attività* Durata Studenti coinvolti Docenti tutor	Competenze trasversali e professionali	Documenti e materiali utilizzati Prodotti realizzati
Tirocinio formativo 80 ore presso aziende/ditte/strutture nella provincia di Brescia Lo stage è stato proposto a 14 studenti della classe Docente tutor: Prof. Rovati	Agire in modo autonomo e responsabile, nel rispetto delle regole della realtà aziendale. Collaborare con gli altri in modo costruttivo, accettando posizioni diverse per una riflessione che sia fonte di crescita. Aggiornare le proprie conoscenze e competenze, anche per affrontare situazioni problematiche e per proporre soluzioni.	Materiali utilizzati: questionario proposto dall'istituto. Prodotti realizzati: diario delle attività svolte in "stage" anche in lingua inglese.
Tirocinio formativo 30 ore interne alla scuola come project work Lo stage è stato proposto a 5 studenti della classe Docente tutor: Prof. Rovati	Agire in modo autonomo e responsabile, nel rispetto delle regole. Collaborare con gli altri in modo costruttivo, accettando posizioni diverse per una riflessione che sia fonte di crescita. Aggiornare le proprie conoscenze e competenze, anche per affrontare situazioni	Materiali utilizzati: Smartphone e PC con ambiente di sviluppo Android Studio. Prodotti realizzati: App gestione ed inventario magazzino informatico

	problematiche e per proporre soluzioni.	
Incontri con esperti esterni (Azienda Zucchetti) 2 ore Studenti coinvolti: tutta la classe Docente tutor: Prof. Rovati	Aggiornare le proprie conoscenze e competenze. Acquisire insegnamenti su tematiche espressamente richieste dal territorio e/o da aziende, in preparazione alle attività di stage. Acquisire ed interpretare le informazioni ricevute, in modo da poter collegare il mondo della scuola con quello del lavoro e correlare l'offerta formativa al contesto sociale ed economico del territorio.	Collegamento su piattaforma Meet e presentazioni multimediali

***Tirocinio formativo – IFS – Seminari/Incontri con esperti – Project work – Visite aziendali – Formazione sicurezza – Attività in laboratori esterni**

Quinto anno

Tipologia attività* Durata Studenti coinvolti Docenti tutor	Competenze trasversali e professionali	Documenti e materiali utilizzati Prodotti realizzati
Tirocinio formativo Mediamente 40 ore presso aziende/ditte/strutture nella provincia di Brescia Lo stage è stato proposto a tutti gli studenti della classe Docente tutor: Prof. Rovati	Agire in modo autonomo e responsabile, nel rispetto delle regole della realtà aziendale. Collaborare con gli altri in modo costruttivo, accettando posizioni diverse per una riflessione che sia fonte di crescita. Aggiornare le proprie conoscenze e competenze, anche per affrontare situazioni problematiche e per proporre soluzioni.	Materiali utilizzati: piattaforma Scuola e Territorio di Spaggiari Prodotti realizzati: diario delle attività svolte in "stage" e questionario di valutazione.
Tirocinio formativo 8 ore come project work presso le scuole elementari "Andersen" di Gardone V.T. Lo stage è stato proposto a 2 studenti della classe Docente tutor: Prof. Rovati	Agire in modo autonomo e responsabile, nel rispetto delle regole della realtà aziendale. Collaborare con gli altri in modo costruttivo, accettando posizioni diverse per una riflessione che sia fonte di crescita. Aggiornare le proprie conoscenze e competenze, anche per affrontare situazioni problematiche e per proporre soluzioni.	Materiali utilizzati: piattaforma di coding Scratch Prodotti realizzati: lezioni ed esercizi guida
Seminari/incontri con esperti (Randstad, Adecco, SIL, Zucchetti) 9 ore Studenti coinvolti: tutti Docente tutor: Prof. Rovati	Aggiornare le proprie conoscenze e competenze. Acquisire insegnamenti su tematiche espressamente richieste dal territorio e/o da aziende, in preparazione alle attività di stage.	Presentazioni multimediali

	Acquisire ed interpretare le informazioni ricevute, in modo da poter collegare il mondo della scuola con quello del lavoro e correlare l'offerta formativa al contesto sociale ed economico del territorio.	
Visita aziendale (Security Trust) 5 ore Studenti coinvolti: tutti Docente tutor: Prof. Rovati	Aggiornare le proprie conoscenze e competenze. Acquisire insegnamenti su tematiche espressamente richieste dal territorio e/o da aziende, in preparazione alle attività di stage. Acquisire ed interpretare le informazioni ricevute, in modo da poter collegare il mondo della scuola con quello del lavoro e correlare l'offerta formativa al contesto sociale ed economico del territorio.	Presentazioni multimediali Testimonianze di alcuni responsabili e dipendenti Visita delle diverse aree tecniche

6) Progettazioni disciplinari svolte – Curricolo di scuola

Docente: Marco Rovati e Cosimo Vacca

Disciplina: SISTEMI e RETI

Libro di testo in adozione: Internetworking (Baldino, Rondano, Spano, Iacobelli - Ed. Juvenilia)

Unità di apprendimento Aree tematiche	Descrizione attività e argomenti svolti Tempi	Testi e documenti utilizzati, casi e problemi di realtà affrontati	Metodologie e strumenti utilizzati
Il livello Application dell'architettura TCP/IP	1. Organizzare il software di comunicazione in livelli 2. Conoscere le principali applicazioni utilizzate nelle rete TCP/IP e i relativi protocolli Settembre		
Tecniche di crittografia per l'internet security	1. L'Internet Security 2. La crittografia 3. Crittografia simmetrica e asimmetrica 4. Gli algoritmi di crittografia DES e Triple DES 5. L'algoritmo di crittografia RSA 6. La firma digitale e gli enti certificatori Ottobre - Novembre	Libro di testo. Materiali e link forniti dall'insegnante.	Prove scritte strutturate con domande a risposta aperta sui contenuti teorici. Interrogazioni orali
Efficienza e sicurezza nelle reti locali	1. STP: il protocollo di comunicazione tra gli switch 2. Le reti locali virtuali (VLAN) 3. Il firewall e le ACL 4. Il Proxy Server 5. Le tecniche NAT e PAT 6. La DeMilitarized Zone (DMZ)		

	<p>7. laboratorio Packet Tracer: configurare le VLAN e verificare STP</p> <p>8. laboratorio Packet Tracer: ACL standard e ACL estese</p> <p>9. laboratorio Packet Tracer: NAT statico e NAT dinamico</p> <p style="text-align: center;">Dicembre - Gennaio</p>		
Le reti private virtuali (VPN)	<p>1. Le caratteristiche di una Virtual Private Network</p> <p>2. La sicurezza nelle VPN</p> <p>3. I protocolli per la sicurezza nelle VPN: scenari possibili</p> <p>4. VPN di fiducia e VPN sicure</p> <p>5. Le VPN per lo streaming, il gaming e l'home banking</p> <p>6. laboratorio Packet Tracer: creazione di un tunnel IPsec VPN</p> <p style="text-align: center;">Febbraio - Marzo</p>		
Le reti wireless	<p>1. Scenari di reti senza fili</p> <p>2. La sicurezza nelle reti wireless</p> <p>3. laboratorio Packet Tracer: rete wireless con router Wi-Fi e server AAA</p> <p>4. laboratorio Configurare una wireless domestica in Windows</p> <p style="text-align: center;">Aprile - Maggio</p>		
Reti IP e reti cellulari per utenti mobili (Cenni)	<p>1. Gestire la mobilità in una rete IP</p> <p>2. Il protocollo Mobile IP</p> <p>3. Le reti cellulari e l'accesso a Internet</p> <p>4. La mobilità nelle reti 4G LTE</p> <p>5. La rete 5G</p> <p>6. laboratorio Packet Tracer: L'IoT per la smart home</p> <p style="text-align: center;">Maggio - Giugno</p>		

Esiti attesi di apprendimento	<p>Conoscenza dell'ultimo livello del Modello ISO/OSI e i protocolli utilizzati nella comunicazione tra le diverse applicazioni. Comprensione del funzionamento del servizio Email e come organizzare una Virtual LAN. Sapere il funzionamento delle diverse tecniche crittografiche per la protezione delle comunicazioni. Analizzare e implementare la sicurezza di un Sistema Informativo. Conoscere architettura e funzionamento della comunicazione wireless e delle reti mobili.</p>
Esiti formativi ottenuti in forma aggregata con una breve relazione sulle risultanze dell'intero percorso curricolare	<p>All'interno del gruppo classe sono presenti degli studenti particolarmente attivi e che sono punto di riferimento per i compagni. Nel complesso la classe ha raggiunto un discreto livello di conoscenza con alcune eccellenze. Nella seconda parte dell'anno scolastico, dopo un breve periodo di adattamento al nuovo approccio alla materia richiesto dall'insegnante, ha partecipato attivamente allo sviluppo degli argomenti. Va comunque segnalata la presenza di un gruppo di alunni che ha evidenziato alcune difficoltà nell'approccio alla materia non solo dovuto alla complessità degli argomenti, ma anche per un non sufficiente impegno nello studio individuale.</p>

Docenti: Michela Lanzini e Fortunato Alessio Sergi

Disciplina: Tecnologie e Progettazione di Sistemi Informatici e di Telecomunicazioni

Libro di testo in adozione: Nuovo Tecnologie e Progettazione di Sistemi Informatici e di Telecomunicazioni - Edizione OPENSCHOOL - VOL. 3 - Camagni, Nikolassy - HOEPLI

Unità di apprendimento Area tematica	Descrizione attività e argomenti svolti Tempi	Testi e documenti utilizzati, casi e problemi di realtà affrontati	Metodologie e strumenti utilizzati
I sistemi distribuiti e i formati per lo scambio di dati	Tipologie di sistema distribuito e conoscenza delle applicazioni di rete, comprendere il modello client-server, aver chiaro il concetto di applicazione di rete. Conoscere e valutare le prestazioni dei vari sistemi distribuiti, saper scegliere le architetture di rete. Saper scrivere, navigare ed estrarre dati da documenti XML e JSON. Settembre - Ottobre - Novembre	Libro di testo, materiale fornito dall'insegnante.	Prove scritte strutturate con domande a risposta aperta sui contenuti teorici. Interrogazioni orali. Prove pratiche di laboratorio individuali. Uso della piattaforma Google Classroom per la condivisione dei materiali e la consegna dei lavori.
I socket e la comunicazione con i protocolli TCP/UDP	Sapere il concetto di socket e conoscerne le varie tipologie. Conoscere la comunicazione unicast e multicast. Conoscere le caratteristiche della comunicazione con i socket in Java. Realizzare applicazioni client-server TCP in Java. Realizzare applicazioni client-server UDP in Java. Realizzare applicazioni con server multiplo in Java. Dicembre - Gennaio - Febbraio		
Applicazioni lato server in Java: servlet	Conoscere le caratteristiche delle servlet e il loro ciclo di vita. Realizzare applicazioni web con le servlet. Scrivere, installare e configurare una servlet. Marzo - Aprile		
Applicazioni web in Java con le pagine JSP	Conoscere le caratteristiche delle pagine JSP. Conoscere i tipi di driver per la connessione ai database. Conoscere le caratteristiche dell'interfaccia JDBC. Realizzare applicazioni web dinamiche in Java con JSP, JSTL, JDBC e MariaDB/MySQL.		

	Aprile - Maggio		
I web service	Introduzione ai web service: i protocolli SOAP e REST. Maggio		

Esiti attesi di apprendimento	<p>Conoscenze: Evoluzione dei sistemi distribuiti e dei modelli architetturali, il modello client/server, le applicazioni di rete, i protocolli di rete, i socket e i processi client-server, le famiglie e i tipi di socket, le modalità di connessione con i protocolli TCP e UDP, acquisire le caratteristiche delle servlet e dell'interfaccia JDBC, conoscere le caratteristiche delle pagine JSP.</p> <p>Abilità: Saper scegliere i protocolli per le applicazioni di rete, definire strutture dati nei linguaggi XML e JSON, realizzare applicazioni client-server TCP/UDP in Java, realizzare applicazioni web con le servlet, realizzare applicazioni web dinamiche con pagine JSP, utilizzo del pacchetto XAMPP (Tomcat, MySQL, phpMyAdmin) e dell'ambiente di sviluppo IntelliJ IDEA.</p>
Esiti formativi ottenuti in forma aggregata con una breve relazione sulle risultanze dell'intero percorso curricolare	<p>I risultati conseguiti in termini di profitto, risentono ovviamente del differente atteggiamento verso lo studio, dell'interesse e della motivazione personale di ciascun studente. Emergono sicuramente allievi che hanno sempre mostrato un'attenzione continua ed efficace, e che hanno raggiunto un'appropriata padronanza della materia, con competenze e abilità pienamente soddisfacenti, e con ottimi livelli di analisi e rielaborazione critica delle tematiche proposte. Altri, pur manifestando attenzione nell'affrontare la disciplina, hanno raggiunto risultati solo sufficienti, penalizzati in parte anche da difficoltà sul piano espositivo e da una non completa rielaborazione personale.</p> <p>Riassumendo, possiamo dire che gli esiti formativi raggiunti dalla classe sono piuttosto eterogenei: il livello è ottimo/eccellente per un ristretto gruppo di allievi, discreto/buono per un piccolo gruppo, mentre è sufficiente o appena sufficiente per i restanti.</p> <p>Dal punto di vista relazionale, la classe risulta complessivamente omogenea e si è dimostrata collaborativa durante il corso dell'anno. Dal punto di vista comportamentale non si sono evidenziate particolari difficoltà di gestione della classe.</p> <p>Nello svolgimento del programma sono state utilizzate le metodologie della lezione frontale interattiva, dell'attività laboratoriale e del problem solving, al fine di stimolare e potenziare le capacità logico-deduttive, e per facilitare la comprensione di argomenti teorici e pratici piuttosto complessi. Nello stesso tempo, si è mirato a far acquisire la consapevolezza del carattere pervasivo della materia nella realtà di tutti i giorni.</p> <p>Gli obiettivi proposti in fase di programmazione iniziale sono stati raggiunti, anche se, solo una parte degli studenti, quelli maggiormente interessati, hanno potuto approfondire e ampliare le proprie competenze e abilità.</p>

Docente: Anna Bugatti

Disciplina: Lingua e Letteratura Italiana

Libro di testo: Zefiro 3.0, Zefiro 4.1, Zefiro 4.2, Alessandra Terrile - Paola Biglia - Cristina Terrile

