

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "C. BERETTA"  
SCUOLA ASSOCIATA LICEO ANNO SCOLASTICO 2017-18**

**SCHEDE PROPOSTA PROGETTO**

<b>TITOLO</b>	<b>LABORATORIO TEATRALE</b>		
<b>REFERENTE</b>	LICIA PORTERI		
<b>OBBIETTIVI</b>	<p>TRAGUARDO DI COMPETENZA FOCUS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, comprendere, interpretare testi scritti di vario tipo e produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi (Asse dei linguaggi)</li> <li>- Produrre testi verbali e performativi personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione assegnata o originale, applicando le conoscenze e le regole dei diversi linguaggi (verbale, musicale, corporeo) scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti, anche con l'integrazione di più media e codici</li> </ul>		
<b>TEMPI e AZIONI</b>	INTERO ANNO SCOLASTICO		
<b>RIFERIMENTO ALLA VISIONE STRATEGICA E MOTIVAZIONI</b>	<p>COMPETENZE DI CITTADINANZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Progettare:</b> elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</li> <li>• <b>Collaborare e partecipare:</b> interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</li> <li>• <b>Agire in modo autonomo e responsabile:</b> sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</li> </ul>		
<b>DESTINATARI</b>	N. 20-25 alunni tutte le classi		
<b>RISORSE UMANE</b>			<b>SPAZIO PER UFFICIO</b>
<b>Docenti interni</b>	N° 1 N° ore 6	<b>COMPITI</b> <b>coordinamento</b>	
<b>Esterni</b>	N° 2 N° 15 incontri di due ore + allestimento dello spettacolo conclusivo, con repliche (per alunni e genitori)	<b>COMPITI</b> <b>partner tecnico Teatro Terrediconfine</b>	
<b>ATA</b>	N° -		