Unità di apprendimento Aree tematiche	Descrizione attività e argomenti svolti Tempi	Testi e documenti utilizzati, casi e problemi di realtà affrontati	Metodologie e strumenti utilizzati
<p><i>Autore:</i> Giacomo Leopardi</p> <p><i>Opera:</i> I Canti</p> <p><i>Opera:</i> Le operette morali</p>	<p>Biografia dell'autore. Il pensiero. Lo <i>Zibaldone</i> e la poetica del "vago e indefinito". Leopardi e il Romanticismo.</p> <p>Il titolo e le edizioni. Le <i>Canzoni</i>. Gli idilli, I canti pisano-recanatesi o <i>Grandi Idilli</i>. Il "ciclo di Aspasia". Gli ultimi canti e la polemica contro l'ottimismo progressista. <i>La Ginestra</i> e l'idea leopardiana di progresso</p> <p>Il titolo e le edizioni. Struttura stile e temi dell'opera. La modernità del libro e l'incomprensione dei contemporanei.</p> <p>Settembre-Ottobre</p>	<p>Dai <i>Canti</i>: <u>Parafrasi e analisi del testo:</u> <i>L'Infinito, La sera del dì di festa, A Silvia, La quiete dopo la tempesta, Il sabato del villaggio, Il passero solitario, Canto notturno di un pastore errante dell'Asia, La ginestra o fiore del deserto</i></p> <p>Dalle <i>Operette morali</i>: <u>Lettura e analisi del testo:</u> <i>Dialogo di un folletto e di uno gnomo, Dialogo della Natura e di un islandese</i></p>	<p>Lezione frontale e dialogata. Libro di testo. Visione del film <i>Il giovane favoloso</i> di M. Martone.</p>
<p><i>Genere:</i> Il romanzo del secondo Ottocento in Europa e in Italia: il Naturalismo francese e il Verismo</p>	<p>Il Naturalismo francese: fondamenti teorici, precursori, la poetica di Zola, il ciclo dei <i>Rougon-Macquart</i>. Il Verismo italiano</p> <p>Novembre</p>	<p><u>Analisi del testo:</u> Da <i>L'Assommoir</i>: La fame di Gervaise</p>	<p>Lezione frontale e dialogata. Libro di testo</p>

<p><i>Autore:</i> Giovanni Pascoli</p> <p><i>Opera:</i> Myricae</p> <p><i>Opera:</i> I Canti di Castelvecchio</p> <p><i>Opera:</i> I poemetti</p>	<p>Biografia dell'autore. Il "nido familiare". La visione del mondo. La poetica del fanciullino. L'ideologia politica: il nazionalismo. I temi della poesia pascoliana. Le soluzioni formali. Le raccolte poetiche.</p> <p>Febbraio-Marzo</p>	<p>Da <i>Myricae</i>: <u>Parafrasi e analisi del testo:</u> <i>Lavandare, X agosto, Temporale, Il lampo, Il tuono, Novembre.</i></p> <p>Da <i>I Canti di Castelvecchio</i>: <u>Parafrasi e analisi del testo:</u> <i>Il gelsomino notturno</i></p> <p><u>Lettura e analisi del testo:</u> <i>La grande proletaria si è mossa.</i></p>	<p>Lezione frontale e dialogata. Libro di testo</p>
<p><i>Autore:</i> Gabriele D'Annunzio</p>	<p>Biografia dell'autore "il racconto di una vita". La poetica</p> <p>Aprile</p>	<p>Da <i>Il piacere</i>: <u>Lettura e analisi del testo:</u> <i>"un ambiguo culto della purezza"</i></p> <p>da <i>Le Laudi</i>: <u>parafrasi e analisi del testo:</u> <i>La pioggia nel pineto</i></p>	<p>Lezione frontale e dialogata. Libro di testo. Materiale multimediale sulla vita del poeta.</p>
<p><i>Scenario:</i> <i>Le avanguardie storiche</i> <i>Autore:</i> Filippo Tommaso Marinetti</p>	<p>Biografia dell'autore . La poetica</p> <p>Maggio</p>	<p><u>Lettura e analisi dei testi:</u> <i>Il manifesto del futurismo, Il manifesto tecnico della letteratura futurista</i></p>	<p>Lezione frontale e dialogata. Libro di testo.</p>

<p><i>Autore:</i> Luigi Pirandello</p>	<p>Biografia dell'autore. La poetica</p> <p>Maggio</p>	<p>I romanzi <i>Il fu Mattia Pascal:</i> <u>Lettura e analisi dei testi:</u> <i>Lo strappo nel cielo di carta e la filosofia del lanterino, La conclusione</i></p> <p><i>da Uno, nessuno e centomila:</i> <u>lettura e analisi del testo:</u> <i>Il naso e la rinuncia al proprio nome</i></p>	<p>Lezione frontale e dialogata. Libro di testo. Materiale multimediale sulla vita del poeta.</p>
<p><i>Autore:</i> Italo Svevo</p>	<p>Biografia dell'autore "il racconto di una vita". La poetica</p> <p>Maggio</p>	<p>Da <i>La coscienza di Zeno:</i> <u>Lettura e analisi dei testi:</u> <i>Il fumo, Zeno e il padre</i></p>	<p>Lezione frontale e dialogata. Libro di testo. Materiale multimediale sulla vita del poeta.</p>
<p><i>Autore:</i> Giuseppe Ungaretti</p> <p><i>Opera:</i> L'Allegria</p>	<p>Biografia dell'autore. La poetica.</p> <p>Il titolo e le edizioni. Il culto della parola. I temi della raccolta. Le novità metriche e stilistiche.</p> <p>Maggio</p>	<p>Da <i>L'Allegria:</i> <u>Parafrasi e analisi del testo:</u> <i>In memoria, Il porto sepolto, Fratelli, I fiumi, San Martino del Carso, Mattina, Soldati, Veglia.</i></p>	<p>Lezione frontale e dialogata. Libro di testo Materiale multimediale: documentario sulla vita del poeta.</p>
<p><i>Autore:</i> Umberto Saba</p>	<p>Biografia dell'autore. La poetica.</p> <p>Maggio</p>	<p>Da <i>Il Canzoniere:</i> <u>Parafrasi e analisi del testo:</u> <i>A mia moglie, La Capra.</i></p>	<p>Lezione frontale e dialogata. Libro di testo Materiale multimediale: documentario sulla vita del poeta.</p>

<p><i>Autore:</i> Primo Levi</p>	<p>Biografia dell'autore. La poetica.</p> <p>Durante il corso di tutto l'anno scolastico</p>	<p>lettura integrale del libro <i>Se questo è un uomo</i></p> <p>da <i>La chiave a stella</i> <u>Lettura e analisi del testo:</u> <i>pensare con le mani</i></p>	<p>Lezione frontale e dialogata. Libro di testo</p>
---	--	--	---

<p>Esiti attesi di apprendimento</p>	<p><i>EDUCAZIONE LETTERARIA</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere i modelli culturali caratterizzanti un'epoca -Comprendere l'intreccio di fattori materiali e spirituali -Riconoscere elementi di continuità e innovazione nella storia delle idee -Comprendere la funzione delle scelte formali -Identificare le scelte linguistiche individuali nell'ambito della codificazione del genere -Riconoscere le fasi evolutive nella produzione di un autore -Collocare un'opera nel suo contesto storico e letterario -Applicare analisi tematiche e stilistiche <p><i>EDUCAZIONE LINGUISTICA</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Produrre testi orali e scritti corretti - Produrre testi parlati e scritti rispettando le diverse caratteristiche testuali - Produrre testi conseguenti alle finalità espressive e comunicative
<p>Esiti formativi ottenuti in forma aggregata con una breve relazione sulle risultanze dell'intero percorso curricolare</p>	<p>La classe ha seguito con attenzione e profitto le attività didattiche, conseguendo gli obiettivi formativi individuati, naturalmente a diversi livelli, che vanno dal sufficiente all'ottimo. Alcuni studenti si sono distinti per impegno, partecipazione e conseguimento di obiettivi eccellenti; altri alunni hanno raggiunto un discreto livello di preparazione, mentre un gruppo ristretto di alunni si è mostrato più discontinuo e meno attivo nello studio e nella partecipazione, ma ha comunque raggiunto, gli obiettivi minimi programmati.</p> <p>Dati i prolungati periodi di DAD e di DDI durante le classi terza e quarta, c'è stata una necessaria rimodulazione della programmazione, privilegiando i percorsi di apprendimento relativi all'educazione letteraria, mentre solo durante la classe quinta è stato possibile riprendere con continuità i percorsi di apprendimento inerenti l'educazione linguistica; per tale motivo si è rilevata una maggiore difficoltà nell'acquisizione delle competenze linguistiche da parte della classe.</p>

Docente: Anna Bugatti

Disciplina: Storia

Libro di testo: Le chiavi del tempo volume 3, Massimo Montanari

Unità di apprendimento Area tematica	Descrizione attività e argomenti svolti Tempi	Testi e documenti utilizzati, casi e problemi di realtà affrontati	Metodologie e strumenti utilizzati
Un'epoca bella e violenta	L'epoca bella; contrasti tra le potenze europee; L'imperialismo giapponese e americano; Nuove tendenze artistiche; la fine della belle époque Settembre-Ottobre	effetti economici e culturali dell'emigrazione italiana	lezione frontale e dialogata. Libro di testo
L'Italia giolittiana	Giolitti e il riformismo liberale; la riforma elettorale e il patto con i cattolici; Il decollo industriale; il divario tra Nord e Sud; l'occupazione della Libia Ottobre	i giudizi su Giolitti	lezione frontale e dialogata. Libro di testo
La prima guerra mondiale	L'inizio del conflitto mondiale; l'Italia tra neutralità e interventismo; 1915-1916 battaglie estenuanti; mobilitazione totale e desiderio di pace; 1917 l'Intesa in difficoltà e l'intervento degli Stati Uniti; La fine della guerra: un tragico bilancio; 1919: la nuova carta dell'Europa; la dissoluzione dell'impero ottomano Ottobre- Novembre	I quattordici punti di Wilson	lezione frontale e dialogata. documento audiovisivo "come scoppiano le guerre" Libro di testo
La Rivoluzione russa e la nascita dell'URSS	Le condizioni economiche e sociali in Russia agli inizi del '900. Dalle proteste alle rivolte. La rivoluzione del febbraio 1917. La rivoluzione di ottobre. La Russia sovietica. L'URSS. Da Lenin a Stalin Dicembre	le tesi di Aprile	Lezione frontale e dialogata. Libro di testo, lavori di gruppo sulle figure salienti della rivoluzione d'Ottobre

la crisi degli imperi coloniali	Potenze in crisi, L'India, La Cina e la formazione della repubblica, l'imperialismo giapponese, i governi populistici dell'America latina, Africa e Medioriente Dicembre	il controllo francese e inglese sul medioriente, la vicenda storica di Lawrence d'Arabia	lezione frontale e dialogata. Libro di testo
Il declino europeo e il primato americano	L'età delle masse. La perdita del primato politico europeo. Il dopoguerra britannico. La Repubblica di Weimar. Gli "anni ruggenti" dell'America. Taylor, Ford e la catena di montaggio. America ed Europa: dall'isolazionismo al piano Dawes Gennaio	Come nasce la società di massa	Lezione frontale e dialogata. Libro di testo
L'ascesa del fascismo in Italia (1919-24)	L'Italia nel dopoguerra. Lo sviluppo e l'affermazione dei partiti popolari. Il governo Nitti. La nascita del fascismo. Il nuovo governo Giolitti. Mussolini al governo (1922). La vittoria elettorale fascista e l'assassinio di Matteotti Gennaio	la protesta operaia e i finanziatori del fascismo	Lezione frontale e dialogata. Libro di testo.
La crisi del 1929 negli Stati Uniti e in Europa	L'industria americana dal boom alla crisi. La crisi dagli Stati Uniti all'Europa. Il "New Deal" di Roosevelt. Gennaio-Febbraio	il discorso del presidente americano alla radio: gli effetti dei mass media	Lezione frontale e dialogata. Libro di testo.
La dittatura fascista in Italia	L'Italia nelle mani del "Duce". La politica sociale ed economica. L'autarchia produttiva e alimentare. La fabbrica del consenso. Il Vaticano e l'antifascismo Febbraio	il razzismo fascista dalla guerra in Etiopia all'antisemitismo: visione del documentario "1938, diversi", la figura di Margherita Sarfatti	Lezione frontale e dialogata. Libro di testo. Visione di filmati

La Germania dalla crisi al Nazismo	<p>Origini del nazismo. La crisi del '29 dagli Stati Uniti alla Germania. La costruzione di uno Stato totalitario. Il mito della razza ariana. La persecuzione degli ebrei. Hitler e Mussolini alleati.</p> <p style="text-align: center;">Marzo</p>	<p>“Propaganda di massa”, “La cultura non serve, anzi è dannosa”</p>	<p>Lezione frontale e dialogata. Libro di testo.</p>
La Seconda guerra mondiale	<p>I progetti imperialistici della Germania nazista. L’espansione nazista e il rafforzamento dell’Asse Roma-Berlino. Le leggi razziali in Italia. L’occupazione della Polonia e lo scoppio della guerra. Le vicende belliche. I campi di sterminio. La Shoah e la persecuzione razziale. La fine della guerra. Resistenza e liberazione dell’Italia, Le zone di influenza in Europa. Trattati di pace e cambiamenti territoriali</p> <p style="text-align: center;">Aprile</p>	<p>“La Dichiarazione della razza” (6 ottobre 1938):</p>	<p>Lezione frontale e dialogata. Lavori di gruppo multimediali sulle battaglie e sulle figure principali della seconda guerra mondiale Libro di testo.</p>
L'Urss di Stalin	<p>L'Urss diventa potenza industriale; la distruzione dell'agricoltura privata; la dittatura e la macchina del terrore</p> <p style="text-align: center;">Maggio</p>	<p>raffronto tra i totalitarismi</p>	<p>lezione frontale e dialogata. Libro di testo</p>
La guerra fredda	<p>Usa e Urss padroni del mondo. Accenni al periodo storico di contrapposizione tra i due blocchi</p> <p style="text-align: center;">Maggio-Giugno</p>	<p>patto Atlantico e patto di varsavia</p>	<p>lezione frontale e dialogata. Libro di testo</p>
La decolonizzazione	<p>accenni al periodo di emancipazione dei popoli coloniali</p> <p style="text-align: center;">Giugno</p>	<p>autodeterminazione dei popoli: necessità o problema? il nodo mediorientale</p>	<p>lezione frontale e dialogata. Libro di testo</p>

Esiti attesi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> -Cogliere i mutamenti a partire da una situazione iniziale -cogliere i nessi causa-effetto in una situazione di mutamento -acquisire informazioni e conoscenze sui vari periodi storici -formulare ipotesi a partire da determinate conoscenze -usare operatori temporali: cronologia, periodo, congiuntura, ciclo -comunicare in forma orale o scritta le proprie conoscenze e elaborazioni logiche -Conoscere i principali concetti e problemi storiografici. -Collocare nello spazio e nel tempo i fatti studiati.
Esiti formativi ottenuti in forma aggregata con una breve relazione sulle risultanze dell'intero percorso curricolare	<p>La classe ha seguito con attenzione e profitto le attività didattiche, conseguendo gli obiettivi formativi individuati, naturalmente a diversi livelli, che vanno dal sufficiente all'ottimo. L'esperienza della DAD e della DDI durante le classi terza e quarta ha influito solo parzialmente sugli esiti degli apprendimenti perché, salvo poche eccezioni, la classe ha reagito positivamente alla situazione di difficoltà, affrontando responsabilmente le attività didattiche online.</p>

Docente: Stefania Poli

Disciplina: Matematica

Libri di testo utilizzati:

Colori della Matematica edizione verde – vol 4 – Autori: Leonardo Sasso, Enrico Zoli – Ed. Petrini

Colori della Matematica edizione verde – vol 5 – Autori: Leonardo Sasso, Enrico Zoli – Ed. Petrini

Unità di apprendimento Aree tematiche	Descrizione attività e argomenti svolti Tempi	Testi e documenti utilizzati, casi e problemi di realtà affrontati	Metodologie e strumenti utilizzati
Derivate	<p>Attività di ripasso propedeutico sull'argomento derivate: calcolo della derivata di una funzione in un punto in base alla definizione, calcolo della derivata di una funzione elementare e di una funzione composta.</p> <p style="text-align: center;">Settembre - Ottobre</p>	Libro di testo.	<p>Lezione frontale.</p> <p>Dialogo costruttivo con gli alunni.</p> <p>Esercizi applicativi guidati.</p> <p>Esercitazioni individuali.</p> <p>Attività di recupero.</p>
Integrali indefiniti	Definizione di primitiva di una funzione, teorema relativo (con dimostrazione). Definizione di integrale indefinito di una funzione. Integrali indefiniti immediati. Proprietà dell'integrale	Libro di testo.	Lezione frontale.

	<p>indefinito. Metodi di integrazione: per scomposizione, per sostituzione, per parti (con dimostrazione della formula relativa). Integrazione di funzioni composte e di funzioni razionali fratte.</p> <p>Ottobre - Gennaio</p>		<p>Dialogo costruttivo con gli alunni.</p> <p>Esercizi applicativi guidati.</p> <p>Esercitazioni individuali.</p> <p>Attività di recupero.</p>
Integrali definiti	<p>Definizione, interpretazione geometrica e proprietà dell'integrale definito.</p> <p>Definizione di valor medio di una funzione. Teorema del valor medio per gli integrali (con dimostrazione). Calcolo del valor medio di una funzione.</p> <p>Definizione di funzione integrale; teorema fondamentale del calcolo integrale (con dimostrazione).</p> <p>Calcolo di integrali definiti, teorema relativo con dimostrazione (Formula di Newton–Leibniz).</p> <p>Calcolo di aree di superfici piane mistilinee.</p> <p>Calcolo del volume di un solido di rotazione avente come asse di rotazione l'asse delle ascisse.</p> <p>Integrali impropri. Riconoscimento e risoluzione di semplici integrali impropri.</p> <p>Gennaio - Maggio</p>	Libro di testo.	<p>Lezione frontale.</p> <p>Dialogo costruttivo con gli alunni.</p> <p>Esercizi applicativi guidati.</p> <p>Esercitazioni individuali.</p>

Equazioni differenziali del primo e del secondo ordine	<p>Definizione di equazione differenziale e di soluzione di un'equazione differenziale. Significato di integrale particolare e generale di un'equazione differenziale. Significato di integrale singolare (cenni). Risoluzione di equazioni differenziali del primo ordine della forma $y'=f(x)$, a variabili separabili e lineari.</p> <p>Ricerca di integrali particolari e generali di un'equazione differenziale del primo ordine.</p> <p>Risoluzione di equazioni differenziali del secondo ordine della forma $y''=f(x)$, lineari omogenee a coefficienti costanti. Risoluzione di equazioni lineari del secondo ordine non omogenee a coefficienti costanti della forma $y''+ay'+by=p(x)$ con $p(x)$ polinomio di grado n, $p(x)=Ae^{ax}$, A e a reali e $p(x)=C\sin(bx)+D\cos(bx)$, con C, D, b costanti (cenni).</p> <p style="text-align: center;">Maggio</p>	Libro di testo.	Lezione frontale. Dialogo costruttivo con gli alunni. Esercizi applicativi guidati. Esercitazioni individuali.
---	---	-----------------	---

Circa 4 ore di lezione sono state dedicate alla preparazione della prova Invalsi. Le ore sono state così suddivise: 2 ore sono state svolte l'anno scorso (a.s. 2021/ 2022) e 2 ore sono state svolte quest'anno.

Esiti attesi di apprendimento	Calcolare derivate di funzioni elementari e di funzioni composte, applicarle al calcolo di tangenti a curve di equazione assegnata. Conoscere i concetti di integrali indefinito e definito, calcolare integrali indefiniti, definiti e impropri con metodi appropriati. Calcolare aree e volumi di figure geometriche. Risolvere equazioni differenziali lineari di primo ordine e di secondo ordine a coefficienti costanti.
Esiti formativi ottenuti in forma aggregata con una breve relazione sulle risultanze dell'intero percorso curricolare	Parecchi studenti hanno seguito con interesse le lezioni e hanno svolto costantemente gli esercizi assegnati per compito, dimostrando così maturità e responsabilità. Il livello di apprendimento raggiunto della classe è piuttosto disomogeneo. Ci sono infatti pochissimi alunni che, sulla base delle conoscenze acquisite e delle abilità maturate, sanno affrontare situazioni differenti, talvolta anche nuove e complesse. Ci sono, invece, tanti studenti che sanno operare in contesti noti e che dimostrano difficoltà nella risoluzione di situazioni parzialmente variate. Entrambi i gruppi hanno sempre dimostrato interesse nei confronti della materia, partecipando attivamente alle spiegazioni. Infine, ci sono parecchi alunni che hanno delle evidenti difficoltà nel raggiungere gli obiettivi a causa di lacune pregresse e di un impegno non sempre adeguato. Quest'ultimi oltre a non svolgere costantemente i compiti assegnati per casa, hanno alternato periodi di maggior interesse e partecipazione con altri più scarsi, nonostante siano sempre stati sollecitati a una partecipazione attiva.

Docenti: Cocis Raul Iosif, Vacca Cosimo

Disciplina: Informatica

Libro di testo in adozione: PRO.TECH C - Database, linguaggio SQL, dati in rete - Lorenzi, Cavalli - Atlas

Unità di apprendimento Aree tematiche	Descrizione attività e argomenti svolti Tempi	Testi e documenti utilizzati, casi e problemi di realtà affrontati	Metodologie e strumenti utilizzati
Saper operare la progettazione concettuale di un database	Caratteristiche dei sistemi informativi e informatici I diagrammi ER Concetto di entità-relazione Attributi chiave Cardinalità minima e massima di una relazione Relazioni ricorsive Entità forte-debole Relazioni ternarie e multiple	Libro di testo, esercizi relativi a realtà aziendali, commercio online, organizzazione di servizi sul territorio	Lezione frontale, esercizi
Saper operare la progettazione logica di un database relazionale	Concetto di chiave straniera e di integrità referenziale Regole di derivazione da diagramma ER a database relazionale Forme normali Vincoli espliciti e impliciti	Libro di testo, esercitazioni in classe. Derivazione del database relazionale a partire dai problemi affrontati nella sezione precedente	Lezione frontale, esercizi, schema riassuntivo
Saper operare interrogazioni al database attraverso il linguaggio SQL	Il linguaggio SQL: sintassi e funzionalità Istruzione QL: SELECT...FROM con opzioni WHERE, ORDER BY, GROUP BY, HAVING. Vari tipi di JOIN (INNER, NATURAL, LEFT, RIGHT) Le sottoquery Istruzioni DDL: CREATE TABLE Istruzioni DML: INSERT INTO, UPDATE, DELETE Istruzioni DCL:cenni su GRANT, REVOKE	Libro di testo, esercitazioni su PC (con server WAMP Uniform Server) a partire da database con struttura e dati già presenti	Lezione frontale, esercizi, dispense fornite dall'insegnante
Saper costruire siti web dinamici con il linguaggio lato server php*	Concetto di server e client Uso dei metodi POST e GET per il passaggio di parametri dalle varie tipologie di input all'interno del tag form Connessione al database e realizzazione di query SQL all'interno del linguaggio php Le funzioni più usate del php Uso delle variabili di sessione. Uso delle librerie Bootstrap 5	Sito web https://www.php.net/ , software di esempio forniti dall'insegnante	Lezione frontale ed esercizi in laboratorio
Saper costruire siti web dinamici con i linguaggi lato client Javascript e jQuery*	Sintassi e utilizzo delle principali strutture dei linguaggi lato client e della	Sito web https://www.w3schools.com/default.asp ,	Lezione frontale ed esercizi in laboratorio

	relativa libreria Javascript jQuery.	software di esempio forniti dall'insegnante	
--	---	--	--

Esiti attesi di apprendimento	La programmazione svolta era intesa a sviluppare la competenza relativa alla realizzazione di applicazioni web e multiplatforma a partire da un unico database in remoto che unificasse i dati e consentisse di gestire in modo coerente (e trasparente per l'utente) il flusso informativo. La base di partenza era la strutturazione il più possibile efficiente di un database in grado di soddisfare le richieste dei problemi via via analizzati e la 72 sua implementazione su un sistema informatico reale; si richiedeva anche la capacità di interrogare una base di dati esistente e di realizzare siti web che automatizzassero queste operazioni
Esiti formativi ottenuti in forma aggregata con una breve relazione sulle risultanze dell'intero percorso curricolare	Una parte degli allievi non riesce ancora ad analizzare in modo efficace i problemi e pertanto produce strutture di database per lo più non adatte a risolverli: questo pregiudica anche la possibilità di creare strutture relazionali adeguate e la capacità di operare interrogazioni. La parte restante di allievi ha competenze sufficienti per creare database con struttura di base accettabile, sa derivare il database relazionale e riesce a implementare un certo numero di interrogazioni di difficoltà facile/media; per alcuni permangono rigidità nella realizzazione di questi tre passaggi e nella costruzione del software collegato al database, con fragilità nello svolgimento di richieste che si discostano anche di poco a quanto svolto in classe o in laboratorio.

Docente: Anna Facchini

Disciplina: Lingua e cultura straniera - Inglese

Libri di testo in adozione: Bernardini M.- Haskell G., *Information Technology*, Loescher AA. VV, *Cult B2*, DeAscuola

Unità di apprendimento Aree tematiche	Descrizione attività e argomenti svolti Tempi	Testi e documenti utilizzati, casi e problemi di realtà affrontati	Metodologie e strumenti utilizzati
Telecommunications	Describing telecommunications Establishing connections Cables and connectors Bandwidth and Performance Novembre	Pagine del libro di testo in adozione corrispondenti agli argomenti svolti elencati. Materiali di approfondimento: - Internet protocols: OSI & TCP/IP models - Wearable gadgets - Automation in the home - Setting up a wi-fi network - Encryption and cryptography Integrazione ulteriore con testi e articoli di 'Culture'	♦ Metodologia Lezione partecipata. Lettura / ascolto ed analisi dei testi. Sintesi orale e conversazioni guidate sugli argomenti trattati, con espressione di opinioni personali e contributi critici. Spunti per l'approfondimento e ricerca di collegamenti interdisciplinari.

<p>Networks and Protocols</p>	<p>Network technologies Different types of Networks Ethernet Wired and Wireless Topologies</p> <p style="text-align: center;">Aprile</p>	<p>relativi principalmente all'impatto che tecnologia e sviluppi in ambito informatico hanno avuto e avranno sulla società:</p> <ul style="list-style-type: none"> - What is Globalisation? - Industry 4.0 and the future - Jobs in IT - Social and ethical problems of IT 	<p>Condivisione di presentazioni in ppt realizzate dagli studenti.</p> <p>♦ Strumenti</p> <p>Libro di testo: Bernardini M.-Haskell G., <i>Information Technology</i>, Loescher</p> <p>Materiale audio/video e link forniti dall'insegnante.</p>
<p>Transmitting data</p>	<p>Radio transmission Cellular Phones Connecting to the Internet</p> <p style="text-align: center;">Maggio</p>		
<p>Ideas</p> <p>(Cult B2 - Unit 6)</p>	<p>Presentazione di esempi di idee geniali. Descrizioni dettagliate di prodotti, oggetti e importanti invenzioni.</p> <p style="text-align: center;">Ottobre</p>	<p>Ideas</p> <p>Fighting fires from a college bedroom Saving lives with a text message Bringing trains to a halt</p> <p>What makes a good idea great</p>	<p>♦ Metodologia</p> <p>Lezione frontale - Lezione dialogata.</p> <p>Letture / ascolto ed analisi linguistica di testi di varia tipologia.</p> <p>Sintesi orale e conversazioni guidate sugli argomenti trattati, con espressione di opinioni personali e contributi critici.</p>
<p>The environment</p> <p>(Cult B2 - Unit 10)</p>	<p>Principali problemi ambientali dell'epoca contemporanea.</p> <p style="text-align: center;">Dicembre - Gennaio</p>	<p>Earth Day. A message from climate action</p> <p>Loss of biodiversity</p> <p>Cowspiracy</p> <p>Uncontacted tribes</p>	<p>Role play e scambi dialogici a coppie per esercitare le funzioni comunicative.</p> <p>Approfondimenti personali.</p> <p>♦ Strumenti</p> <p>Libro di testo: AA. VV, <i>Cult B2</i>, DeAscuola</p> <p>Materiale audio/video</p>

<p>Wonder World! (Cult B2 - Unit 7)</p>	<p>Presentazione delle meraviglie del mondo moderno. Studio della terminologia atta a descrivere siti di innegabile valore storico e culturale.</p> <p>Riflessione sull'importanza del viaggio.</p> <p>Febbraio- Marzo</p>	<p>How did they do it? Stonehenge – The Pyramids of Giza</p> <p>The mystery of the Taj Mahal</p> <p>Responsible tourism</p> <p>From melting Pot to Salad Bowl</p>	<p>Risorse Web</p>
<p>World food (Cult B2 - Unit 8)</p>	<p>Considerazioni sulle abitudini alimentari nel mondo e il rapporto tra cibo ed emozioni,</p> <p>Aprile</p>	<p>Dishes from around the world</p> <p>We are what we eat</p> <p>Comfort food</p>	
<p>If it hadn't happened... (Cult B2 - Unit 9)</p>	<p>Riferimento ad accadimenti storici del secolo scorso.</p> <p>Riflessione su situazioni di crisi ed eventi drammatici recenti.</p> <p>Formulazione di ipotesi e supposizioni.</p> <p>Maggio</p>	<p>Hiroshima and Nagasaki</p> <p>Truman: "the guy next door"</p>	
<p>Training for Invalsi</p>	<p>Attività di <i>Reading</i> e <i>Listening</i> di livello B1 e B2 del <i>Common European Framework of Reference for Languages</i> per prepararsi alla Prova Nazionale di Inglese.</p> <p>Settembre-Marzo</p>	<p>Prove conformi ai modelli ufficiali pubblicati dall'Invalsi.</p> <p>Testi e tracce audio di pari livello disponibili in 'Cult B2'</p>	<p>Sussidio specifico: Ross A., <i>English Invalsi Trainer</i>, De Agostini Scuola</p>

Esiti attesi di apprendimento	<p>Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi, esprimendosi con una certa scioltezza e spontaneità.</p> <p>Comprendere idee principali di testi scritti e orali relativamente complessi, concernenti la sfera personale, l'attualità, l'informatica e le nuove tecnologie.</p> <p>Utilizzare i linguaggi settoriali relativi al percorso di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.</p>
Esiti formativi ottenuti in forma aggregata con una breve relazione sulle risultanze dell'intero percorso curricolare	<p>La classe ha accolto le proposte didattiche disciplinari dimostrandosi collaborativa ed interessata agli argomenti trattati, sviluppando, nel complesso, competenze linguistiche adeguate.</p> <p>Alcuni studenti, meno attivi nello studio e discontinui nell'attenzione, evidenziano ancora difficoltà nell'uso delle strutture grammaticali ed incertezza nella produzione orale, a fronte di una maggioranza che manifesta una discreta padronanza della lingua straniera, seppur con risultati diversificati rispetto alle quattro abilità riconducibili alle attitudini di ciascuno e all'impegno profuso. Da segnalare poi un piccolo gruppo di studenti che si è distinto per una partecipazione costante alle attività ed un buon grado di autonomia nel lavoro, con ricadute positive in termini di profitto.</p>

Docente: Michela Lanzini

Disciplina: Gestione Progetto ed Organizzazione d'Impresa

Libro di testo in adozione: Nuovo Gestione del progetto e organizzazione d'impresa (M.Conte,P.Camagni,R.Nikolassy Ed. Hoepli)

Unità di apprendimento Aree tematiche	Descrizione attività e argomenti svolti Tempi	Testi e documenti utilizzati, casi e problemi di realtà affrontati	Metodologie e strumenti utilizzati
Le aziende e i mercati	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'azienda e le sue attività 2. I costi aziendali 3. Il modello microeconomico 4. La formazione del prezzo 5. cenni di Teoria dei Giochi, equilibrio di Nash 6. la quantità da produrre: Il Break Even Point <p style="text-align: center;">Ottobre-Novembre</p>	<p>Libro di testo. Materiali e link forniti dall'insegnante</p>	<p>Metodologie</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lezione Frontale e dialogata ● lezione in laboratorio, sviluppo autonomo e guidato di esercitazioni in aula
Elementi di organizzazione aziendale	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'organizzazione aziendale 2. I processi aziendali 3. Il ruolo delle tecnologie informatiche nella organizzazione aziendale 4. Enterprise Resource Planning - ERP 5. Ottimizzazioni multiobiettivo, frontiera di Pareto <p style="text-align: center;">Novembre - Dicembre</p>		<p>Strumenti di Valutazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Prove scritte strutturate con domande a risposta aperta sui contenuti teorici.
La qualità in azienda	<ol style="list-style-type: none"> 1. La gestione per processi nelle norme ISO 9001 per la qualità 2. I principi di gestione per la qualità 3. la lean production e il WCM 4. la sicurezza in azienda, fattori di rischio e gestione dei rischi <p style="text-align: center;">Gennaio</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Interrogazioni orali ● Valutazione delle

Principi e tecniche di project management	<ol style="list-style-type: none"> 1. Il progetto e le sue fasi 2. Il principio chiave nella gestione di un progetto e gli obiettivi di progetto 3. L'organizzazione dei progetti 4. Risorse umane e comunicazione nel progetto 5. La stima dei costi <p style="text-align: center;">Febbraio -Marzo</p>		esercitazioni svolte in modo autonomo
Il project management nei progetti informatici e TLC, metriche per la stima dei costi di un progetto informatico	<ol style="list-style-type: none"> 1. I progetti informatici, il processo di produzione del software 2. Preprogetto: fattibilità e analisi dei requisiti, pianificazione temporale del progetto 3. Le Work Breakdown Structure 4. Il Gant 5. le tecniche reticolari Pert e CPM 6. La valutazione dei costi di un progetto informatico <p style="text-align: center;">Aprile - Maggio</p>		

Esiti attesi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscenza delle principali strutture aziendali ● Gestione e ciclo di vita dei prodotti ● Andamenti dei mercati ● Conoscenze dei processi di certificazione della qualità ● Gestione dei progetti con particolare riferimento ai progetti informatici ● Tecniche per la stima dei costi e per il controllo dell'avanzamento del progetto ● Conoscere metriche e tecniche di valutazione dei costi del software
Esiti formativi ottenuti in forma aggregata con una breve relazione sulle risultanze dell'intero percorso curricolare	Nel complesso la classe ha sempre mostrato interesse per la materia, generalmente si è raggiunto un buon livello di conoscenza con alcune studentesse e alcuni studenti che hanno raggiunto ottimi livelli di applicazione di conoscenze e competenze

Docente: Alessio Squassoni

Disciplina: Scienze Motorie e Sportive

Libro di testo in adozione: EDUCARE AL MOVIMENTO (Lovecchio N., Fiorini G., Chiesa E., Coretti S., Bocchi S.)

Unità di apprendimento Aree tematiche	Descrizione attività e argomenti svolti Tempi	Testi e documenti utilizzati, casi e problemi di realtà affrontati	Metodologie e strumenti utilizzati
ATLETICA 1 6 ore	<p>Conoscere il metodo di corsa con metodo continuo</p> <p>Saper correre per un tempo prestabilito la maggiore distanza possibile</p>	Palestra	Metodo globale/analitico

	Test mini Cooper		
NUOTO 12 ore	<p>Stile libero-dorso-rana-delfino-tuffi</p> <p>Conoscere la tecnica dei diversi stili e la loro terminologia</p> <p>Saper eseguire le tecniche e le tattiche-saper rispettare il regolamento da atleta-saper applicare il regolamento come giudice</p>	Piscina	Metodo globale/analitico
PALLAMANO 4 ore	<p>Conoscere la tecnica dei fondamentali individuali e di squadra</p> <p>Saper eseguire le tecniche e le tattiche- saper rispettare il regolamento da atleta-saper applicare il regolamento come giudice</p>	Palestra	Metodo globale/analitico
PALLAVOLO 14 ore	<p>Palleggio - bagher-battuta di sicurezza-schiacciata-muro copertura gioco- ricezione a W-</p> <p>alzatore fisso con cambio d'ala</p> <p>Saper eseguire le tecniche e le tattiche- saper rispettare il regolamento da atleta-saper applicare il regolamento come giudice</p>	Palestra	Metodo globale/analitico
PALLACANESTRO 6 ore	<p>Conoscere la tecnica dei fondamentali individuali e di squadra</p> <p>Saper eseguire le tecniche e le tattiche- saper</p>	Palestra	Metodo globale/analitico

	rispettare il regolamento da atleta-saper applicare il regolamento come giudice		
CALCIO a 5 10 ore	Conoscere la tecnica dei fondamentali individuali e di squadra Saper eseguire le tecniche e le tattiche- saper rispettare il regolamento da atleta-saper applicare il regolamento come giudice	Palestra	Metodo globale/analitico
CAPACITA' CONDIZIONALI E ALLENAMENTO 8 ore	Sviluppo pianificato e mirato delle proprie capacità fisiche Conoscere il livello delle proprie capacità organico-muscolari Saper eseguire esercizi a corpo libero di forza, velocità, flessibilità	Palestra	Metodo globale/analitico

Esiti attesi di apprendimento	<p>La ricerca di una identità personale, nella quale si realizza il passaggio all'età adulta, verrà seguita con attenzione particolare facendo ricorso a metodologie adeguate e pertinenti per una costante ricerca degli obiettivi didattici. Coerentemente con quanto espresso, l'insegnamento delle scienze motorie si propone le seguenti finalità educative:</p> <p>Favorire l'armonico sviluppo dell'adolescente agendo in forma privilegiata sull'area motoria della personalità, tramite il miglioramento delle capacità fisiche e neuromuscolari.</p> <p>Rendere l'adolescente cosciente della propria corporeità, sia come disponibilità e padronanza motoria, sia come capacità relazionale, al fine di aiutarlo a superare le difficoltà e le contraddizioni tipiche dell'età.</p> <p>Facilitare l'acquisizione di una cultura delle scienze motorie che tenda a promuovere la pratica motoria come costume di vita e la coerente coscienza e conoscenza dei diversi significati che le attività motorie-sportive assumono nell'attuale società.</p>
Esiti formativi ottenuti in forma aggregata	Tutta la classe ha ottenuto risultati più che buoni in tutti i moduli proposti nell'arco di tutto l'anno scolastico.

7) Moduli CLIL

Docente: Maria Panteghini

Disciplina: Informatica

Lingua straniera: Inglese

Modulo tematico Tempi e durata Docente/i	Descrizione attività, temi e progetti svolti, casi e problemi di realtà affrontati	Testi e documenti utilizzati	Metodologie e strumenti utilizzati
Documentazione sui linguaggi del web	In classe veniva proposta la realizzazione di siti web dinamici con caratteristiche di volta in volta diversificate (stili grafici particolari, presenza di elementi di interazione tra utente e applicazione web, produzione di file pdf, ecc.) e si stimolava la classe nella ricerca di documentazione in lingua inglese relativa alle tematiche trattate	I materiali sono reperibili sul web: php: https://www.php.net/ HTML/CSS/JavaScript/Bootstrap: https://www.w3schools.com/default.asp	Lezione frontale, attività laboratoriale

Esiti attesi di apprendimento	Lo scopo delle attività era rendere gli studenti autonomi nella risoluzione di problematiche legate alla programmazione web e multiplatforma; la documentazione disponibile in rete (quella più attuale) è praticamente tutta in lingua inglese; la competenza da sviluppare era quindi quella di saper risolvere in poco tempo e nel modo più efficace problemi non necessariamente affrontati per intero nel corso delle spiegazioni in classe usando la documentazione disponibile sul web.
Esiti formativi ottenuti in forma aggregata	La classe in generale utilizza in modo agevole le informazioni disponibili sul web in lingua inglese, anche se preferisce svolgere le verifiche in italiano. Gli esiti si possono descrivere come discreti; una parte ridotta degli studenti ha d'altra parte ottime competenze in lingua inglese e usa i materiali in modo efficace.

8) Prima prova scritta (art. 19 OM)

Durante l'anno scolastico è stata presentata l'articolazione delle tracce secondo le indicazioni ministeriali nella distinzione delle tipologie della prima prova d'Esame di Stato. Sono state svolte dagli studenti esercitazioni scritte con proposta di tracce pertinenti alle tipologie A (testo letterario); B (testo argomentativo di differente ambito); C (testo argomentativo con riscontri nell'attualità). Le tracce sono state prese tra quelle ministeriali, proposte in occasione degli Esami di Stato degli scorsi anni scolastici; una traccia è stata preparata dall'insegnante con materiali volti a valutare la rielaborazione da parte degli studenti del percorso del progetto "frammenti di memoria" collegandolo al contesto storico della promulgazione delle leggi razziali in Italia. Nel mese di maggio è stata svolta una simulazione di Prima Prova della durata di 6 ore. Le tracce proposte nella simulazione sono quelle previste dalla prima prova ministeriale ordinaria dell'anno 2021-2022

9) Seconda prova scritta (art. 20 OM)

Preparazione alla seconda prova dell'esame di Stato

Modulo tematico	Descrizione attività, temi e progetti svolti, casi e problemi di realtà affrontati	Testi e documenti utilizzati	Metodologie e strumenti utilizzati
Educazione al problem solving Produrre scritti corretti in vista dell'esame di Stato	Durante l'anno la classe si è esercitata in vista dell'esame di Stato svolgendo le tracce relative alle proposte della seconda prova dell'esame di Stato 2021/2022 e tracce della maturità degli anni precedenti. Inoltre, la classe ha avuto modo di esercitarsi anche mediante la simulazione della seconda prova di esame, durante la quale è stato proposto agli studenti la traccia riportata nella sezione sottostante.	Fotocopie, materiali condivisi su Classroom Libro di testo	Scrittura da parte degli allievi e successiva restituzione con correzioni e suggerimenti, sia da parte del docente e sia mediante il peer to peer tutoring.

NOME
COGNOME
DATA
CLASSE 5 - IIS BERETTA



Esame di Stato SECONDA PROVA

Indirizzo ITIA – Informatica e Telecomunicazioni – Articolazione Informatica Tema di Informatica – Tipologia C

*Il candidato (che potrà eventualmente avvalersi delle conoscenze e competenze maturate attraverso esperienze di PCTO) svolga la **prima parte** della prova e risponda a **due** tra i quesiti proposti nella **seconda parte**.*

PRIMA PARTE

Uno studio medico vuole informatizzare la possibilità di prenotare ed effettuare visite in più specialità. Ogni specialità è denotata dal nome (Cardiologia, Oculistica, ecc) e dal prezzo richiesto per ciascuna visita. I medici che lavorano nella struttura (di cui si sanno dati anagrafici e data di conseguimento della laurea) possono visitare in una sola specialità, anche se per alcune specialità è disponibile più di un medico. Le persone registrate presso lo studio (di cui si sanno dati anagrafici e credenziali per l'accesso al portale di prenotazioni del sito) possono prenotare visite specificando giorno, ora di inizio (tutte le visite durano mezz'ora) e medico da cui desiderano essere visitate. Nel sistema informativo dello studio sarà anche presente un campo che dice se la visita è stata effettuata o no, un campo che dice se l'importo è stato saldato o no, e un campo con delle note (eventuali) che il medico può scrivere (per esempio: *prossimo controllo tra un mese*).

Lo studio tiene anche traccia, oltre che delle varie visite effettuate, anche delle eventuali problematiche (malattie pregresse, allergie, interventi) segnalate dal paziente: per ognuna di esse si conoscono nome e una breve descrizione scientifica. Si conosce anche la data di prima insorgenza della problematica. Oltre a ciò, si conoscono anche eventuali relazioni di parentela tra le persone che vengono a farsi visitare e il loro grado.

Il candidato, fatte le opportune ipotesi aggiuntive, sviluppi:

1. L'analisi della realtà di riferimento descritta individuando le possibili soluzioni e tecnologie informatiche per la sua implementazione
2. La progettazione concettuale della realtà descritta attraverso la produzione di uno schema ER
3. La traduzione dello schema concettuale in uno schema logico
4. La definizione in linguaggio SQL di almeno due relazioni (tabelle), tra loro correlate (una recante almeno una chiave straniera che si riferisce alla chiave primaria dell'altra), definite nello schema logico
5. Le seguenti interrogazioni espresse in linguaggio SQL:
 - a) Elenco dei nomi e cognomi dei pazienti provenienti dalla provincia di Brescia in ordine ascendente per cognome e nome
 - b) L'aumento del 10% del costo delle visite per tutte le specialità
 - c) Il nome e cognome dei pazienti allergici al lattice

- d) L'incasso totale per la giornata del 22 giugno 2022 (controllare che le visite siano state saldate)
 - e) I nomi e cognomi dei medici seguiti dal numero delle visite effettuate durante tutto il 2021
 - f) I nomi e cognomi dei pazienti che non hanno mai avuto alcuna problematica
 - g) Il nome e cognome del medico che ha effettuato più visite nel 2021
6. La codifica in un linguaggio (o insieme di linguaggi) opportuno delle seguenti funzionalità:
- 1) Visualizzazione (tramite tabella) dei vari medici e delle loro specialità ordinati per specialità e poi per cognome del medico; a fianco di ciascun medico deve comparire un pulsante di prenotazione
 - 2) Implementazione della funzionalità di prenotazione di una visita con un medico (senza controllo sulla disponibilità di orario)

SECONDA PARTE

1. Il candidato enunci le diverse tipologie di associazione tra due entità facendo gli opportuni esempi e le relative modalità di traduzione in un database relazionale
2. Il candidato descriva in cosa consiste l'associazione forte debole-forte all'interno di un diagramma ER, precisando sotto quali condizioni può sussistere questo genere di legame tra entità.
3. Il candidato enunci quali devono essere le caratteristiche di una tabella (relazione) in prima, seconda e terza forma normale e illustri con degli esempi tre tabelle che non sono, rispettivamente, in prima, seconda e terza forma normale.
4. Il candidato descriva i diversi tipi di JOIN tra tabelle realizzabili con il linguaggio SQL per il DBMS MySQL

10) Criteri e modi per la conduzione del colloquio (art. 22 OM)

Qui di seguito viene descritta la modalità di costruzione e di svolgimento del colloquio proposta alla commissione, in base a quanto previsto dall'OM 45/2022 e dal percorso didattico documentato del Consiglio di classe.

Tipologia di materiali da scegliere a cura della commissione

I materiali scelti dalla Commissione saranno pienamente coerenti con la programmazione e le esperienze didattiche svolte in aula e in laboratorio. Le tipologie dei materiali saranno le seguenti:

Testi: brani tratti da testi poetici e in prosa, sia in lingua italiana che straniera

Documenti: brani tratti da articoli di giornale o riviste, foto di beni artistici e culturali, riproduzioni di opere d'arte, riproduzioni di contesti tecnici e professionali, dati statistici, stralci di manuali d'uso e di libri di testo

Esperienze e progetti: riferimento diretto ad attività documentate nel documento del consiglio di classe

Problemi: situazioni problematiche legate alla specificità dell'indirizzo, casi pratici e professionali, situazioni di realtà da affrontare e risolvere

I materiali saranno predisposti per stimolare il candidato a trattare i temi essenziali e fondanti delle discipline di studio, privilegiando i collegamenti pluridisciplinari ed una argomentazione capace di utilizzarli per giungere a valutazioni e soluzioni.

Ad ogni candidato verrà proposto un materiale scelto dalla Commissione all'inizio di ogni giornata di colloquio.

Il colloquio deve sempre prevedere l'accertamento delle competenze in lingua straniera

Indicazioni ed osservazioni sulla parte di colloquio riguardante le esperienze maturate dallo studente nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento

L'esposizione può essere accompagnata da una presentazione multimediale.

Il candidato dovrà sviluppare il suo intervento con riferimento ai seguenti punti:

1. I settori produttivi e di servizi in cui ha svolto attività di PCTO nel triennio finale e nel quinto anno, evidenziando ruoli e funzioni rivestite
2. Quali competenze (tecnico-professionali, culturali, disciplinari e trasversali) ritiene di avere acquisito e/o potenziato e perché, individuando anche punti di forza e di debolezza della sua esperienza
3. Come le esperienze vissute hanno contribuito o contribuiranno alle sue scelte orientative post diploma ed al completamento della sua preparazione

Tempi e modi di svolgimento

1. *10/15 minuti per la discussione, l'approfondimento, il commento e l'analisi di testi, documenti, esperienze, progetti e problemi attinenti i nodi concettuali (anche in lingua straniera) caratterizzanti delle diverse discipline o aree disciplinari e pluridisciplinari proposti dalla Commissione al candidato (un materiale personalizzato)*
2. *15/20 minuti per un accertamento delle conoscenze e competenze legate alle discipline rappresentate nella commissione, evitando una rigida divisione tra le stesse*
3. *5/10 minuti per l'accertamento della disciplina oggetto di CLIL, se il docente titolare è presente in commissione*
4. *5/10 minuti per la presentazione di una breve relazione delle esperienze svolte nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (D.lgs 77/2005 e art. 1 c. 784 legge 145/2018), eventualmente con un elaborato in forma multimediale.*
5. *5/10 minuti per l'accertamento delle competenze di Educazione Civica*

In totale il colloquio avrà una durata che si aggirerà sui 50/60 minuti, a seconda delle diverse situazioni.

La scelta degli elaborati, dei testi, dei materiali, dell'impostazione e delle modalità di conduzione del colloquio, a cura della commissione d'esame, è strettamente legata alla personalizzazione per i candidati con BES, DSA e disabilità, con riferimento a PDP e PEI.

La durata delle singole parti del colloquio di cui sopra si intende di massima ed indicativa

Modalità di conduzione

- Il colloquio si svolge in un'unica soluzione temporale alla presenza di tutti i membri della Commissione*
- Il colloquio si svolge nelle fasi previste, rispettandone anche l'articolazione temporale*
- Facilitare il colloquio, creando un clima di serenità e disponibilità*
- L'impostazione del colloquio deve essere sempre di tipo pluridisciplinare, pertanto, ad ogni membro della Commissione si chiede di*
 - Ascoltare con la massima attenzione, con il completo coinvolgimento ed interazione di tutti i membri della Commissione*
 - Intervenire quando necessario o opportuno per stimolare, ma senza interrompere il candidato e comunque mirando ad accertare le competenze in possesso del candidato*
 - Chiedere chiarimenti ed approfondimenti in modo da dare un più forte taglio dialogico al colloquio e far emergere le competenze degli studenti*
 - Incoraggiare in caso di difficoltà, riformulando la domanda e dando strumenti per coglierne meglio i contenuti culturali*

- *Evitare di insistere su argomenti su cui il candidato non riesce ad interagire con la Commissione e soprattutto evitare domande con risposta singola, privilegiando invece richieste che stimolino riflessione ed elaborazioni personali*
- *Il candidato potrà essere interrotto solo in presenza di gravi errori concettuali, ma sempre dandogli la possibilità di autocorreggersi*

11) Criteri di valutazione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA DI ITALIANO:

TIPOLOGIA A

ANALISI DI UN TESTO POETICO

Coerenza e coesione del discorso INDICATORE 1 GENERALE (10 PUNTI MAX)	punti
Presenza parziale di un filo logico, coerenza e coesione scarse	0,5 - 5
Sufficiente sviluppo logico del discorso pur con qualche disomogeneità	6
Coerenza logica degli elementi del discorso e buona coesione	7 - 8
Discorso ben padroneggiato, svolgimento coeso fondato su relazioni logiche ineccepibili	9 - 10
Correttezza e proprietà nell'uso della lingua INDICATORE 2 GENERALE (20 PUNTI MAX)	punti
Gravi errori morfosintattici, numerose improprietà lessicali ed errori ortografici gravi e ripetuti, punteggiatura utilizzata in maniera scorretta	0,5 - 5
Qualche errore morfosintattico, poche improprietà lessicali ed errori ortografici ripetuti, punteggiatura non sempre normata	6 - 8
Generale correttezza, pur in presenza di improprietà lessicali ed un errore ortografico isolato non ripetuto, punteggiatura corretta	9 - 11
Generale correttezza e proprietà, pur in presenza di rari e lievi errori e improprietà lessicali senza errori ortografici e punteggiatura utilizzata con pertinenza	12
Correttezza morfosintattica e proprietà lessicale, punteggiatura efficace	13 - 16
Correttezza morfosintattica, proprietà lessicale, terminologia specifica e fluidità del discorso.	17 - 20
Pertinenza rispetto alla tipologia di scrittura e alle consegne INDICATORE SPECIFICO (10 PUNTI MAX)	punti
L'elaborato non è assolutamente pertinente; non risponde affatto ad alcune delle richieste della traccia	0,5 - 2
Parziale pertinenza rispetto alla tipologia; consegne solo in minima parte soddisfatte.	3 - 5
L'elaborato è pertinente e risponde alle consegne con sufficiente omogeneità	6
L'elaborato è pertinente e completo rispetto alle consegne	7 - 8
L'elaborato è pertinente, completo e originale rispetto alle consegne	9 - 10
Comprensione INDICATORE SPECIFICO (20 PUNTI MAX)	punti
Totale incomprensione del testo	0,5 - 2
Fraindendimenti del testo	3 - 11
Comprensione sostanziale del testo	12
Buona comprensione del testo	13 - 16
Comprensione del testo completa e dettagliata	17 - 20
Analisi INDICATORE SPECIFICO (20 PUNTI MAX)	punti
Mancato riconoscimento degli aspetti contenutistici, stilistici (FIGURE RETORICHE, METRICA, LINGUAGGIO TECNICO)	0,5 - 2
parziale riconoscimento degli aspetti contenutistici, stilistici (FIGURE RETORICHE, METRICA, LINGUAGGIO TECNICO)	3 - 11
Riconoscimento sostanziale degli aspetti contenutistici, stilistici e delle tecniche (FIGURE RETORICHE, METRICA, LINGUAGGIO TECNICO) senza tralasciare alcun ambito	12
Riconoscimento completo degli aspetti contenutistici, stilistici (FIGURE RETORICHE, METRICA, LINGUAGGIO TECNICO) di tutti gli ambiti	13 - 16
Riconoscimento completo e <u>preciso</u> degli aspetti contenutistici, stilistici (FIGURE RETORICHE, METRICA, LINGUAGGIO TECNICO)	17 - 20
Interpretazione complessiva e approfondimenti INDICATORE SPECIFICO CON INTEGRATO INDICATORE GENERALE 3 (10 PUNTI indicatore generale + 10 PUNTI indicatore specifico) 20 PUNTI MAX	punti

Contenuto nullo o quasi nullo e slegato dal testo, mancanza di interpretazione, assenza di apporti critici	0,5 - 4
Contenuto gravemente insufficiente e debolmente legato al testo; interpretazione inadeguata, sporadica presenza di apporti critici personali, comunque sviluppati in modo incerto; argomentazione debole	5 - 8
Contenuto insufficiente e debolmente legato al testo; interpretazione parzialmente adeguata, sporadica presenza di apporti critici personali, comunque sviluppati in modo incerto; argomentazione debole	9 - 11
Contenuto sufficiente e complessivamente legato al testo, interpretazione nel complesso adeguata, Sono presenti un punto di vista personale e qualche cenno critico, sia pure circoscritto e non sviluppato; presenza di spunti argomentativi	12
Contenuto buono e legato al testo; interpretazione adeguata, è delineato un punto di vista sufficientemente chiaro con giudizi critici adeguati, elementi argomentativi che rivelano una visione critica discreta; adeguato sviluppo argomentativo	13 - 16
Contenuto ottimo e legato al testo con argomentazioni sicure ed adeguate; interpretazione corretta ed originale, Sono delineati un punto di vista personale chiaro, giudizi critici motivati, elementi argomentativi che rivelano profondità di visione; buono sviluppo argomentativo	17 - 20
Totale punteggio	/100

PUNTEGGIO : 5 =/20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA DI ITALIANO:

TIPOLOGIA A

ANALISI DI UN TESTO IN PROSA O TEATRALE

Coerenza e coesione del discorso INDICATORE 1 GENERALE (10 PUNTI MAX)	punti
Presenza parziale di un filo logico, coerenza e coesione scarse	0,5 - 5
Sufficiente sviluppo logico del discorso pur con qualche disomogeneità	6
Coerenza logica degli elementi del discorso e buona coesione	7 - 8
Discorso ben padroneggiato, svolgimento coeso fondato su relazioni logiche ineccepibili	9 - 10
Correttezza e proprietà nell'uso della lingua INDICATORE 2 GENERALE (20 PUNTI MAX)	punti
Gravi errori morfosintattici, numerose improprietà lessicali ed errori ortografici gravi e ripetuti, punteggiatura utilizzata in maniera scorretta	0,5 - 5
Qualche errore morfosintattico, poche improprietà lessicali ed errori ortografici ripetuti, punteggiatura non sempre normata	6 - 8
Generale correttezza, pur in presenza di improprietà lessicali ed un errore ortografico isolato non ripetuto, punteggiatura corretta	9 - 11
Generale correttezza e proprietà, pur in presenza di rari e lievi errori e improprietà lessicali senza errori ortografici e punteggiatura utilizzata con pertinenza	12
Correttezza morfosintattica e proprietà lessicale, punteggiatura efficace	13 - 16
Correttezza morfosintattica, proprietà lessicale, terminologia specifica e fluidità del discorso.	17 - 20
Pertinenza rispetto alla tipologia di scrittura e alle consegne INDICATORE SPECIFICO (10 PUNTI MAX)	punti
L'elaborato non è assolutamente pertinente; non risponde affatto ad alcune delle richieste della traccia	0,5 - 2
Parziale pertinenza rispetto alla tipologia; consegne solo in minima parte soddisfatte.	3 - 5
L'elaborato è pertinente e risponde alle consegne con sufficiente omogeneità	6
L'elaborato è pertinente e completo rispetto alle consegne	7 - 8
L'elaborato è pertinente, completo e originale rispetto alle consegne	9 - 10
Comprensione INDICATORE SPECIFICO (20 PUNTI MAX)	punti
Totale incomprensione del testo	0,5 - 2
Frantendimenti del testo	3 - 11
Comprensione sostanziale del testo	12
Buona comprensione del testo	13 - 16

Comprensione del testo completa e dettagliata	17 - 20
Analisi INDICATORE SPECIFICO (20 PUNTI MAX)	punti
Mancato riconoscimento degli aspetti contenutistici, stilistici e delle tecniche narrative o drammaturgiche	0,5 - 2
parziale riconoscimento degli aspetti contenutistici, stilistici e delle tecniche narrative o drammaturgiche	3 - 11
Riconoscimento sostanziale degli aspetti contenutistici, stilistici e delle tecniche degli aspetti contenutistici, stilistici e delle tecniche narrative o drammaturgiche senza tralasciare alcun ambito richiesto dalla traccia	12
Riconoscimento completo degli aspetti contenutistici, stilistici e delle tecniche narrative o drammaturgiche di tutti gli ambiti richiesti in traccia	13 - 16
Riconoscimento completo e <u>preciso</u> degli aspetti contenutistici, stilistici e delle tecniche narrative o drammaturgiche	17 - 20
Interpretazione complessiva e approfondimenti INDICATORE SPECIFICO CON INTEGRATO INDICATORE GENERALE 3 (10 PUNTI indicatore generale + 10 PUNTI indicatore specifico) 20 PUNTI MAX	punti
Contenuto nullo o quasi nullo e slegato dal testo, mancanza di interpretazione, assenza di apporti critici	0,5 - 4
Contenuto gravemente insufficiente e debolmente legato al testo; interpretazione inadeguata, sporadica presenza di apporti critici personali, comunque sviluppati in modo incerto; argomentazione debole	5 - 8
Contenuto insufficiente e debolmente legato al testo; interpretazione parzialmente adeguata, sporadica presenza di apporti critici personali, comunque sviluppati in modo incerto; argomentazione debole	9 - 11
Contenuto sufficiente e complessivamente legato al testo, interpretazione nel complesso adeguata, Sono presenti un punto di vista personale e qualche cenno critico, sia pure circoscritto e non sviluppato; presenza di spunti argomentativi	12
Contenuto buono e legato al testo; interpretazione adeguata, è delineato un punto di vista sufficientemente chiaro con giudizi critici adeguati, elementi argomentativi che rivelano una visione critica discreta; adeguato sviluppo argomentativo	13 - 16
Contenuto ottimo e legato al testo con argomentazioni sicure ed adeguate; interpretazione corretta ed originale, Sono delineati un punto di vista personale chiaro, giudizi critici motivati, elementi argomentativi che rivelano profondità di visione; buono sviluppo argomentativo	17 - 20
Totale punteggio	/100

PUNTEGGIO : 5 =/20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA DI ITALIANO:

TIPOLOGIA A

ANALISI DI UN TESTO POETICO

ALUNNI D.S.A / BES (di ordine linguistico)

La tabella valutativa si concentra maggiormente sulla qualità del contenuto e non considera alcune voci valutative formali presenti nelle tabelle valutative di alunni non soggetti a DSA o BES (di ordine linguistico)

Coerenza e coesione del discorso INDICATORE 1 GENERALE (10 PUNTI MAX)	punti
Presenza parziale di un filo logico, coerenza e coesione scarse	0,5 - 5
Sufficiente sviluppo logico del discorso pur con qualche disomogeneità	6
Coerenza logica degli elementi del discorso e buona coesione	7 - 8
Discorso ben padroneggiato, svolgimento coeso fondato su relazioni logiche ineccepibili	9 - 10
Correttezza e proprietà nell'uso della lingua INDICATORE 2 GENERALE (20 PUNTI MAX)	punti
APPLICAZIONE DEGLI STRUMENTI COMPENSATIVI:	

<ul style="list-style-type: none"> - UTILIZZO DEL PC CON CORRETTORE ORTOGRAFICO - DIZIONARIO DIGITALE APPLICAZIONE DEGLI STRUMENTI DISPENSATIVI: ANALISI DELLA SOLA STRUTTURA MORFO-SINTATTICA/ LESSICALE.	
---	--

Gravi errori morfosintattici, numerose improprietà lessicali	0,5 - 5
Qualche errore morfosintattico, poche improprietà lessicali	6 - 8
Generale correttezza, pur in presenza di improprietà lessicali ed un errore ortografico isolato non ripetuto, punteggiatura corretta	9 - 11
Generale correttezza e proprietà morfosintattica, pur in presenza di rari e lievi errori e improprietà lessicali ma nel complesso sufficientemente corretto dal punto di vista espressivo	12
Correttezza morfosintattica e proprietà lessicale; elaborato nel complesso scorrevole.	13 - 16
Correttezza morfosintattica, proprietà lessicale e fluidità del discorso.	17 - 20

Pertinenza rispetto alla tipologia di scrittura e alle consegne INDICATORE SPECIFICO (10 PUNTI MAX)	punti
L'elaborato non è assolutamente pertinente; non risponde affatto ad alcune delle richieste della traccia	0,5 - 2
Parziale pertinenza rispetto alla tipologia; consegne solo in minima parte soddisfatte.	3 - 5
L'elaborato è pertinente e risponde alle consegne con sufficiente omogeneità	6
L'elaborato è pertinente e completo rispetto alle consegne	7 - 8
L'elaborato è pertinente, completo e originale rispetto alle consegne	9 - 10
Comprensione INDICATORE SPECIFICO (20 PUNTI MAX)	punti
Totale incomprensione del testo	0,5 - 2
Frainquendimenti del testo	3 - 11
Comprensione sostanziale del testo	12
Buona comprensione del testo	13 - 16
Comprensione del testo completa e dettagliata	17 - 20
Analisi INDICATORE SPECIFICO (20 PUNTI MAX) APPLICAZIONE DEGLI STRUMENTI COMPENSATIVI - UTILIZZO TABELLE DI RICONOSCIMENTO DI ELEMENTI METRICI E RETORICI	punti
Mancato riconoscimento degli aspetti contenutistici, stilistici (FIGURE RETORICHE, METRICA, LINGUAGGIO TECNICO) CON AUSILIO DI TABELLE DI RICONOSCIMENTO DI ELEMENTI METRICI E RETORICI	0,5 - 5
parziale riconoscimento degli aspetti contenutistici, stilistici (FIGURE RETORICHE, METRICA, LINGUAGGIO TECNICO) CON AUSILIO DI TABELLE DI RICONOSCIMENTO DI ELEMENTI METRICI E RETORICI	6 - 11
Riconoscimento sostanziale degli aspetti contenutistici, stilistici e delle tecniche (FIGURE RETORICHE, METRICA, LINGUAGGIO TECNICO) senza tralasciare alcun ambito CON AUSILIO DI TABELLE DI RICONOSCIMENTO DI ELEMENTI METRICI E RETORICI	12
Riconoscimento completo degli aspetti contenutistici, stilistici (FIGURE RETORICHE, METRICA, LINGUAGGIO TECNICO) di tutti gli ambiti CON AUSILIO DI TABELLE DI RICONOSCIMENTO DI ELEMENTI METRICI E RETORICI	13 - 16
Riconoscimento completo e <u>preciso</u> degli aspetti contenutistici, stilistici (FIGURE RETORICHE, METRICA, LINGUAGGIO TECNICO) CON AUSILIO DI TABELLE DI RICONOSCIMENTO DI ELEMENTI METRICI E RETORICI	17 - 20
Interpretazione complessiva e approfondimenti INDICATORE SPECIFICO CON INTEGRATO INDICATORE GENERALE 3 (10 PUNTI indicatore generale + 10 PUNTI indicatore specifico) 20 PUNTI MAX	punti
Contenuto nullo o quasi nullo e slegato dal testo, mancanza di interpretazione, assenza di apporti critici	0,5 - 4
Contenuto gravemente insufficiente e debolmente legato al testo; interpretazione inadeguata, sporadica presenza di apporti critici personali, comunque sviluppati in modo incerto; argomentazione debole	5 - 8
Contenuto insufficiente e debolmente legato al testo; interpretazione parzialmente adeguata, sporadica presenza di apporti critici personali, comunque sviluppati in modo incerto; argomentazione debole	9 - 11
Contenuto sufficiente e complessivamente legato al testo, interpretazione nel complesso adeguata, Sono presenti un punto di vista personale e qualche cenno critico, sia pure circoscritto e non sviluppato; presenza di spunti argomentativi	12

Contenuto buono e legato al testo; interpretazione adeguata, è delineato un punto di vista sufficientemente chiaro con giudizi critici adeguati, elementi argomentativi che rivelano una visione critica discreta; adeguato sviluppo argomentativo	13 - 16
Contenuto ottimo e legato al testo con argomentazioni sicure ed adeguate; interpretazione corretta ed originale, Sono delineati un punto di vista personale chiaro, giudizi critici motivati, elementi argomentativi che rivelano profondità di visione; buono sviluppo argomentativo	17 - 20
Totale punteggio	/100

PUNTEGGIO : 5 =/20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA DI ITALIANO:

TIPOLOGIA A

ANALISI DI UN TESTO IN PROSA O TEATRALE

ALUNNI D.S.A / BES (di ordine linguistico)

La tabella valutativa si concentra maggiormente sulla qualità del contenuto e non considera alcune voci valutative formali presenti nelle tabelle valutative di alunni non soggetti a DSA o BES (di ordine linguistico)

Coerenza e coesione del discorso INDICATORE 1 GENERALE (10 PUNTI MAX)	punti
Presenza parziale di un filo logico, coerenza e coesione scarse	5
Sufficiente sviluppo logico del discorso pur con qualche disomogeneità	6
Coerenza logica degli elementi del discorso e buona coesione	8
Discorso ben padroneggiato, svolgimento coeso fondato su relazioni logiche ineccepibili	10
Correttezza e proprietà nell'uso della lingua INDICATORE 2 GENERALE (20 PUNTI MAX)	punti
APPLICAZIONE DEGLI STRUMENTI COMPENSATIVI:	
- UTILIZZO DEL PC CON CORRETTORE ORTOGRAFICO	
- DIZIONARIO DIGITALE	
APPLICAZIONE DEGLI STRUMENTI DISPENSATIVI:	
ANALISI DELLA SOLA STRUTTURA MORFO-SINTATTICA/ LESSICALE.	
Gravi errori morfosintattici, numerose improprietà lessicali	5
Qualche errore morfosintattico, poche improprietà lessicali	8
Generale correttezza, pur in presenza di improprietà lessicali ed un errore ortografico isolato non ripetuto, punteggiatura corretta	10
Generale correttezza e proprietà morfosintattica, pur in presenza di rari e lievi errori e improprietà lessicali ma nel complesso sufficientemente corretto dal punto di vista espressivo	12
Correttezza morfosintattica e proprietà lessicale; elaborato nel complesso scorrevole.	16
Correttezza morfosintattica, proprietà lessicale e fluidità del discorso.	20
Pertinenza rispetto alla tipologia di scrittura e alle consegne INDICATORE SPECIFICO (10 PUNTI MAX)	punti
L'elaborato non è assolutamente pertinente; non risponde affatto ad alcune delle richieste della traccia	4
Parziale pertinenza rispetto alla tipologia; consegne solo in minima parte soddisfatte.	5
L'elaborato è pertinente e risponde alle consegne con sufficiente omogeneità	6
L'elaborato è pertinente e completo rispetto alle consegne	8
L'elaborato è pertinente, completo e originale rispetto alle consegne	10
Comprensione INDICATORE SPECIFICO (20 PUNTI MAX)	punti
Totale incomprensione del testo	8
Frantendimenti del testo	10
Comprensione sostanziale del testo	12

Buona comprensione del testo	16
Comprensione del testo completa e dettagliata	20
Analisi INDICATORE SPECIFICO (20 PUNTI MAX) APPLICAZIONE DEGLI STRUMENTI COMPENSATIVI - UTILIZZO TABELLE RIASSUNTIVE DELLE TECNICHE DI ANALISI DEL TESTO IN USO DAL PRIMO BIENNIO	punti
Mancato riconoscimento degli aspetti contenutistici, stilistici e delle tecniche narrative o drammaturgiche TABELLE RIASSUNTIVE DELLE TECNICHE DI ANALISI DEL TESTO IN USO DAL PRIMO BIENNIO	5
parziale riconoscimento degli aspetti contenutistici, stilistici e delle tecniche narrative o drammaturgiche TABELLE RIASSUNTIVE DELLE TECNICHE DI ANALISI DEL TESTO IN USO DAL PRIMO BIENNIO	10
Riconoscimento sostanziale degli aspetti contenutistici, stilistici e delle tecniche degli aspetti contenutistici, stilistici e delle tecniche narrative o drammaturgiche senza tralasciare alcun ambito richiesto dalla traccia TABELLE RIASSUNTIVE DELLE TECNICHE DI ANALISI DEL TESTO IN USO DAL PRIMO BIENNIO	12
Riconoscimento completo degli aspetti contenutistici, stilistici e delle tecniche narrative o drammaturgiche di tutti gli ambiti richiesti in traccia TABELLE RIASSUNTIVE DELLE TECNICHE DI ANALISI DEL TESTO IN USO DAL PRIMO BIENNIO	16
Riconoscimento completo e <u>preciso</u> degli aspetti contenutistici, stilistici e delle tecniche narrative o drammaturgiche TABELLE RIASSUNTIVE DELLE TECNICHE DI ANALISI DEL TESTO IN USO DAL PRIMO BIENNIO	20
Interpretazione complessiva e approfondimenti INDICATORE SPECIFICO CON INTEGRATO INDICATORE GENERALE 3 (10 PUNTI indicatore generale + 10 PUNTI indicatore specifico) 20 PUNTI MAX	punti
Contenuto nullo o quasi nullo e slegato dal testo, mancanza di interpretazione, assenza di apporti critici	4
Contenuto gravemente insufficiente e debolmente legato al testo; interpretazione inadeguata, sporadica presenza di apporti critici personali, comunque sviluppati in modo incerto; argomentazione debole	8
Contenuto insufficiente e debolmente legato al testo; interpretazione parzialmente adeguata, sporadica presenza di apporti critici personali, comunque sviluppati in modo incerto; argomentazione debole	10
Contenuto sufficiente e complessivamente legato al testo, interpretazione nel complesso adeguata, Sono presenti un punto di vista personale e qualche cenno critico, sia pure circoscritto e non sviluppato; presenza di spunti argomentativi	12
Contenuto buono e legato al testo; interpretazione adeguata, è delineato un punto di vista sufficientemente chiaro con giudizi critici adeguati, elementi argomentativi che rivelano una visione critica discreta; adeguato sviluppo argomentativo	16
Contenuto ottimo e legato al testo con argomentazioni sicure ed adeguate; interpretazione corretta ed originale, Sono delineati un punto di vista personale chiaro, giudizi critici motivati, elementi argomentativi che rivelano profondità di visione; buono sviluppo argomentativo	20
Totale punteggio	/100

PUNTEGGIO : 5 =/20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA DI ITALIANO:

TIPOLOGIA B

**ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO DI AMBITO
 ARTISTICO/LETTERARIO/STORICO/FILOSOFICO/SCIENTIFICO/TECNOLOGICO/ECONOMICO/SOCIALE**

Coerenza e coesione del discorso INDICATORE 1 GENERALE (10 PUNTI MAX)	punti
Presenza parziale di un filo logico, coerenza e coesione scarse	0,5 - 5
Sufficiente sviluppo logico del discorso pur con qualche disomogeneità	6
Coerenza logica degli elementi del discorso e buona coesione	7 - 8
Discorso ben padroneggiato, svolgimento coeso fondato su relazioni logiche ineccepibili	9 - 10
Correttezza e proprietà nell'uso della lingua INDICATORE 2 GENERALE (20 PUNTI MAX)	punti
Gravi errori morfosintattici, numerose improprietà lessicali ed errori ortografici gravi e ripetuti, punteggiatura utilizzata in maniera scorretta	0,5 - 5
Qualche errore morfosintattico, poche improprietà lessicali ed errori ortografici ripetuti, punteggiatura non sempre normata	6 - 8
Generale correttezza, pur in presenza di improprietà lessicali ed un errore ortografico isolato non ripetuto, punteggiatura corretta	9 - 11
Generale correttezza e proprietà, pur in presenza di rari e lievi errori e improprietà lessicali senza errori ortografici e punteggiatura normata; elaborato non sempre scorrevole ma nel complesso sufficientemente corretto dal punto di vista espressivo	12
Correttezza morfosintattica e proprietà lessicale, punteggiatura efficace; elaborato nel complesso scorrevole, scelte stilisticamente adeguate	13 - 16
Correttezza morfosintattica, proprietà lessicale, terminologia specifica e fluidità del discorso.	17 - 20
Pertinenza rispetto alla tipologia di scrittura e alle consegne INDICATORE SPECIFICO (10 PUNTI MAX)	punti
L'elaborato non è assolutamente pertinente; non risponde affatto ad alcune delle richieste della traccia	0,5
Parziale pertinenza rispetto alla tipologia; consegne solo in minima parte soddisfatte.	1 - 5
L'elaborato è pertinente e risponde alle consegne con sufficiente omogeneità	6
L'elaborato è pertinente e completo rispetto alle consegne	7 - 8
L'elaborato è pertinente, completo e originale rispetto alle consegne	9 - 10
Comprensione INDICATORE SPECIFICO (20 PUNTI MAX)	punti
Totale incomprensione del testo proposto SENZA individuazione della tesi e delle argomentazioni presenti (mancato riconoscimento dei caratteri stilistici del testo se la traccia lo richiede), riassunto non corretto o mancante dove richiesto	0,5 - 2
Fraintendimenti nell'individuazione della tesi e/o degli argomenti presenti nel testo proposto, riassunto non corretto dove proposto (parziale riconoscimento dei caratteri stilistici del testo se la traccia lo richiede)	3 - 11
Comprensione sostanziale della tesi e dell'argomentazione proposte nel testo, correttezza del riassunto dove proposto (riconoscimento dei caratteri stilistici del testo se la traccia lo richiede)	12
Buona comprensione della tesi e degli argomenti proposti nel testo (motivato riconoscimento dei caratteri stilistici del testo se la traccia lo richiede) buona capacità riassuntiva dove richiesta	13 - 16
Comprensione completa e dettagliata della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo (buono e completo riconoscimento dei caratteri stilistici del testo se la traccia lo richiede) con ottima capacità riassuntiva	17 - 20
Contenuto e analisi dei riferimenti culturali per sostenere l'argomentazione INDICATORE SPECIFICO (20 PUNTI MAX)	punti
Osservazioni limitate e non sempre esatte; luoghi comuni che non sostengono la tesi	0,5 - 5
Osservazioni e conoscenze approssimative, idee talvolta superficiali che rendono debole la capacità di sostenere la tesi	6 - 11
Osservazioni sufficientemente motivate che danno congruenza al testo nel sostenere la tesi, conoscenze e idee non approfondite ma adeguate	12

Osservazioni motivate che danno congruenza al testo conoscenze documentate, concetti significativi e pertinenti a sostegno dell'argomentazione	13 - 16
Osservazioni personali corrette e che danno congruenza originale al testo, conoscenze approfondite e concetti di apprezzabile spessore a sostegno di una competenza argomentativa di alto livello	17 - 20
Interpretazione complessiva e approfondimenti INDICATORE SPECIFICO CON INTEGRATO INDICATORE GENERALE 3 (10 PUNTI indicatore generale + 10 PUNTI indicatore specifico) 20 PUNTI MAX	punti
Contenuto nullo o quasi nullo e slegato dal testo, mancanza di interpretazione, assenza di apporti critici. Incapacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato utilizzando connettivi pertinenti	0,5 - 4
Contenuto gravemente insufficiente e debolmente legato al testo; interpretazione inadeguata, sporadica presenza di apporti critici personali, comunque sviluppati in modo incerto; argomentazione debole per incapacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato utilizzando connettivi pertinenti	5 - 8
Contenuto insufficiente e debolmente legato al testo; interpretazione parzialmente adeguata, sporadica presenza di apporti critici personali, comunque sviluppati in modo incerto; argomentazione debole per scarsa capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato utilizzando connettivi pertinenti	9 - 11
Contenuto sufficiente e complessivamente legato al testo, interpretazione nel complesso adeguata. Sono presenti un punto di vista personale e qualche cenno critico, sia pure circoscritto e non sviluppato; capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato utilizzando connettivi pertinenti	12
Contenuto buono e legato al testo; interpretazione adeguata, è delineato un punto di vista sufficientemente chiaro con giudizi critici adeguati, elementi argomentativi che rivelano una visione critica discreta; adeguato sviluppo argomentativo grazie a una discreta capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato utilizzando connettivi pertinenti	13 - 16
Contenuto ottimo e legato al testo con argomentazioni sicure ed adeguate; interpretazione corretta ed originale, Sono delineati un punto di vista personale chiaro, giudizi critici motivati, elementi argomentativi che rivelano profondità di visione; buono sviluppo argomentativo grazie a una buona capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato utilizzando connettivi pertinenti	17 - 20
Totale punteggio	/100

PUNTEGGIO : 5 =/20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA DI ITALIANO:

TIPOLOGIA B

ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO STORICO

Coerenza e coesione del discorso INDICATORE 1 GENERALE (10 PUNTI MAX)	punti
Presenza parziale di un filo logico, coerenza e coesione scarse	0,5 - 5
Sufficiente sviluppo logico del discorso pur con qualche disomogeneità	6
Coerenza logica degli elementi del discorso e buona coesione	7 - 8
Discorso ben padroneggiato, svolgimento coeso fondato su relazioni logiche ineccepibili	9 - 10
Correttezza e proprietà nell'uso della lingua INDICATORE 2 GENERALE (20 PUNTI MAX)	punti
Gravi errori morfosintattici, numerose improprietà lessicali ed errori ortografici gravi e ripetuti, punteggiatura utilizzata in maniera scorretta	0,5 - 5
Qualche errore morfosintattico, poche improprietà lessicali ed errori ortografici ripetuti, punteggiatura non sempre normata	6 - 8
Generale correttezza, pur in presenza di improprietà lessicali ed un errore ortografico isolato non ripetuto, punteggiatura corretta	9 - 11
Generale correttezza e proprietà, pur in presenza di rari e lievi errori e improprietà lessicali senza errori ortografici e punteggiatura normata; elaborato non sempre scorrevole ma nel complesso sufficientemente corretto dal punto di vista espressivo	12

Correttezza morfosintattica e proprietà lessicale, punteggiatura efficace; elaborato nel complesso scorrevole, scelte stilisticamente adeguate	13 - 16
Correttezza morfosintattica, proprietà lessicale, terminologia specifica e fluidità del discorso.	17- 20
Pertinenza rispetto alla tipologia di scrittura e alle consegne INDICATORE SPECIFICO (10 PUNTI MAX)	punti
L'elaborato non è assolutamente pertinente; non risponde affatto ad alcune delle richieste della traccia	0,5
Parziale pertinenza rispetto alla tipologia; consegne solo in minima parte soddisfatte.	1 - 5
L'elaborato è pertinente e risponde alle consegne con sufficiente omogeneità	6
L'elaborato è pertinente e completo rispetto alle consegne	7 - 8
L'elaborato è pertinente , completo e originale rispetto alle consegne	9 - 10
Comprensione INDICATORE SPECIFICO (20 PUNTI MAX)	punti
Totale incomprensione del testo proposto SENZA individuazione della tesi storica e delle argomentazioni presenti (mancato riconoscimento dei caratteri stilistici del testo se la traccia lo richiede), riassunto non corretto o mancante dove richiesto	0,5 - 2
Fraintendimenti nell'individuazione della tesi storica e/o degli argomenti presenti nel testo proposto, riassunto non corretto dove proposto (parziale riconoscimento dei caratteri stilistici del testo se la traccia lo richiede)	3 - 11
Comprensione sostanziale della tesi storica e delle argomentazioni proposte nel testo, correttezza del riassunto dove proposto (riconoscimento dei caratteri stilistici del testo se la traccia lo richiede)	12
Buona comprensione della tesi storica e degli argomenti proposti nel testo (motivato riconoscimento dei caratteri stilistici del testo se la traccia lo richiede), buona capacità riassuntiva dove richiesta	13 - 16
Comprensione completa e dettagliata della tesi storica e delle argomentazioni presenti nel testo, (buono e completo riconoscimento dei caratteri stilistici del testo (se la traccia lo richiede) con ottima capacità riassuntiva	17- 20
Contenuto e analisi dei riferimenti culturali per sostenere l'argomentazione INDICATORE SPECIFICO (20 PUNTI MAX)	punti
Osservazioni limitate e non sempre esatte; luoghi comuni che non sostengono la tesi, errori nella datazione e nei collegamenti storici	0,5 - 5
Osservazioni e conoscenze storiche approssimative, idee talvolta superficiali che rendono debole la capacità di sostenere la tesi con eventuali errori nella datazione.	6 - 11
Osservazioni sufficientemente motivate che danno congruenza al testo nel sostenere la tesi, conoscenze storiche e idee non approfondite ma adeguate, con datazione corretta se inserita	12
Osservazioni motivate che danno congruenza al testo conoscenze storiche documentate, concetti significativi e pertinenti a sostegno dell'argomentazione, datazione storica corretta e presenza di collegamenti storici.	13 - 16
Osservazioni personali corrette e che danno congruenza originale al testo, conoscenze storiche approfondite e concetti di apprezzabile spessore a sostegno di una competenza argomentativa di alto livello, con datazione corretta e ottima gestione dei collegamenti storici	17 - 20
Interpretazione complessiva e approfondimenti INDICATORE SPECIFICO CON INTEGRATO INDICATORE GENERALE 3 (10 PUNTI indicatore generale + 10 PUNTI indicatore specifico) 20 PUNTI MAX	punti
Contenuto nullo o quasi nullo e slegato dal testo, mancanza di interpretazione, assenza di apporti critici relativi all'interpretazione storica. Incapacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato utilizzando connettivi pertinenti	0,5 - 4
Contenuto gravemente insufficiente e debolmente legato al testo; interpretazione storica inadeguata, sporadica presenza di apporti critici personali, comunque sviluppati in modo incerto; argomentazione debole per incapacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato utilizzando connettivi pertinenti	5 - 8
Contenuto insufficiente e debolmente legato al testo; interpretazione storica parzialmente adeguata, sporadica presenza di apporti critici personali, comunque sviluppati in modo incerto; argomentazione debole per scarsa capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato utilizzando connettivi pertinenti	9 - 11
Contenuto sufficiente e complessivamente legato al testo, interpretazione storica nel complesso adeguata, ma non approfondita. Sono presenti un punto di vista personale e qualche cenno critico, sia pure circoscritto e non sviluppato; adeguata capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato utilizzando connettivi pertinenti	12

Contenuto buono e legato al testo; interpretazione storica adeguata, è delineato un punto di vista sufficientemente chiaro con giudizi critici adeguati, elementi argomentativi che rivelano una visione critica discreta; adeguato sviluppo argomentativo grazie a una discreta capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato utilizzando connettivi pertinenti	13 - 16
Contenuto ottimo e legato al testo con argomentazioni sicure ed adeguate; interpretazione storica corretta ed originale, sono delineati un punto di vista personale chiaro, giudizi critici motivati, elementi argomentativi che rivelano profondità di visione geo-storica; buono sviluppo argomentativo grazie a una buona capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato utilizzando connettivi pertinenti	17 - 20
Totale punteggio	/100

PUNTEGGIO : 5 =/20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA DI ITALIANO:

TIPOLOGIA B

**ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO DI AMBITO
ARTISTICO/LETTERARIO/STORICO/FILOSOFICO/SCIENTIFICO/TECNOLOGICO/ECONOMICO/SOCIALE**

ALUNNI D.S.A / BES (di ordine linguistico, se presenti)

La tabella valutativa si concentra maggiormente sulla qualità del contenuto e non considera alcune voci valutative formali presenti nelle tabelle valutative di alunni non soggetti a DSA o BES (di ordine linguistico)

Coerenza e coesione del discorso INDICATORE 1 GENERALE (10 PUNTI MAX)	punti
Presenza parziale di un filo logico, coerenza e coesione scarse	0,5 - 5
Sufficiente sviluppo logico del discorso pur con qualche disomogeneità	6
Coerenza logica degli elementi del discorso e buona coesione	7 - 8
Discorso ben padroneggiato, svolgimento coeso fondato su relazioni logiche ineccepibili	9 - 10
Correttezza e proprietà nell'uso della lingua INDICATORE 2 GENERALE (20 PUNTI MAX)	punti
APPLICAZIONE DEGLI STRUMENTI COMPENSATIVI:	
- UTILIZZO DEL PC CON CORRETTORE ORTOGRAFICO	
- DIZIONARIO DIGITALE	
APPLICAZIONE DEGLI STRUMENTI DISPENSATIVI:	
ANALISI DELLA SOLA STRUTTURA MORFO-SINTATTICA/ LESSICALE.	

Gravi errori morfosintattici, numerose improprietà lessicali	0,5 - 5
Qualche errore morfosintattico, poche improprietà lessicali	6 - 8
Generale correttezza, pur in presenza di improprietà lessicali ed un errore ortografico isolato non ripetuto, punteggiatura corretta	9 - 11
Generale correttezza e proprietà morfosintattica, pur in presenza di rari e lievi errori e improprietà lessicali ma nel complesso sufficientemente corretto dal punto di vista espressivo	12
Correttezza morfosintattica e proprietà lessicale; elaborato nel complesso scorrevole.	13 - 16
Correttezza morfosintattica, proprietà lessicale e fluidità del discorso.	17 - 20

Pertinenza rispetto alla tipologia di scrittura e alle consegne INDICATORE SPECIFICO (10 PUNTI MAX)	punti
L'elaborato non è assolutamente pertinente; non risponde affatto ad alcune delle richieste della traccia	0,5 - 2
Parziale pertinenza rispetto alla tipologia; consegne solo in minima parte soddisfatte.	3 - 5
L'elaborato è pertinente e risponde alle consegne con sufficiente omogeneità	6
L'elaborato è pertinente e completo rispetto alle consegne	7 - 8
L'elaborato è pertinente, completo e originale rispetto alle consegne	9 - 10

Comprensione INDICATORE SPECIFICO (20 PUNTI MAX) APPLICAZIONE DEGLI STRUMENTI COMPENSATIVI - TABELLA RIASSUNTIVA VALORE DEI SEGNI DI INTERPUNZIONE - TABELLA RIASSUNTIVA DEI CONNETTIVI PER LA PARA E L'IPOTASSI	punti
Totale incomprensione del testo proposto SENZA individuazione della tesi e delle argomentazioni presenti (mancato riconoscimento dei caratteri stilistici del testo se la traccia lo richiede). Riassunto non corretto dove richiesto	0,5 - 2
Fraintendimenti nell'individuazione della tesi e/o degli argomenti presenti nel testo proposto (parziale riconoscimento dei caratteri stilistici del testo se la traccia lo richiede). Riassunto non corretto dove richiesto	3 - 11
Comprensione sostanziale della tesi e dell'argomentazione proposte nel testo (riconoscimento dei caratteri stilistici del testo se la traccia lo richiede) con correttezza nella stesura del riassunto dove richiesto	12
Buona comprensione della tesi e degli argomenti proposti nel testo (motivato riconoscimento dei caratteri stilistici del testo se la traccia lo richiede) con correttezza nella strutturazione del riassunto dove richiesto	13 - 16
Comprensione completa e dettagliata della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo (buono e completo riconoscimento dei caratteri stilistici del testo se la traccia lo richiede) con ottima capacità di riassumere dove richiesto	17 - 20
Contenuto e analisi dei riferimenti culturali per sostenere l'argomentazione INDICATORE SPECIFICO (20 PUNTI MAX)	punti
Osservazioni limitate e non sempre esatte; luoghi comuni che non sostengono la tesi	0,5 - 5
Osservazioni e conoscenze approssimative, idee talvolta superficiali che rendono debole la capacità di sostenere la tesi	6 - 10
Osservazioni sufficientemente motivate che danno congruenza al testo nel sostenere la tesi, conoscenze e idee non approfondite ma adeguate	12
Osservazioni motivate che danno congruenza al testo conoscenze documentate, concetti significativi e pertinenti a sostegno dell'argomentazione	13 - 16
Osservazioni personali corrette e che danno congruenza originale al testo, conoscenze approfondite e concetti di apprezzabile spessore a sostegno di una competenza argomentativa di alto livello	17 - 20
Interpretazione complessiva e approfondimenti INDICATORE SPECIFICO CON INTEGRATO INDICATORE GENERALE 3 (10 PUNTI indicatore generale + 10 PUNTI indicatore specifico) 20 PUNTI MAX APPLICAZIONE DEGLI STRUMENTI COMPENSATIVI - TABELLA CON INDICAZIONE DEL SIGNIFICATO DEI CONNETTIVI ARGOMENTATIVI	punti
Contenuto nullo o quasi nullo e slegato dal testo, mancanza di interpretazione, assenza di apporti critici. Incapacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato utilizzando connettivi pertinenti	0,5 - 2
Contenuto gravemente insufficiente e debolmente legato al testo; interpretazione inadeguata, sporadica presenza di apporti critici personali, comunque sviluppati in modo incerto; argomentazione debole per incapacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato utilizzando connettivi pertinenti	3 - 8
Contenuto insufficiente e debolmente legato al testo; interpretazione parzialmente adeguata, sporadica presenza di apporti critici personali, comunque sviluppati in modo incerto; argomentazione debole per scarsa capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato utilizzando connettivi pertinenti	9 - 11
Contenuto sufficiente e complessivamente legato al testo, interpretazione nel complesso adeguata. Sono presenti un punto di vista personale e qualche cenno critico, sia pure circoscritto e non sviluppato; capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato utilizzando connettivi pertinenti	12
Contenuto buono e legato al testo; interpretazione adeguata, è delineato un punto di vista sufficientemente chiaro con giudizi critici adeguati, elementi argomentativi che rivelano una visione critica discreta; adeguato sviluppo argomentativo grazie a una discreta capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato utilizzando connettivi pertinenti	13 - 16
Contenuto ottimo e legato al testo con argomentazioni sicure ed adeguate; interpretazione corretta ed originale, Sono delineati un punto di vista personale chiaro, giudizi critici motivati, elementi	17 - 20

argomentativi che rivelano profondità di visione; buono sviluppo argomentativo grazie a una buona capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato utilizzando connettivi pertinenti	
Totale punteggio	/100

PUNTEGGIO : 5 =...../20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA DI ITALIANO:

TIPOLOGIA C

RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO – ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITA'

Coerenza e coesione del discorso INDICATORE 1 GENERALE (10 PUNTI MAX)	punti
Presenza parziale di un filo logico, coerenza e coesione scarse	0,5 - 5
Sufficiente sviluppo logico del discorso pur con qualche disomogeneità	6
Coerenza logica degli elementi del discorso e buona coesione	7 - 8
Discorso ben padroneggiato, svolgimento coeso fondato su relazioni logiche ineccepibili	9 - 10
Correttezza e proprietà nell'uso della lingua INDICATORE 2 GENERALE (20 PUNTI MAX)	punti
Gravi errori morfosintattici, numerose improprietà lessicali ed errori ortografici gravi e ripetuti, punteggiatura utilizzata in maniera scorretta	0,5 - 5
Qualche errore morfosintattico, poche improprietà lessicali ed errori ortografici ripetuti, punteggiatura non sempre normata	6 - 8
Generale correttezza, pur in presenza di improprietà lessicali ed un errore ortografico isolato non ripetuto, punteggiatura corretta	9 - 11
Generale correttezza e proprietà, pur in presenza di rari e lievi errori e improprietà lessicali senza errori ortografici e punteggiatura normata; elaborato non sempre scorrevole ma nel complesso sufficientemente corretto dal punto di vista espressivo	12
Correttezza morfosintattica e proprietà lessicale, punteggiatura efficace; elaborato nel complesso scorrevole, scelte stilisticamente adeguate	13 - 16
Correttezza morfosintattica, proprietà lessicale, terminologia specifica e fluidità del discorso.	17 - 20
Pertinenza rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione di titolo e paragrafazione INDICATORE SPECIFICO (10 PUNTI MAX)	punti
L'elaborato non è assolutamente pertinente; non risponde affatto ad alcune delle richieste della traccia, non presenta né titolo né paragrafazione se richiesti	0,5 - 2
Parziale pertinenza rispetto alla tipologia; consegne solo in minima parte soddisfatte, mancanza della titolazione indicata o della paragrafazione ove richieste	3 - 5
L'elaborato è pertinente e risponde alle consegne con sufficiente omogeneità e presenta sia la titolazione che la paragrafazione ove richieste	6
L'elaborato è pertinente e completo rispetto alle consegne con titolazione e paragrafazione incisiva alla comprensione dell'argomentazione ove richieste	7 - 8
L'elaborato è pertinente, completo e originale rispetto alle consegne per l'incisività e originalità della titolazione sia per una paragrafazione eccellenti ove richieste	9 - 10
Sviluppo INDICATORE SPECIFICO (20 PUNTI MAX)	punti
- Sviluppo completamente destrutturato e disomogeneo tale da vanificare la corretta comprensione dell'esposizione. - Contraddizioni interne in cui la conclusione confuta la tesi sostenuto e/o gli argomenti a sostegno della tesi contraddicono la stessa	0,5 - 3
Sviluppo non sempre lineare e ordinato dell'esposizione; ripetizioni o posticipazioni di snodi argomentativi in sezioni del testo che creano confusione nel lettore	4 - 11
Sviluppo semplice, ma lineare e ordinato dell'esposizione	12
Sviluppo lineare e ordinato dell'esposizione con buona efficacia nell'uso dei connettivi	13 - 16

Sviluppo lineare e ordinato dell'esposizione che mostra ampia competenze persuasiva	17 - 20
Conoscenze e riferimenti culturali INDICATORE SPECIFICO (20 PUNTI MAX)	punti
Osservazioni limitate e non sempre esatte; luoghi comuni che non sostengono la tesi	0,5 - 5
Osservazioni e conoscenze approssimative, idee talvolta superficiali che rendono debole la capacità di sostenere la tesi	6 - 11
Osservazioni sufficientemente motivate che danno congruenza al testo nel sostenere la tesi, conoscenze e idee non approfondite ma adeguate	12
Osservazioni motivate che danno congruenza al testo conoscenze documentate, concetti significativi e pertinenti a sostegno dell'argomentazione	13 - 16
Osservazioni personali corrette e che danno congruenza originale al testo, conoscenze approfondite e concetti di apprezzabile spessore a sostegno di una competenza argomentativa di alto livello	17 - 20
Interpretazione complessiva e approfondimenti INDICATORE SPECIFICO CON INTEGRATO INDICATORE GENERALE 3 (10 PUNTI indicatore generale + 10 PUNTI indicatore specifico) 20 PUNTI MAX	punti
Contenuto nullo o quasi nullo e slegato allo stimolo della traccia, mancanza di interpretazione, assenza di apporti critici.	0,5 - 2
Contenuto gravemente insufficiente e debolmente legato allo stimolo della traccia; interpretazione inadeguata, sporadica presenza di apporti critici personali, comunque sviluppati in modo incerto; argomentazione debole per incapacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato	3 - 8
Contenuto insufficiente e debolmente legato allo stimolo della traccia; interpretazione parzialmente adeguata, sporadica presenza di apporti critici personali, comunque sviluppati in modo incerto; argomentazione debole per scarsa capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato	9 - 11
Contenuto sufficiente e complessivamente legato allo stimolo della traccia, interpretazione nel complesso adeguata. Sono presenti un punto di vista personale e qualche cenno critico, sia pure circoscritto e non sviluppato; capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato	12
Contenuto buono e legato allo stimolo della traccia; interpretazione adeguata, è delineato un punto di vista sufficientemente chiaro con giudizi critici adeguati, elementi argomentativi che rivelano una visione critica discreta; adeguato sviluppo argomentativo	13 - 16
Contenuto ottimo e legato al testo allo stimolo della traccia corretta ed originale Sono delineati un punto di vista personale chiaro, giudizi critici motivati, elementi argomentativi che rivelano profondità di visione; buono sviluppo argomentativo grazie a una buona capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato.	17 - 20
Totale punteggio	/100

PUNTEGGIO : 5 =/20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA DI ITALIANO:

TIPOLOGIA C

RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO – ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITA'

ALUNNI BES (di ordine linguistico)

La tabella valutativa si concentra maggiormente sulla qualità del contenuto e non considera alcune voci valutative formali presenti nelle tabelle valutative di alunni non soggetti a DSA o BES (di ordine linguistico)

Coerenza e coesione del discorso INDICATORE 1 GENERALE (10 PUNTI MAX)	punti
Presenza parziale di un filo logico, coerenza e coesione scarse	0,5 - 5
Sufficiente sviluppo logico del discorso pur con qualche disomogeneità	6
Coerenza logica degli elementi del discorso e buona coesione	7 - 8
Discorso ben padroneggiato, svolgimento coeso fondato su relazioni logiche ineccepibili	9 - 10
Correttezza e proprietà nell'uso della lingua INDICATORE 2 GENERALE (20 PUNTI MAX)	punti

APPLICAZIONE DEGLI STRUMENTI COMPENSATIVI: - UTILIZZO DEL PC CON CORRETTORE ORTOGRAFICO - DIZIONARIO DIGITALE APPLICAZIONE DEGLI STRUMENTI DISPENSATIVI: ANALISI DELLA SOLA STRUTTURA MORFO-SINTATTICA/ LESSICALE.	
Gravi errori morfosintattici, numerose improprietà lessicali	0,5 - 5
Qualche errore morfosintattico, poche improprietà lessicali	6 - 8
Generale correttezza, pur in presenza di improprietà lessicali ed un errore ortografico isolato non ripetuto, punteggiatura corretta	9 - 11
Generale correttezza e proprietà morfosintattica, pur in presenza di rari e lievi errori e improprietà lessicali ma nel complesso sufficientemente corretto dal punto di vista espressivo	12
Correttezza morfosintattica e proprietà lessicale; elaborato nel complesso scorrevole.	13 - 16
Correttezza morfosintattica, proprietà lessicale e fluidità del discorso.	17 - 20
Pertinenza rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione di titolo e paragrafazione INDICATORE SPECIFICO (10 PUNTI MAX)	punti
L'elaborato non è assolutamente pertinente; non risponde affatto ad alcune delle richieste della traccia, non presenta né titolo né paragrafazione ove richiesti	0,5 - 2
Parziale pertinenza rispetto alla tipologia; consegne solo in minima parte soddisfatte, mancanza della titolazione indicata o della paragrafazione ove richieste	3 - 5
L'elaborato è pertinente e risponde alle consegne con sufficiente omogeneità e presenta sia la titolazione che la paragrafazione ove richieste	6
L'elaborato è pertinente e completo rispetto alle consegne con titolazione e paragrafazione incisiva alla comprensione dell'argomentazione ove richieste	7 - 8
L'elaborato è pertinente, completo e originale rispetto alle consegne per l'incisività e originalità della titolazione sia per una paragrafazione eccellente ove richieste	9 - 10
Sviluppo INDICATORE SPECIFICO (20 PUNTI MAX)	punti
- Sviluppo completamente destrutturato e disomogeneo tale da vanificare la corretta comprensione dell'esposizione. - Contraddizioni interne in cui la conclusione confuta la tesi sostenuta e/o gli argomenti a sostegno della tesi contraddicono la stessa	0,5 - 3
Sviluppo non sempre lineare e ordinato dell'esposizione; ripetizioni o posticipazioni di snodi argomentativi in sezioni del testo che creano confusione nel lettore	4 - 11
Sviluppo semplice, ma lineare e ordinato dell'esposizione	12
Sviluppo lineare e ordinato dell'esposizione con buona efficacia nell'uso dei connettivi	13 - 16
Sviluppo lineare e ordinato dell'esposizione che mostra ampia competenza persuasiva	17 - 20
Conoscenze e riferimenti culturali INDICATORE SPECIFICO (20 PUNTI MAX)	punti
Osservazioni limitate e non sempre esatte; luoghi comuni che non sostengono la tesi	0,5 - 5
Osservazioni e conoscenze approssimative, idee talvolta superficiali che rendono debole la capacità di sostenere la tesi	6 - 11
Osservazioni sufficientemente motivate che danno congruenza al testo nel sostenere la tesi, conoscenze e idee non approfondite ma adeguate	12
Osservazioni motivate che danno congruenza al testo conoscenze documentate, concetti significativi e pertinenti a sostegno dell'argomentazione	13 - 16
Osservazioni personali corrette e che danno congruenza originale al testo, conoscenze approfondite e concetti di apprezzabile spessore a sostegno di una competenza argomentativa di alto livello	17 - 20
Interpretazione complessiva e approfondimenti INDICATORE SPECIFICO CON INTEGRATO INDICATORE GENERALE 3 (10 PUNTI indicatore generale + 10 PUNTI indicatore specifico) 20 PUNTI MAX	punti
Contenuto nullo o quasi nullo e slegato allo stimolo della traccia, mancanza di interpretazione, assenza di apporti critici.	0,5 - 2
Contenuto gravemente insufficiente e debolmente legato allo stimolo della traccia; interpretazione inadeguata, sporadica presenza di apporti critici personali, comunque sviluppati in modo incerto; argomentazione debole per incapacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato	3 - 8

Contenuto insufficiente e debolmente legato allo stimolo della traccia; interpretazione parzialmente adeguata, sporadica presenza di apporti critici personali, comunque sviluppati in modo incerto; argomentazione debole per scarsa capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato	9 - 11
Contenuto sufficiente e complessivamente legato allo stimolo della traccia, interpretazione nel complesso adeguata. Sono presenti un punto di vista personale e qualche cenno critico, sia pure circoscritto e non sviluppato; capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato	12
Contenuto buono e legato allo stimolo della traccia; interpretazione adeguata, è delineato un punto di vista sufficientemente chiaro con giudizi critici adeguati, elementi argomentativi che rivelano una visione critica discreta; adeguato sviluppo argomentativo	13 - 16
Contenuto ottimo e legato al testo allo stimolo della traccia corretta ed originale Sono delineati un punto di vista personale chiaro, giudizi critici motivati, elementi argomentativi che rivelano profondità di visione; buono sviluppo argomentativo grazie a una buona capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato.	17 - 20
Totale punteggio	/100

PUNTEGGIO : 5 =/20

L'INSEGNANTE.....

Griglia di valutazione seconda prova (INFORMATICA)

Nuclei tematici fondamentali

- Progettazione di basi di dati: modellazione concettuale, logica e fisica di una base di dati.
- Sistemi di gestione di basi di dati: tipologie e funzionalità.
- Linguaggi per basi di dati: creazione, manipolazione ed interrogazione di una base di dati.
- Tecnologie per il web: linguaggi lato client e lato server; realizzazione di applicazioni web anche con interfacciamento a basi di dati; principali aspetti di sicurezza delle applicazioni web.

Obiettivi della prova

- Affrontare situazioni problematiche, utilizzando adeguate strategie cognitive e procedure operative orientate alla progettazione di soluzioni informatiche.
- Sviluppare applicazioni e servizi informatici per reti locali o geografiche.
- Scegliere sistemi e strumenti idonei al contesto proposto, in base alle loro caratteristiche funzionali.
- Realizzare progetti secondo procedure consolidate e criteri di sicurezza.
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività di progetto.

Griglia proposta (correlata agli obiettivi della prova)

Indicatori	Livello	Descrittori/Evidenze	Punti	Punteggio massimo
<i>Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzante/i l'indirizzo di studi.</i>	L1	Scarsa conoscenza delle regole di derivazione e della sintassi dei linguaggi del web	1	4
	L2	Conoscenza approssimativa e poco efficace delle regole di derivazione e dei linguaggi del web	2	
	L3	Conoscenza appropriata delle regole di derivazione e sufficiente conoscenza della sintassi dei linguaggi del web	3	
	L4	Ottima conoscenza delle regole di derivazione e della sintassi dei linguaggi del web	4	
<i>Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie/scelte effettuate/procedimenti utilizzati nella loro risoluzione.</i>	L1	Scarsa comprensione del problema proposto con conseguente diagramma ER pesantemente scorretto	1	6
	L2	Comprensione parziale o approssimativa del problema con conseguente produzione di diagramma ER scorretto e non adatto a modellare il problema	2	
	L3	Comprensione sostanziale del problema con produzione di ER corretto o con lievi errori concettuali	4	
	L4	Approfondita comprensione del problema e conseguente produzione di ER corretto e ben documentato	6	
<i>Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati</i>	L1	Traccia svolta in modo non completo e sostanzialmente scorretto	1	6
	L2	Traccia svolta in modo parziale con query e/o software non in grado di gestire un accettabile numero di richieste	2	

<i>tecnici e/o tecnico grafici prodotti.</i>	L3	Traccia svolta in modo sufficientemente accettabile con query e/o software in grado di gestire la maggior parte delle richieste	4	
	L4	Traccia svolta in modo completo con query e software in grado di gestire eccellentemente le richieste	6	
<i>Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi tecnici specifici.</i>	L1	Scarsa capacità argomentativa in grado di documentare le scelte operate	1	4
	L2	Scarsa capacità argomentativa nell'operare le scelte	2	
	L3	Discreta capacità argomentativa che documenta le scelte operate	3	
	L4	Ottima capacità argomentativa e capacità di prevedere ulteriori sviluppi nell'implementazione delle funzionalità richieste	4	

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da
VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE